

Playtime A

Rozkład materiału

TEMAT LEKCJI	MATERIAŁY DYDAKTYCZNE	TEMATYKA SŁOWNICTWO GRAMATYKA	FUNKCJE JĘZYKOWE	UMIEJĘTNOŚCI JĘZYKOWE
--------------	-----------------------	-------------------------------	------------------	-----------------------

WELCOME

Wrzesień	<p><i>Hi! Hello!</i> – wiramy się z postaciami z podręcznika, łączymy postacie i śpiewamy piosenkę</p>	<p>Praca na lekcji SB: s. 1 TB: ss.18, 19</p>	<p>Słownictwo czynne: <i>hello, Monkey, Rocket, Star, Twig, Melody, yes, no, bye bye</i></p>	<p>Struktury bierne: <i>Where's (Monkey)?; Is it (Monkey)?; Here's (Monkey); Well done!</i></p>	<p>Język obcy: uczestniczenie w zabawach, np. muzycznych, ruchowych, plastycznych, konstrukcyjnych i teatralnych; rozumienie bardzo prostych poleceń i reagowanie na nie; powtarzanie rymowanek, prostych wierszyków i śpiewanie piosenek w grupie 16.1 16.2 16.3</p> <p>Realizacja obszarów wychowania przedszkolnego</p> <p>Kształtowanie umiejętności społecznych: obdarzanie uwagą dzieci i dorosłych w celu zrozumienia tego, co mówią i czego oczekują; przestrzeganie reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej – współdziałanie w zabawach i sytuacjach zadaniowych 1.1 1.2</p> <p>Wychowanie przez sztukę – dziecko widzem i aktorem Odgrywanie roli w zabawach parateatralnych, posługując się mową, mimiką, gestem i ruchem 7.2</p> <p>Kształtowanie gotowości do nauki czytania i pisania: umiejętność uważnego patrzenia (organizacji pola przestrzeniowego) w celu rozpoznania i zapamiętania tego, co jest przedstawione na obrazkach; dysponowanie sprawnością rąk oraz koordynacją wzrokowo-ruchową potrzebną do rysowania, wycinania i nauki pisania 14.2 14.3</p>
	<p>Dodatkowo Pacynka Małpka CD Plakat z kieszonką Karty obrazkowe z postaciami <i>Photocopy Master 1</i> strona internetowa Nożyczki, klej</p>				
Wrzesień	<p><i>Number song</i> – liczymy do sześciu i śpiewamy piosenkę</p>	<p>Praca na lekcji SB: s. 2 TB: ss. 20-21</p>	<p>Słownictwo czynne: <i>hello, Monkey, Rocket, Star, Twig, Melody, yes, no, bye bye, liczebniki 1-10</i></p>	<p>Struktury bierne: <i>Let's listen to a number song; Who can you see?</i></p>	<p>Język obcy: uczestniczenie w zabawach, np. muzycznych, ruchowych, plastycznych, konstrukcyjnych i teatralnych; rozumienie bardzo prostych poleceń i reagowanie na nie; powtarzanie rymowanek, prostych wierszyków i śpiewanie piosenek w grupie 16.1 16.2 16.3</p> <p>Realizacja obszarów wychowania przedszkolnego</p> <p>Kształtowanie umiejętności społecznych: obdarzanie uwagą dzieci i dorosłych w celu zrozumienia tego, co mówią i czego oczekują; przestrzeganie reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej – współdziałanie w zabawach i sytuacjach zadaniowych 1.1 1.2</p> <p>Wychowanie przez sztukę – dziecko widzem i aktorem</p>
	<p>Dodatkowo Pacynka Małpka CD Plakat z kieszonką Karty obrazkowe z cyframi i postaciami <i>Photocopy Master 2</i> strona internetowa</p>				

	Nożyczki, kredki, spinacz			<p>Odgrywanie roli w zabawach parateatralnych, posługując się mową, mimiką, gestem i ruchem</p> <p>7.2</p> <p>Wspomaganie rozwoju intelektualnego dzieci wraz z edukacją matematyczną</p> <p>Liczenie obiektów</p> <p>13.1</p> <p>Kształtowanie gotowości do nauki czytania i pisania: umiejętność uważnego patrzenia (organizacji pola przestrzennego) w celu rozpoznania i zapamiętania tego, co jest przedstawione na obrazkach; dysponowanie sprawnością rąk oraz koordynacją wzrokowo-ruchową potrzebną do rysowania, wycinania i nauki pisania</p> <p>14.2 14.3</p>	
Wrzesień	<p><i>One, two, three... –</i> liczymy postacie i śpiewamy piosenkę</p>	<p>Praca na lekcji TB: ss. 22-23</p>	<p>Słownictwo czynne: <i>hello, Monkey, Rocket, Star, Twig, Melody, yes, no, bye bye,</i> liczebniki 1-10</p>	<p>Struktury bierne: <i>How many?; Now let's listen to the song.</i></p>	<p>Język obcy: uczestniczenie w zabawach, np. muzycznych, ruchowych, plastycznych, konstrukcyjnych i teatralnych; rozumienie bardzo prostych poleceń i reagowanie na nie; powtarzanie rymowanek, prostych wierszyków i śpiewanie piosenek w grupie</p> <p>16.1 16.2 16.3</p> <p>Realizacja obszarów wychowania przedszkolnego</p> <p>Kształtowanie umiejętności społecznych: obdarzanie uwagą dzieci i dorosłych w celu zrozumienia tego, co mówią i czego oczekują; przestrzeganie reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej – współdziałanie w zabawach i sytuacjach zadaniowych</p> <p>1.1 1.2</p> <p>Wychowanie przez sztukę – dziecko widzem i aktorem</p> <p>Odgrywanie roli w zabawach parateatralnych, posługując się mową, mimiką, gestem i ruchem</p> <p>7.2</p> <p>Wspomaganie rozwoju intelektualnego dzieci wraz z edukacją matematyczną</p> <p>Liczenie obiektów</p> <p>13.1</p> <p>Kształtowanie gotowości do nauki czytania i pisania: umiejętność uważnego patrzenia (organizacji pola przestrzennego) w celu rozpoznania i zapamiętania tego, co jest przedstawione na obrazkach; dysponowanie sprawnością rąk oraz koordynacją wzrokowo-ruchową potrzebną do rysowania, wycinania i nauki pisania</p> <p>14.2 14.3</p>
		<p>Dodatkowo</p> <p>Pacynka Małpka</p> <p>CD</p> <p>Plakat utrwala kieszonką</p> <p>Karty obrazkowe z postaciami i cyframi</p> <p>Minikarty obrazkowe Starter</p>			
Wrzesień	<p><i>Where's number one? –</i> utrwalamy liczebniki i znajdujemy</p>	<p>Praca na lekcji WB: s. 1 TB: 24</p>	<p>Słownictwo czynne: <i>hello, Monkey, Rocket, Star, Twig, Melody, yes, no, bye bye,</i> liczebniki 1-10</p>	<p>Struktury bierne: <i>Monkey says, where's number 1?; Oh dear; That's not right; Let's (put it right); Circle five differences.</i></p>	<p>Język obcy: uczestniczenie w zabawach, np. muzycznych, ruchowych, plastycznych, konstrukcyjnych i teatralnych; rozumienie bardzo prostych poleceń i reagowanie na nie; powtarzanie rymowanek, prostych wierszyków i śpiewanie piosenek w grupie</p> <p>16.1 16.2 16.3</p>

	różnice między ilustracjami	<p>Dodatkowo Pacynka Małpka CD Plakat z kieszonką Karty obrazkowe z cyframi i postaciami</p>			<p>Realizacja obszarów wychowania przedszkolnego Kształowanie umiejętności społecznych: obdarzanie uwagą dzieci i dorosłych w celu zrozumienia tego, co mówią i czego oczekują; przestrzeganie reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej – współdziałanie w zabawach i sytuacjach zadaniowych 1.1 1.2 Wychowanie przez sztukę – dziecko widzem i aktorem Odgrywanie roli w zabawach parateatralnych, posługując się mową, mimiką, gestem i ruchem 7.2 Wspomaganie rozwoju intelektualnego dzieci wraz z edukacją matematyczną Liczenie obiektów 13.1 Kształowanie gotowości do nauki czytania i pisania: umiejętność uważnego patrzenia (organizacji pola przestrzennego) w celu rozpoznania i zapamiętania tego, co jest przedstawione na obrazkach; dysponowanie sprawnością rąk oraz koordynacją wzrokowo-ruchową potrzebną do rysowania, wycinania i nauki pisania 14.2 14.3</p>
Wrzesień	Where's Rocket – liczymy przedmioty i gramy w grę	<p>Praca na lekcji WB: s. 2 TB: s. 25</p>	Słownictwo czynne: <i>hello, Monkey, Rocket, Star, Twig, Melody, yes, no, bye bye</i> , liczebniki 1-10	Struktury bierne: <i>Where's (Rocket)?; Is he in pocket number 1?; Look! It's (Rocket); Count and match.</i>	<p>Język obcy: uczestniczenie w zabawach, np. muzycznych, ruchowych, plastycznych, konstrukcyjnych i teatralnych; rozumienie bardzo prostych poleceń i reagowanie na nie; powtarzanie rymowanek, prostych wierszyków i śpiewanie piosenek w grupie 16.1 16.2 16.3 Realizacja obszarów wychowania przedszkolnego Kształowanie umiejętności społecznych: obdarzanie uwagą dzieci i dorosłych w celu zrozumienia tego, co mówią i czego oczekują; przestrzeganie reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej – współdziałanie w zabawach i sytuacjach zadaniowych 1.1 1.2 Wychowanie przez sztukę – dziecko widzem i aktorem Odgrywanie roli w zabawach parateatralnych, posługując się mową, mimiką, gestem i ruchem 7.2 Wspomaganie rozwoju intelektualnego dzieci wraz z edukacją matematyczną Liczenie obiektów 13.1 Kształowanie gotowości do nauki czytania i pisania: umiejętność uważnego patrzenia (organizacji pola przestrzennego) w celu rozpoznania i zapamiętania tego, co jest przedstawione na obrazkach; dysponowanie sprawnością rąk oraz koordynacją wzrokowo-ruchową potrzebną do rysowania, wycinania i nauki pisania</p>
		<p>Dodatkowo Pacynka Małpka CD Plakat z kieszonką Karty obrazkowe z cyframi i postaciami</p>			

UNIT 1

Październik	<p><i>Where's Monkey</i> – słuchamy i odgrywamy historijkę i piosenkę oraz rysujemy linie między postaciami</p>	<p>Praca na lekcji SB: s. 3 TB: ss. 26-27</p>	<p>Słownictwo czynne: <i>ears, eyes, nose, mouth, hello, bye bye, hurray</i></p>	<p>Struktury bierne: <i>Where's (Rocket)?; Here's (Rocket); It's (Monkey); Who can you see?; It's Rocket's story; Who's this?; That's right; Let's (sing the story song); Stand up; Find Monkey; Can Rocket find Monkey?; Monkey isn't here.</i></p>	<p>Język obcy: uczestniczenie w zabawach, np. muzycznych, ruchowych, plastycznych, konstrukcyjnych i teatralnych; rozumienie bardzo prostych poleceń i reagowanie na nie; powtarzanie rymowanek, prostych wierszyków i śpiewanie piosenek w grupie; rozumienie sensu krótkich historijek opowiadanych lub czytanych, gdy są wspierane np. obrazkami, rekwizytami, ruchem, mimiką, gestami 16.1 16.2 16.3 16.4</p> <p>Realizacja obszarów wychowania przedszkolnego</p> <p>Kształtowanie umiejętności społecznych: obdarzanie uwagą dzieci i dorosłych w celu zrozumienia tego, co mówią i czego oczekują; przestrzeganie reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej – współdziałanie w zabawach i sytuacjach zadaniowych 1.1 1.2</p> <p>Wychowanie przez sztukę – dziecko widzem i aktorem Odgrywanie roli w zabawach parateatralnych, posługując się mową, mimiką, gestem i ruchem 7.2</p> <p>Kształtowanie gotowości do nauki czytania i pisania: umiejętność uważnego patrzenia (organizacji pola przestrzennego) w celu rozpoznania i zapamiętania tego, co jest przedstawione na obrazkach; dysponowanie sprawnością rąk oraz koordynacją wzrokowo-ruchową potrzebną do rysowania, wycinania i nauki pisania 14.2 14.3</p>
	<p>Dodatkowo Pacynka Małpka CD Plakat z kieszonką Karty obrazkowe z cyframi i postaciami <i>Big Story Book</i> Story 1 6 kredek</p>				
Październik	<p><i>Look! The playschool!</i> - słuchamy i odgrywamy historijkę i piosenkę oraz odnajdujemy postacie na obrazku</p>	<p>Praca na lekcji SB: s. 4 TB: ss. 28-29</p>	<p>Słownictwo czynne: <i>ears, eyes, nose, mouth, hello, bye bye, hurray</i></p>	<p>Struktury bierne: <i>Where's (Rocket)?; Here's (Rocket); It's (Monkey); Who can you see?; Who's this?; Let's (sing the story song); Stand up.</i></p>	<p>Język obcy: uczestniczenie w zabawach, np. muzycznych, ruchowych, plastycznych, konstrukcyjnych i teatralnych; rozumienie bardzo prostych poleceń i reagowanie na nie 16.1 16.2</p> <p>Realizacja obszarów wychowania przedszkolnego</p> <p>Kształtowanie umiejętności społecznych: obdarzanie uwagą dzieci i dorosłych w celu zrozumienia tego, co mówią i czego oczekują; przestrzeganie reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej – współdziałanie w zabawach i sytuacjach zadaniowych 1.1 1.2</p> <p>Wychowanie przez sztukę – różne formy plastyczne: wypowiedzianie się w różnych technikach plastycznych i przy użyciu elementarnych środków wyrazu, takich jak kształt i barwa, w postaci prostych kompozycji i form konstrukcyjnych 9.1</p>
	<p>Dodatkowo Pacynka Małpka CD Plakat z kieszonką Karty obrazkowe z postaciami <i>Big Story Book</i> Story 1 Pusta torba, arkusze do gry <i>Hello Monkey</i></p>				

				<p>Kształtowanie gotowości do nauki czytania i pisania: umiejętność uważnego patrzenia (organizacji pola przestrzennego) w celu rozpoznania i zapamiętania tego, co jest przedstawione na obrazkach; dysponowanie sprawnością rąk oraz koordynacją wzrokowo-ruchową potrzebną do rysowania, wycinania i nauki pisania</p> <p>14.2 14.3</p>	
Październik	<p><i>I can see a face</i> - poznajemy i ćwiczymy słownictwo i słuchamy wierszyka oraz rysujemy po śladzie</p>	<p>Praca na lekcji SB: s.5 TB: ss. 30-31</p>	<p>Słownictwo czynne: <i>ears, eyes, nose, mouth, face, hair, hello, bye bye</i></p>	<p>Struktury bierne: <i>Monkey says: Touch your (nose); Now let's listen to a chant about Monkey; Look; Who can you see?; Join the dots to make Rocket and Monkey; I can see (a face).</i></p>	<p>Język obcy: uczestniczenie w zabawach, np. muzycznych, ruchowych, plastycznych, konstrukcyjnych i teatralnych; rozumienie bardzo prostych poleceń i reagowanie na nie; powtarzanie rymowanek, prostych wierszyków i śpiewanie piosenek w grupie</p> <p>16.1 16.2 16.3</p> <p>Realizacja obszarów wychowania przedszkolnego</p> <p>Kształtowanie umiejętności społecznych: obdarzanie uwagą dzieci i dorosłych w celu zrozumienia tego, co mówią i czego oczekują; przestrzeganie reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej – w spółdzielaniu w zabawach i sytuacjach zadaniowych</p> <p>1.11.2</p> <p>Wychowanie przez sztukę – dziecko widzem i aktorem</p> <p>Odgrywanie roli w zabawach parateatralnych, posługując się mową, mimiką, gestem i ruchem</p> <p>7.2</p> <p>Kształtowanie gotowości do nauki czytania i pisania: umiejętność uważnego patrzenia (organizacji pola przestrzennego) w celu rozpoznania i zapamiętania tego, co jest przedstawione na obrazkach; dysponowanie sprawnością rąk oraz koordynacją wzrokowo-ruchową potrzebną do rysowania, wycinania i nauki pisania</p> <p>14.2 14.3</p>
	<p>Dodatkowo Pacynka Małpka CD Plakat z kieszonką Karty obrazkowe Unit 1 i z postaciami <i>Photocopy Master</i> 3 strona internetowa</p>				
Październik	<p><i>Who can you see? Melody</i> - oglądamy i odgrywamy historyjkę i ćwiczymy słownictwo oraz rysujemy po śladzie</p>	<p>Praca na lekcji SB: s.6 TB: ss. 32-33</p>	<p>Słownictwo czynne: <i>ears, eyes, nose, mouth, hello, bye bye, huray</i></p> <p>Słownictwo bierne: <i>listen</i></p>	<p>Struktury bierne: <i>Now let's listen to the chant, Monkey says; Look; Who can you see?; Trace and colour to finish Melody; Where's Melody?; Touch Melody's (eyes).</i></p>	<p>Język obcy: uczestniczenie w zabawach, np. muzycznych, ruchowych, plastycznych, konstrukcyjnych i teatralnych; rozumienie bardzo prostych poleceń i reagowanie na nie; powtarzanie rymowanek, prostych wierszyków i śpiewanie piosenek w grupie; rozumienie sensu krótkich historyjek opowiadanych lub czytanych, gdy są wspierane np. obrazkami, rekwizytami, ruchem, mimiką, gestami</p> <p>16.1 16.2 16.3 16.4</p> <p>Realizacja obszarów wychowania przedszkolnego</p> <p>Kształtowanie umiejętności społecznych: obdarzanie uwagą dzieci i dorosłych w celu zrozumienia tego, co mówią i czego oczekują; przestrzeganie reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej – w spółdzielaniu w zabawach i sytuacjach zadaniowych</p> <p>1.11.2</p> <p>Wychowanie przez sztukę – dziecko widzem i aktorem</p> <p>Odgrywanie roli w zabawach parateatralnych, posługując się mową, mimiką, gestem i ruchem</p> <p>7.2</p>
	<p>Dodatkowo Pacynka Małpka CD Plakat z kieszonką Karty obrazkowe Unit 1 i z postaciami Minikarty obrazkowe Unit 1 DVD Story 1 Kawałek tektury</p>				

				<p>Kształtowanie gotowości do nauki czytania i pisania: umiejętność uważnego patrzenia (organizacji pola przestrzeniowego) w celu rozpoznania i zapamiętania tego, co jest przedstawione na obrazkach; dysponowanie sprawnością rąk oraz koordynacją wzrokowo-ruchową potrzebną do rysowania, wycinania i nauki pisania 14.2 14.3</p>	
Październik	<p><i>Let's make a cake</i> - oglądamy film o robieniu ciasta i dopasujemy części ciała do zmysłów</p>	<p>Praca na lekcji SB: s.7 TB: ss. 34-35</p>	<p>Słownictwo czynne: <i>ears, eyes, nose, mouth, hands, cake, hello, bye bye, hurray</i></p> <p>Słownictwo bierne: <i>look</i></p>	<p>Struktury bierne: <i>Let's say the chant, Monkey says; Monkey's hungry; What has Monkey got?; It's something to eat; It's a cake; Now we are going to watch a film; We (see) with our (eyes); What can you see?; I can see (a nose); I (hear) with my (ears).</i></p>	<p>Język obcy: uczestniczenie w zabawach, np. muzycznych, ruchowych, plastycznych, konstrukcyjnych i teatralnych; rozumienie bardzo prostych poleceń i reagowanie na nie; powtarzanie rymowanek, prostych wierszyków i śpiewanie piosenek w grupie; rozumienie sensu krótkich historyjek opowiadanych lub czytanych, gdy są wspierane np. obrazkami, rekwizytami, ruchem, mimiką, gestami 16.1 16.2 16.3 16.4</p> <p>Realizacja obszarów wychowania przedszkolnego</p> <p>Kształtowanie umiejętności społecznych: obdarzanie uwagą dzieci i dorosłych w celu zrozumienia tego, co mówią i czego oczekują; przestrzeganie reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej – współdziałanie w zabawach i sytuacjach zadaniowych 1.1 1.2</p> <p>Wychowanie przez sztukę – dziecko widzem i aktorem</p> <p>Odgrywanie roli w zabawach parateatralnych, posługując się mową, mimiką, gestem i ruchem 7.2</p> <p>Kształtowanie gotowości do nauki czytania i pisania: umiejętność uważnego patrzenia (organizacji pola przestrzeniowego) w celu rozpoznania i zapamiętania tego, co jest przedstawione na obrazkach; dysponowanie sprawnością rąk oraz koordynacją wzrokowo-ruchową potrzebną do rysowania, wycinania i nauki pisania 14.2 14.3</p>
	<p>Dodatkowo Pacynka Małpka CD Plakat z kieszonką Karty obrazkowe z postaciami Karty obrazkowe Unit 1 DVD międzyprzedmiotowe Unit 1 Kartki papieru i kredki</p>				
Październik	<p><i>A cake</i> - oglądamy film i utrwalamy słownictwo oraz rysujemy po śladzie</p>	<p>Praca na lekcji WB: s. 3 TB: s.44</p>	<p>Słownictwo czynne: <i>ears, eyes, nose, mouth, hands, cake, hello, bye bye</i></p> <p>Słownictwo bierne: <i>cold, stir, look</i></p>	<p>Struktury bierne: <i>What is it? It's a cake; That tastes good; We (see) with our (eyes); It's ready, What can you see?; I can see (a nose); Trace the face.</i></p>	<p>Język obcy: uczestniczenie w zabawach, np. muzycznych, ruchowych, plastycznych, konstrukcyjnych i teatralnych; rozumienie bardzo prostych poleceń i reagowanie na nie; powtarzanie rymowanek, prostych wierszyków i śpiewanie piosenek w grupie; rozumienie sensu krótkich historyjek opowiadanych lub czytanych, gdy są wspierane np. obrazkami, rekwizytami, ruchem, mimiką, gestami 16.1 16.2 16.3 16.4</p> <p>Realizacja obszarów wychowania przedszkolnego</p> <p>Kształtowanie umiejętności społecznych: obdarzanie uwagą dzieci i dorosłych w celu zrozumienia tego, co mówią i czego oczekują; przestrzeganie reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej – współdziałanie w zabawach i sytuacjach zadaniowych 1.1 1.2</p> <p>Wychowanie przez sztukę – dziecko widzem i aktorem</p> <p>Odgrywanie roli w zabawach parateatralnych, posługując się mową, mimiką, gestem i ruchem</p>
	<p>Dodatkowo Pacynka Małpka CD Plakat z kieszonką Karty obrazkowe z postaciami i unit 1 DVD międzyprzedmiotowe Unit 1</p>				

				<p>7.2</p> <p>Kształtowanie gotowości do nauki czytania i pisania: umiejętność uważnego patrzenia (organizacji pola przestrzeniowego) w celu rozpoznania i zapamiętania tego, co jest przedstawione na obrazkach; dysponowanie sprawnością rąk oraz koordynacją wzrokowo-ruchową potrzebną do rysowania, wycinania i nauki pisania</p> <p>14.2 14.3</p>	
Październik	<p><i>It's a cake-</i> oglądamy film, utrwalamy słownictwo i odgrywamy wierszyk</p>	<p>Praca na lekcji TB: ss. 36-37</p>	<p>Słownictwo czynne: <i>eyes, nose, mouth, ears, hands, cake, hello, bye bye</i></p>	<p>Struktury bierne: <i>That's right; It's a cake; Let's (watch the DVD); I can see (two eyes); Where are two eyes?; Monkey says.</i></p>	<p>Język obcy: uczestniczenie w zabawach, np. muzycznych, ruchowych, plastycznych, konstrukcyjnych i teatralnych; rozumienie bardzo prostych poleceń i reagowanie na nie; powtarzanie rymowanek, prostych wierszyków i śpiewanie piosenek w grupie; rozumienie sensu krótkich historyjek opowiadanych lub czytanych, gdy są wspierane np. obrazkami, rekwizytami, ruchem, mimiką, gestami</p> <p>16.1 16.2 16.3 16.4</p> <p>Realizacja obszarów wychowania przedszkolnego</p> <p>Kształtowanie umiejętności społecznych: obdarzanie uwagą dzieci i dorosłych w celu zrozumienia tego, co mówią i czego oczekują; przestrzeganie reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej – współdziałanie w zabawach i sytuacjach zadaniowych</p> <p>1.1 1.2</p> <p>Wychowanie przez sztukę – dziecko widzem i aktorem</p> <p>Odgrywanie roli w zabawach parateatralnych, posługując się mową, mimiką, gestem i ruchem</p> <p>7.2</p> <p>Kształtowanie gotowości do nauki czytania i pisania: umiejętność uważnego patrzenia (organizacji pola przestrzeniowego) w celu rozpoznania i zapamiętania tego, co jest przedstawione na obrazkach; dysponowanie sprawnością rąk oraz koordynacją wzrokowo-ruchową potrzebną do rysowania, wycinania i nauki pisania</p> <p>14.2 14.3</p>
		<p>Dodatkowo Pacynka Małpka CD Plakat z kieszonką Karty obrazkowe z postaciami i Unit 1 Międzyprzedmiotowa sekcja DVD Unit 1 Rzeczy do powąchania i dotykania</p>			
Październik	<p><i>Draw your face -</i> utrwalamy słownictwo i rysujemy twarz oraz gramy w grę</p>	<p>Praca na lekcji WB: s. 4 TB: s.45</p>	<p>Słownictwo czynne: <i>eyes, nose, mouth, ears, face, liczebniki 1-10, hello, bye bye</i></p> <p>Słownictwo bierne: <i>look, mirror</i></p>	<p>Struktury bierne: <i>Let's make a circle; Draw (your face); Touch (your nose); Who is it?; It's...</i></p>	<p>Język obcy: uczestniczenie w zabawach, np. muzycznych, ruchowych, plastycznych, konstrukcyjnych i teatralnych; rozumienie bardzo prostych poleceń i reagowanie na nie; powtarzanie rymowanek, prostych wierszyków i śpiewanie piosenek w grupie; rozumienie sensu krótkich historyjek opowiadanych lub czytanych, gdy są wspierane np. obrazkami, rekwizytami, ruchem, mimiką, gestami</p> <p>16.1 16.2 16.3 16.4</p> <p>Realizacja obszarów wychowania przedszkolnego</p> <p>Kształtowanie umiejętności społecznych: obdarzanie uwagą dzieci i dorosłych w celu zrozumienia tego, co mówią i czego oczekują; przestrzeganie reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej – współdziałanie w zabawach i sytuacjach zadaniowych</p> <p>1.1 1.2</p> <p>Wychowanie przez sztukę – dziecko widzem i aktorem</p>
		<p>Dodatkowo Pacynka Małpka CD Plakat z kieszonką Karty obrazkowe z postaciami i Unit 1</p>			

				<p>Odgrywanie roli w zabawach parateatralnych, posługując się mową, mimiką, gestem i ruchem</p> <p>7.2</p> <p>Wychowanie przez sztukę – różne formy plastyczne: wypowiedzianie się w różnych technikach plastycznych i przy użyciu elementarnych środków wyrazu, takich jak kształt i barwa, w postaci prostych kompozycji i form konstrukcyjnych</p> <p>9.1</p> <p>Kształtowanie gotowości do nauki czytania i pisania: umiejętność uważnego patrzenia (organizacji pola przestrzennego) w celu rozpoznania i zapamiętania tego, co jest przedstawione na obrazkach; dysponowanie sprawnością rąk oraz koordynacją wzrokowo-ruchową potrzebną do rysowania, wycinania i nauki pisania</p> <p>14.2 14.3</p>	
Listopad	<p><i>What has Monkey got –</i> słuchamy i odgrywamy historyjkę i dopasowujemy ilustracje</p>	<p>Praca na lekcji WB: ss. 5-6 TB: ss. 46-47</p>	<p>Słownictwo czynne: <i>arms, legs, tail, eyes, nose, mouth, ears, face</i>, liczebniki 1-10</p>	<p>Struktury bierne: <i>What has Monkey got?; Let's (read the story); Sit down, please; Follow the story/path; Look at the pictures.</i></p>	<p>Język obcy: uczestniczenie w zabawach, np. muzycznych, ruchowych, plastycznych, konstrukcyjnych i teatralnych; rozumienie bardzo prostych poleceń i reagowanie na nie; powtarzanie rymowanek, prostych wierszyków i śpiewanie piosenek w grupie; rozumienie sensu krótkich historyjek opowiadanych lub czytanych, gdy są wspierane np. obrazkami, rekwizytami, ruchem, mimiką, gestami</p> <p>16.1 16.2 16.3 16.4</p> <p>Realizacja obszarów wychowania przedszkolnego</p> <p>Kształtowanie umiejętności społecznych: obdarzanie uwagą dzieci i dorosłych w celu zrozumienia tego, co mówią i czego oczekują; przestrzeganie reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej – współdziałanie w zabawach i sytuacjach zadaniowych</p> <p>1.1 1.2</p> <p>Wychowanie przez sztukę – dziecko widzem i aktorem</p> <p>Odgrywanie roli w zabawach parateatralnych, posługując się mową, mimiką, gestem i ruchem</p> <p>7.2</p> <p>Wspomaganie rozwoju intelektualnego dzieci wraz z edukacją matematyczną</p> <p>Liczenie obiektów</p> <p>13.1</p> <p>Kształtowanie gotowości do nauki czytania i pisania: umiejętność uważnego patrzenia (organizacji pola przestrzennego) w celu rozpoznania i zapamiętania tego, co jest przedstawione na obrazkach; dysponowanie sprawnością rąk oraz koordynacją wzrokowo-ruchową potrzebną do rysowania, wycinania i nauki pisania</p> <p>14.2 14.3</p>
		<p>Dodatkowo Pacynka Małpka CD Plakat z kieszonką <i>Big Story Book Story 1</i> Wstążka, agrafki</p>			

UNIT 2

Listopad	<p><i>Melody's balloon</i> - słuchamy i odgrywamy historyjkę i piosenkę oraz kolorujemy obrazek</p>	<p>Praca na lekcji SB: s. 8 TB: ss. 48-49</p>	<p>Słownictwo czynne: <i>red, blue, yellow, green, orange, purple, balloon, hello, bye bye</i>, liczebniki 1-12</p>	<p>Struktury biernie: <i>What can you see?; It's Melody's story; What's this?; Let's (sing the story song); Look at the balloon; Look at (number one); It's (red); I'm sleepy; It's my balloon; Come on; up, up, up</i></p>	<p>Język obcy: uczestniczenie w zabawach, np. muzycznych, ruchowych, plastycznych, konstrukcyjnych i teatralnych; rozumienie bardzo prostych poleceń i reagowanie na nie; powtarzanie rymowanek, prostych wierszyków i śpiewanie piosenek w grupie; rozumienie sensu krótkich historyjek opowiadanych lub czytanych, gdy są wspierane np. obrazkami, rekwizytami, ruchem, mimiką, gestami 16.1 16.2 16.3 16.4</p> <p>Realizacja obszarów wychowania przedszkolnego</p> <p>Kształtowanie umiejętności społecznych: obdarzanie uwagą dzieci i dorosłych w celu zrozumienia tego, co mówią i czego oczekują; przestrzeganie reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej – współdziałanie w zabawach i sytuacjach zadaniowych 1.1 1.2</p> <p>Wychowanie przez sztukę – dziecko widzem i aktorem Odgrywanie roli w zabawach parateatralnych, posługując się mową, mimiką, gestem i ruchem 7.2</p> <p>Wspomaganie rozwoju intelektualnego dzieci wraz z edukacją matematyczną Liczenie obiektów 13.1</p> <p>Kształtowanie gotowości do nauki czytania i pisania: umiejętność uważnego patrzenia (organizacji pola przestrzennego) w celu rozpoznania i zapamiętania tego, co jest przedstawione na obrazkach; dysponowanie sprawnością rąk oraz koordynacją wzrokowo-ruchową potrzebną do rysowania, wycinania i nauki pisania 14.2 14.3</p>
	<p>Dodatkowo Pacynka Małpka CD Plakat utrwalający materiał <i>Big Story Book Story 2</i></p>				
Listopad	<p><i>Up, up, up</i> - słuchamy i odgrywamy historyjkę i piosenkę oraz kolorujemy chmurki</p>	<p>Praca na lekcji SB: s.9 TB: ss. 50-51</p>	<p>Słownictwo czynne: <i>red, blue, yellow, green, orange, purple, balloon, hello, bye bye</i>, liczebniki 1-12, <i>yes, no</i></p>	<p>Struktury czynne: <i>It's (red); I'm sleepy; It's my balloon; Come on; up, up, up</i></p> <p>Struktury biernie: <i>Who can you see?; Now let's (listen to the story); What colour is this?; Follow the paths and colour;</i></p>	<p>Język obcy: uczestniczenie w zabawach, np. muzycznych, ruchowych, plastycznych, konstrukcyjnych i teatralnych; rozumienie bardzo prostych poleceń i reagowanie na nie; powtarzanie rymowanek, prostych wierszyków i śpiewanie piosenek w grupie; rozumienie sensu krótkich historyjek opowiadanych lub czytanych, gdy są wspierane np. obrazkami, rekwizytami, ruchem, mimiką, gestami 16.1 16.2 16.3 16.4</p> <p>Realizacja obszarów wychowania przedszkolnego</p> <p>Kształtowanie umiejętności społecznych: obdarzanie uwagą dzieci i dorosłych w celu zrozumienia tego, co mówią i czego oczekują; przestrzeganie reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej – współdziałanie w zabawach i sytuacjach zadaniowych 1.1 1.2</p> <p>Wychowanie przez sztukę – dziecko widzem i aktorem Odgrywanie roli w zabawach parateatralnych, posługując się mową, mimiką, gestem i ruchem</p>
	<p>Dodatkowo Pacynka Małpka CD Plakat utrwalający materiał Karty obrazkowe Unit 2 i karty z postaciami <i>Big Story Book Story 2</i> Klej, papier kolorowy, tuby z kartonu, folia przezroczysta, taśma klejąca</p>				

				<p>7.2 Wychowanie przez sztukę – różne formy plastyczne: wypowiedzianie się w różnych technikach plastycznych i przy użyciu elementarnych środków wyrazu, takich jak kształt i barwa, w postaci prostych kompozycji i form konstrukcyjnych</p> <p>9.1 Wspomaganie rozwoju intelektualnego dzieci wraz z edukacją matematyczną Liczenie obiektów 13.1 Kształtowanie gotowości do nauki czytania i pisania: umiejętność uważnego patrzenia (organizacji pola przestrzennego) w celu rozpoznania i zapamiętania tego, co jest przedstawione na obrazkach; dysponowanie sprawnością rąk oraz koordynacją wzrokowo-ruchową potrzebną do rysowania, wycinania i nauki pisania 14.2 14.3</p>
Listopad	<p><i>The playhouse</i> - poznajemy i ćwiczymy słownictwo i słuchamy piosenki</p> <p>Praca na lekcji SB: s. 10 TB: ss. 52-53</p>	<p>Słownictwo czynne: <i>red, blue, yellow, green, orange, purple, hello, bye bye</i>, liczebniki 1-12, <i>yes, no</i>,</p> <p>Słownictwo bierne: <i>knock</i></p>	<p>Struktury bierne: <i>Let's listen to a story about play house; I can see colours; What colour is this?; Find and circle; Can I come in?; Come in!</i></p>	<p>Język obcy: uczestniczenie w zabawach, np. muzycznych, ruchowych, plastycznych, konstrukcyjnych i teatralnych; rozumienie bardzo prostych poleceń i reagowanie na nie; powtarzanie rymowanek, prostych wierszyków i śpiewanie piosenek w grupie 16.1 16.2 16.3</p> <p>Realizacja obszarów wychowania przedszkolnego Kształtowanie umiejętności społecznych: obdarzanie uwagą dzieci i dorosłych w celu zrozumienia tego, co mówią i czego oczekują; przestrzeganie reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej – współdziałanie w zabawach i sytuacjach zadaniowych 1.1 1.2</p> <p>Wychowanie przez sztukę – dziecko widzem i aktorem Odgrywanie roli w zabawach parateatralnych, posługując się mową, mimiką, gestem i ruchem 7.2</p> <p>Wychowanie przez sztukę – różne formy plastyczne: wypowiedzianie się w różnych technikach plastycznych i przy użyciu elementarnych środków wyrazu, takich jak kształt i barwa, w postaci prostych kompozycji i form konstrukcyjnych</p> <p>9.1 Wspomaganie rozwoju intelektualnego dzieci wraz z edukacją matematyczną Liczenie obiektów 13.1 Kształtowanie gotowości do nauki czytania i pisania: umiejętność uważnego patrzenia (organizacji pola przestrzennego) w celu rozpoznania i zapamiętania tego, co jest przedstawione na obrazkach;</p>
	<p>Dodatkowo Pacynka Małpka CD Plakat utrwalający materiał Plakat z kieszonką Karty obrazkowe Unit 2 <i>Big Story Book Story 2</i> <i>Photocopy Master</i> 4 strona internetowa Pusta torba, nożyczki, kredki</p>			

				dysponowanie sprawnością rąk oraz koordynacją wzrokowo-ruchową potrzebną do rysowania, wycinania i nauki pisania 14.2 14.3	
Listopad	<i>Is it this balloon?</i> - oglądamy i odgrywamy historyjkę i ćwiczymy nazwy kolorów	Praca na lekcji SB: s. 11 TB: ss. 54-55	Słownictwo czynne: <i>red, blue, yellow, green, orange, purple, hello, bye bye, liczebniki 1-12, yes, no</i> Słownictwo bierne: <i>up</i>	Struktury czynne: <i>I'm sleepy; It's my balloon; Come on!</i> Struktury bierne: <i>Let's listen to the playhouse song; Is it this balloon?; Find and circle; I can see (red).</i>	Język obcy: uczestniczenie w zabawach, np. muzycznych, ruchowych, plastycznych, konstrukcyjnych i teatralnych; rozumienie bardzo prostych poleceń i reagowanie na nie; powtarzanie rymowanek, prostych wierszyków i śpiewanie piosenek w grupie; rozumienie sensu krótkich historyjek opowiadanych lub czytanych, gdy są wspierane np. obrazkami, rekwizytami, ruchem, mimiką, gestami 16.1 16.2 16.3 16.4 Realizacja obszarów wychowania przedszkolnego Kształtowanie umiejętności społecznych: obdarzanie uwagą dzieci i dorosłych w celu zrozumienia tego, co mówią i czego oczekują; przestrzeganie reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej – współdziałanie w zabawach i sytuacjach zadaniowych; 1.1 1.2 Wspieranie w rozwijaniu czynności intelektualnych Grupowanie obiektów w sensowny sposób (klasyfikowanie) i formułowanie uogólnień typu: to do siebie pasuje, te obiekty są podobne, a te inne 4.2 Wychowanie przez sztukę – dziecko widzem i aktorem Odgrywanie roli w zabawach parateatralnych, posługując się mową, mimiką, gestem i ruchem 7.2 Wspomaganie rozwoju intelektualnego dzieci wraz z edukacją matematyczną Liczenie obiektów 13.1 Kształtowanie gotowości do nauki czytania i pisania: umiejętność uważnego patrzenia (organizacji pola przestrzennego) w celu rozpoznania i zapamiętania tego, co jest przedstawione na obrazkach; dysponowanie sprawnością rąk oraz koordynacją wzrokowo-ruchową potrzebną do rysowania, wycinania i nauki pisania 14.2 14.3
	<i>Let's paint a rainbow -</i>	Praca na lekcji SB: s. 12 TB: ss. 56-57	Słownictwo czynne: <i>red, blue, yellow, green, orange, purple,</i>	Struktury bierne: <i>Let's sing the playhouse song; Monkey likes (red); What's Monkey got?; It's something (red); It's a rainbow;</i>	Język obcy: uczestniczenie w zabawach, np. muzycznych, ruchowych, plastycznych, konstrukcyjnych i teatralnych; rozumienie bardzo prostych poleceń i reagowanie na nie; powtarzanie rymowanek, prostych wierszyków i śpiewanie piosenek w grupie; rozumienie sensu krótkich

	<p>oglądamy film i kolorujemy tęczę</p> <p>Dodatkowo Pacynka Małpka CD Plakat utrwalający materiał Karty obrazkowe Unit 2 Międzyprzedmiotowa sekcja DVD Unit 2 Kolorowa kreda, karty obrazkowe w kolorze fioletowym i granatowym; karton, bibuła w kolorach tęczy, nożyczki, klej</p>	<p><i>indigo, violet, rainbow</i></p>	<p><i>We're going to watch a film about a rainbow; What can you see?; I can see (red); A rainbow is (red); Colour.</i></p>	<p>historyjek opowiadanych lub czytanych, gdy są wspierane np. obrazkami, rekwiizytami, ruchem, mimiką, gestami 16.1 16.2 16.3 16.4</p> <p>Realizacja obszarów wychowania przedszkolnego Kształowanie umiejętności społecznych: obdarzanie uwagą dzieci i dorosłych w celu zrozumienia tego, co mówią i czego oczekują; przestrzeganie reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej – współdziałanie w zabawach i sytuacjach zadaniowych 1.1 1.2</p> <p>Wychowanie przez sztukę – dziecko widzem i aktorem Odgrywanie roli w zabawach parateatralnych, posługując się mową, mimiką, gestem i ruchem 7.2</p> <p>Wychowanie przez sztukę – różne formy plastyczne: wypowiedzianie się w różnych technikach plastycznych i przy użyciu elementarnych środków wyrazu, takich jak kształt i barwa, w postaci prostych kompozycji i form konstrukcyjnych 9.1</p> <p>Kształowanie gotowości do nauki czytania i pisania: umiejętność uważnego patrzenia (organizacji pola przestrzennego) w celu rozpoznania i zapamiętania tego, co jest przedstawione na obrazkach; dysponowanie sprawnością rąk oraz koordynacją wzrokowo-ruchową potrzebną do rysowania, wycinania i nauki pisania 14.2 14.3</p>
Grudzień	<p><i>Look! A rainbow</i> - oglądamy film i utrwalamy słownictwo</p> <p>Praca na lekcji WB: s. 7 TB: ss. 66</p> <p>Dodatkowo Pacynka Małpka CD Plakat utrwalający materiał Międzyprzedmiotowa sekcja DVD Unit 2</p>	<p>Słownictwo czynne: <i>red, blue, yellow, green, orange, purple, indigo, violet, rain, sun, rainbow</i></p>	<p>Struktury czynne: <i>Let's paint a rainbow.</i></p> <p>Struktury bierne: <i>Let's (sing the playhouse song); Monkey likes colours; Monkey likes (red); We're going to watch a film about a rainbow; What can you see?; Trace and colour.</i></p>	<p>Język obcy: uczestniczenie w zabawach, np. muzycznych, ruchowych, plastycznych, konstrukcyjnych i teatralnych; rozumienie bardzo prostych poleceń i reagowanie na nie; powtarzanie rymowanek, prostych wierszyków i śpiewanie piosenek w grupie; rozumienie sensu krótkich historyjek opowiadanych lub czytanych, gdy są wspierane np. obrazkami, rekwiizytami, ruchem, mimiką, gestami 16.1 16.2 16.3 16.4</p> <p>Realizacja obszarów wychowania przedszkolnego Kształowanie umiejętności społecznych: obdarzanie uwagą dzieci i dorosłych w celu zrozumienia tego, co mówią i czego oczekują; przestrzeganie reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej – współdziałanie w zabawach i sytuacjach zadaniowych 1.1 1.2</p> <p>Wychowanie przez sztukę – dziecko widzem i aktorem Odgrywanie roli w zabawach parateatralnych, posługując się mową, mimiką, gestem i ruchem 7.2</p> <p>Kształowanie gotowości do nauki czytania i pisania: umiejętność uważnego patrzenia (organizacji pola przestrzennego) w celu rozpoznania i zapamiętania tego, co jest przedstawione na obrazkach;</p>

				<p>dysponowanie sprawnością rąk oraz koordynacją wzrokowo-ruchową potrzebną do rysowania, wycinania i nauki pisania</p> <p>14.2 14.3</p>	
Grudzień	<p><i>A rainbow</i> – oglądamy film i gramy w grę oraz utrwalamy nazwy kolorów</p>	<p>Praca na lekcji TB: ss. 58-59</p>	<p>Słownictwo czynne: <i>red, blue, yellow, green, orange, purple, hello, bye bye, indigo, violet, rainbow</i></p>	<p>Struktury bierne: <i>What has Monkey got?; That's right; It's a rainbow; Let's (watch a DVD).</i></p>	<p>Język obcy: uczestniczenie w zabawach, np. muzycznych, ruchowych, plastycznych, konstrukcyjnych i teatralnych; rozumienie bardzo prostych poleceń i reagowanie na nie; powtarzanie rymowanek, prostych wierszyków i śpiewanie piosenek w grupie; rozumienie sensu krótkich historyjek opowiadanych lub czytanych, gdy są wspierane np. obrazkami, rekwizytami, ruchem, mimiką, gestami</p> <p>16.1 16.2 16.3 16.4</p> <p>Realizacja obszarów wychowania przedszkolnego</p> <p>Kształtowanie umiejętności społecznych: obdarzanie uwagą dzieci i dorosłych w celu zrozumienia tego, co mówią i czego oczekują; przestrzeganie reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej – współdziałanie w zabawach i sytuacjach zadaniowych</p> <p>1.1 1.2</p> <p>Wychowanie przez sztukę – dziecko widzem i aktorem</p> <p>Odgrywanie roli w zabawach parateatralnych, posługując się mową, mimiką, gestem i ruchem</p> <p>7.2</p> <p>Kształtowanie gotowości do nauki czytania i pisania: umiejętność uważnego patrzenia (organizacji pola przestrzennego) w celu rozpoznania i zapamiętania tego, co jest przedstawione na obrazkach; dysponowanie sprawnością rąk oraz koordynacją wzrokowo-ruchową potrzebną do rysowania, wycinania i nauki pisania</p> <p>14.2 14.3</p>
		<p>Dodatkowo Pacynka Małpka CD Plakat utrwalający materiał</p> <p>Plakat z kieszonką Karty obrazkowe Unit 2 Międzyprzedmiotowa sekcja DVD Unit 2 Minikarty obrazkowe Unit 2</p>			
Grudzień	<p><i>Let's colour a balloon</i> – gramy w grę, kolorujemy balon</p>	<p>Praca na lekcji WB: s. 8 TB: s. 67</p>	<p>Słownictwo czynne: <i>red, blue, yellow, green, orange, purple, hello, bye bye, indigo, violet, rainbow, balloon</i></p>	<p>Struktury bierne: <i>My favourite colour is ...; What's your favourite colour?; Let's (colour with your favourite colour); We're going to colour a balloon; (Colour) your balloon.</i></p>	<p>Język obcy: uczestniczenie w zabawach, np. muzycznych, ruchowych, plastycznych, konstrukcyjnych i teatralnych; rozumienie bardzo prostych poleceń i reagowanie na nie</p> <p>16.1 16.2</p> <p>Realizacja obszarów wychowania przedszkolnego</p> <p>Kształtowanie umiejętności społecznych: obdarzanie uwagą dzieci i dorosłych w celu zrozumienia tego, co mówią i czego oczekują; przestrzeganie reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej – współdziałanie w zabawach i sytuacjach zadaniowych</p> <p>1.1 1.2</p> <p>Wychowanie przez sztukę – różne formy plastyczne: wypowiedzianie się w różnych technikach plastycznych i przy użyciu elementarnych środków wyrazu, takich jak kształt i barwa, w postaci prostych kompozycji i form konstrukcyjnych</p> <p>9.1</p>
		<p>Dodatkowo Pacynka Małpka CD Plakat utrwalający materiał Plakat z kieszonką Balony w różnych kolorach Minikarty obrazkowe Unit 2 Karty obrazkowe Unit 2</p>			

				<p>Kształtowanie gotowości do nauki czytania i pisania: umiejętność uważnego patrzenia (organizacji pola przestrzeniowego) w celu rozpoznania i zapamiętania tego, co jest przedstawione na obrazkach; dysponowanie sprawnością rąk oraz koordynacją wzrokowo-ruchową potrzebną do rysowania, wycinania i nauki pisania</p> <p>14.2 14.3</p>	
Grudzień	<p><i>Let's look at the colours –</i> słuchamy i odgrywamy historyjkę oraz śpiewamy i odgrywamy piosenkę</p>	<p>Praca na lekcji WB: ss. 9-10 TB: ss. 68-69</p>	<p>Słownictwo czynne: <i>red, blue, yellow, green, orange, purple, pink, white, rainbow, rain, sun, balloon</i></p> <p>Słownictwo bierne: <i>up</i></p>	<p>Struktury bierne: <i>What has Monkey got?; Let's (listen to the story); Follow the (story); I'm sleepy; It's my balloon; What can you see?; Who is in the balloon: What colours can you see?; Find and circle the differences; What's this?</i></p>	<p>Język obcy: uczestniczenie w zabawach, np. muzycznych, ruchowych, plastycznych, konstrukcyjnych i teatralnych; rozumienie bardzo prostych poleceń i reagowanie na nie; powtarzanie rymowanek, prostych wierszyków i śpiewanie piosenek w grupie; rozumienie sensu krótkich historyjek opowiadanych lub czytanych, gdy są wspierane np. obrazkami, rekwizytami, ruchem, mimiką, gestami</p> <p>16.1 16.2 16.3 16.4</p> <p>Realizacja obszarów wychowania przedszkolnego</p> <p>Kształtowanie umiejętności społecznych: obdarzanie uwagą dzieci i dorosłych w celu zrozumienia tego, co mówią i czego oczekują; przestrzeganie reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej – współdziałanie w zabawach i sytuacjach zadaniowych</p> <p>1.1 1.2</p> <p>Wychowanie przez sztukę – dziecko widzem i aktorem</p> <p>Odgrywanie roli w zabawach parateatralnych, posługując się mową, mimiką, gestem i ruchem</p> <p>7.2</p> <p>Kształtowanie gotowości do nauki czytania i pisania: umiejętność uważnego patrzenia (organizacji pola przestrzeniowego) w celu rozpoznania i zapamiętania tego, co jest przedstawione na obrazkach; dysponowanie sprawnością rąk oraz koordynacją wzrokowo-ruchową potrzebną do rysowania, wycinania i nauki pisania</p> <p>14.2 14.3</p>
	<p>Dodatkowo Pacynka Małpka CD Plakat utrwalający materiał <i>Big Story Book</i> Story 2 Obrazki do pokazywania Unit 2 Karty obrazkowe Unit 2 Kawałki białego i różowego papieru Minikarty obrazkowe Unit 2</p>				

UNIT 3

Grudzień	<p><i>Let's play –</i> słuchamy i odgrywamy historyjkę i piosenkę oraz rysujemy ścieżkę na obrazku</p>	<p>Praca na lekcji SB: s.13 TB: ss. 70-71</p>	<p>Słownictwo czynne: <i>hurray, yes, no, bye bye, play, jump, run, slide, climb, playground</i></p>	<p>Struktury bierne: <i>Let's (play); Who can you see?; It's Rocket's story; Let's (listen to the story); Who's this?; You draw the path; I can help; That's better.</i></p>	<p>Język obcy: uczestniczenie w zabawach, np. muzycznych, ruchowych, plastycznych, konstrukcyjnych i teatralnych; rozumienie bardzo prostych poleceń i reagowanie na nie; powtarzanie rymowanek, prostych wierszyków i śpiewanie piosenek w grupie; rozumienie sensu krótkich historyjek opowiadanych lub czytanych, gdy są wspierane np. obrazkami, rekwizytami, ruchem, mimiką, gestami</p> <p>16.1 16.2 16.3 16.4</p> <p>Realizacja obszarów wychowania przedszkolnego</p> <p>Kształtowanie umiejętności społecznych: obdarzanie uwagą dzieci i dorosłych w celu zrozumienia tego, co mówią i czego oczekują; przestrzeganie reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej – współdziałanie w zabawach i sytuacjach zadaniowych</p> <p>1.1 1.2</p>
	<p>Dodatkowo Pacynka Małpka CD Plakat utrwalający materiał <i>Big Story Book</i> Unit 3 Karty obrazkowe Unit 3</p>				

				<p>Wychowanie przez sztukę – dziecko widzem i aktorem</p> <p>Odgrywanie roli w zabawach parateatralnych, posługując się mową, mimiką, gestem i ruchem</p> <p>7.2</p> <p>Kształtowanie gotowości do nauki czytania i pisania: umiejętność uważnego patrzenia (organizacji pola przestrzennego) w celu rozpoznania i zapamiętania tego, co jest przedstawione na obrazkach; dysponowanie sprawnością rąk oraz koordynacją wzrokowo-ruchową potrzebną do rysowania, wycinania i nauki pisania</p> <p>14.2 14.3</p>	
Styczeń	<p><i>Look! The playground!</i> - słuchamy i odgrywamy historjkę i piosenkę oraz odnajdujemy postacie na obrazku</p>	<p>Praca na lekcji</p> <p>SB: s. 14</p> <p>TB: ss. 72-73</p>	<p>Słownictwo czynne: <i>hurray, yes, no, bye bye, play, jump, run, slide, climb, playground</i></p>	<p>Struktury bierne <i>Let's (play); Who can you see?; Look at Rocket; Where's (Rocket)?; Rocket isn't here; Find Rocket; Here's Rocket; I can help; That's better.</i></p>	<p>Język obcy: uczestniczenie w zabawach, np. muzycznych, ruchowych, plastycznych, konstrukcyjnych i teatralnych; rozumienie bardzo prostych poleceń i reagowanie na nie; powtarzanie rymowanek, prostych wierszyków i śpiewanie piosenek w grupie; rozumienie sensu krótkich historijek opowiadanych lub czytanych, gdy są wspierane np. obrazkami, rekwizytami, ruchem, mimiką, gestami</p> <p>16.1 16.2 16.3 16.4</p> <p>Realizacja obszarów wychowania przedszkolnego</p> <p>Kształtowanie umiejętności społecznych: obdarzanie uwagą dzieci i dorosłych w celu zrozumienia tego, co mówią i czego oczekują; przestrzeganie reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej – współdziałanie w zabawach i sytuacjach zadaniowych</p> <p>1.1 1.2</p> <p>Wychowanie przez sztukę – dziecko widzem i aktorem</p> <p>Odgrywanie roli w zabawach parateatralnych, posługując się mową, mimiką, gestem i ruchem</p> <p>7.2</p> <p>Kształtowanie gotowości do nauki czytania i pisania: umiejętność uważnego patrzenia (organizacji pola przestrzennego) w celu rozpoznania i zapamiętania tego, co jest przedstawione na obrazkach; dysponowanie sprawnością rąk oraz koordynacją wzrokowo-ruchową potrzebną do rysowania, wycinania i nauki pisania</p> <p>14.2 14.3</p>
		<p>Dodatkowo</p> <p>Pacynka Małpka</p> <p>CD</p> <p>Plakat utrwalający materiał</p> <p><i>Big Story Book Unit 3</i></p>			
Styczeń	<p><i>Monkey can jump</i> - poznajemy i</p>	<p>Praca na lekcji</p> <p>SB: s. 15</p> <p>TB: ss. 74-75</p>	<p>Słownictwo czynne: <i>play, jump, run, slide, climb, clap</i></p>	<p>Struktury czynne: <i>I can (jump).</i></p>	<p>Język obcy: uczestniczenie w zabawach, np. muzycznych, ruchowych, plastycznych, konstrukcyjnych i teatralnych; rozumienie bardzo prostych</p>

	<p>ćwiczymy słownictwo i słuchamy piosenki</p>	<p>Dodatkowo Pacynka Małpka CD Plakat utrwalający materiał Plakat z kieszonką Karty obrazkowe Unit 3 <i>Photocopy Master</i> 5 strona internetowa</p>	<p>Struktury bierne: <i>Monkey can (jump); Let's listen to the song about Monkey; Who can you see?; Look at Monkey.</i></p>	<p>poleceń i reagowanie na nie; powtarzanie rymowanek, prostych wierszyków i śpiewanie piosenek w grupie 16.1 16.2 16.3 Realizacja obszarów wychowania przedszkolnego Kształowanie umiejętności społecznych: obdarzanie uwagą dzieci i dorosłych w celu zrozumienia tego, co mówią i czego oczekują; przestrzeganie reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej – współdziałanie w zabawach i sytuacjach zadaniowych 1.1 1.2 Wychowanie przez sztukę – dziecko widzem i aktorem Odgrywanie roli w zabawach parateatralnych, posługując się mową, mimiką, gestem i ruchem 7.2 Kształowanie gotowości do nauki czytania i pisania: umiejętność uważnego patrzenia (organizacji pola przestrzennego) w celu rozpoznania i zapamiętania tego, co jest przedstawione na obrazkach; dysponowanie sprawnością rąk oraz koordynacją wzrokowo-ruchową potrzebną do rysowania, wycinania i nauki pisania 14.2 14.3</p>	
Styczeń	<p><i>Is this Melody?</i> - oglądamy i odgrywamy historyjkę i ćwiczymy słownictwo oraz szukamy różnic na obrazkach</p>	<p>Praca na lekcji SB: s. 16 TB: ss. 76-77</p>	<p>Słownictwo czynne: <i>play, jump, run, slide, climb, clap, yes, no, hurray, bye bye</i>, liczebniki 1-12, <i>playground</i> Słownictwo bierne: <i>listen</i></p>	<p>Struktury czynne: <i>I can (jump).</i> Struktury bierne: <i>Let's listen to the Moneky action song; Who can you see?; Who's on the side?; Is this Melody?; They're different; Circle six differences; That's better.</i></p>	<p>Język obcy: uczestniczenie w zabawach, np. muzycznych, ruchowych, plastycznych, konstrukcyjnych i teatralnych; rozumienie bardzo prostych poleceń i reagowanie na nie 16.1 16.2 Realizacja obszarów wychowania przedszkolnego Kształowanie umiejętności społecznych: obdarzanie uwagą dzieci i dorosłych w celu zrozumienia tego, co mówią i czego oczekują; przestrzeganie reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej – współdziałanie w zabawach i sytuacjach zadaniowych 1.1 1.2 Wychowanie przez sztukę – różne formy plastyczne: wypowiedzianie się w różnych technikach plastycznych i przy użyciu elementarnych środków wyrazu, takich jak kształt i barwa, w postaci prostych kompozycji i form konstrukcyjnych 9.1 Kształowanie gotowości do nauki czytania i pisania: umiejętność uważnego patrzenia (organizacji pola przestrzennego) w celu rozpoznania i zapamiętania tego, co jest przedstawione na obrazkach; dysponowanie sprawnością rąk oraz koordynacją wzrokowo-ruchową potrzebną do rysowania, wycinania i nauki pisania 14.2 14.3</p>
		<p>Dodatkowo Pacynka Małpka CD Plakat utrwalający materiał Karty obrazkowe Unit 3 Minikarty obrazkowe Unit 3 DVD Story 3</p>			
Styczeń	<p><i>Let's have an obstacle race</i> - oglądamy film i rysujemy</p>	<p>Praca na lekcji SB: s. 17 TB: ss. 78-79</p>	<p>Słownictwo czynne: <i>play, jump, run, slide, climb, clap</i>, kolory,</p>	<p>Struktury czynne: <i>I can (jump).</i></p>	<p>Język obcy: uczestniczenie w zabawach, np. muzycznych, ruchowych, plastycznych, konstrukcyjnych i teatralnych; rozumienie bardzo prostych poleceń i reagowanie na nie; powtarzanie rymowanek, prostych wierszyków i śpiewanie piosenek w grupie; rozumienie sensu krótkich</p>

	brakujące przedmioty	<p>Dodatkowo Pacynka Małpka CD Plakat utrwalający materiał Karty obrazkowe Unit 3 Międzyprzedmiotowa sekcja DVD Unit 3</p>	liczebniki 1-12; <i>yes, no, hurray</i>	<p>Struktury bierne: <i>Where's the playground? It's a playground; We're going to watch a film; Let's (climb up); Where's number two?; Count and draw.</i></p>	<p>historyjek opowiadanych lub czytanych, gdy są wspierane np. obrazkami, rekwizytami, ruchem, mimiką, gestami 16.1 16.2 16.3 16.4 Realizacja obszarów wychowania przedszkolnego Kształowanie umiejętności społecznych: obdarzanie uwagą dzieci i dorosłych w celu zrozumienia tego, co mówią i czego oczekują; przestrzeganie reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej – współdziałanie w zabawach i sytuacjach zadaniowych 1.1 1.2 Wychowanie przez sztukę – dziecko widzem i aktorem Odgrywanie roli w zabawach parateatralnych, posługując się mową, mimiką, gestem i ruchem 7.2 Wspomaganie rozwoju intelektualnego dzieci wraz z edukacją matematyczną Liczenie obiektów 13.1 Kształowanie gotowości do nauki czytania i pisania: umiejętność uważnego patrzenia (organizacji pola przestrzennego) w celu rozpoznania i zapamiętania tego, co jest przedstawione na obrazkach; dysponowanie sprawnością rąk oraz koordynacją wzrokowo-ruchową potrzebną do rysowania, wycinania i nauki pisania 14.2 14.3</p>
Styczeń	<p><i>Climb up, up, up</i> – oglądamy film i utrwalamy słownictwo oraz dopasowujemy obrazki</p>	<p>Praca na lekcji WB: s. 11 TB: s. 88</p>	<p>Słownictwo czynne: <i>play, jump, run, slide, climb, clap</i>, kolory, liczebniki 1-12; <i>yes, no, hurray</i> Słownictwo bierne: <i>find, match, circle</i></p>	<p>Struktury czynne: <i>I can (jump).</i> Struktury bierne: <i>Monkey likes playground; Let's (play); What can we do?; We're going to watch a film about playground.</i></p>	<p>Język obcy: uczestniczenie w zabawach, np. muzycznych, ruchowych, plastycznych, konstrukcyjnych i teatralnych; rozumienie bardzo prostych poleceń i reagowanie na nie 16.1 16.2 Realizacja obszarów wychowania przedszkolnego Kształowanie umiejętności społecznych: obdarzanie uwagą dzieci i dorosłych w celu zrozumienia tego, co mówią i czego oczekują; przestrzeganie reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej – współdziałanie w zabawach i sytuacjach zadaniowych 1.1 1.2 Wychowanie przez sztukę – różne formy plastyczne: wypowiadanie się w różnych technikach plastycznych i przy użyciu elementarnych środków wyrazu, takich jak kształt i barwa, w postaci prostych kompozycji i form konstrukcyjnych 9.1 Wspomaganie rozwoju intelektualnego dzieci wraz z edukacją matematyczną Liczenie obiektów 13.1</p>
		<p>Dodatkowo Pacynka Małpka CD Plakat utrwalający materiał Karty obrazkowe Unit 3 DVD Unit 3</p>			

				<p>Kształtowanie gotowości do nauki czytania i pisania: umiejętność uważnego patrzenia (organizacji pola przestrzennego) w celu rozpoznania i zapamiętania tego, co jest przedstawione na obrazkach; dysponowanie sprawnością rąk oraz koordynacją wzrokowo-ruchową potrzebną do rysowania, wycinania i nauki pisania</p> <p>14.2 14.3</p>	
Styczeń	<p><i>A playground-</i> utrwalamy słownictwo i oglądamy film oraz gramy w grę</p>	<p>Praca na lekcji TB: ss. 80-81</p>	<p>Słownictwo czynne: <i>play, jump, run, slide, climb, clap</i>, kolory, liczebniki 1-12; <i>yes, no, hurray</i></p>	<p>Struktury czynne: <i>I can (jump).</i></p> <p>Struktury bierne: <i>What has Monkey got? That's right; It's a playground; Let's (watch a DVD).</i></p>	<p>Język obcy: uczestniczenie w zabawach, np. muzycznych, ruchowych, plastycznych, konstrukcyjnych i teatralnych; rozumienie bardzo prostych poleceń i reagowanie na nie; powtarzanie rymowanek, prostych wierszyków i śpiewanie piosenek w grupie; rozumienie sensu krótkich historyjek opowiadanych lub czytanych, gdy są wspierane np. obrazkami, rekwizytami, ruchem, mimiką, gestami</p> <p>16.1 16.2 16.3 16.4</p> <p>Realizacja obszarów wychowania przedszkolnego</p> <p>Kształtowanie umiejętności społecznych: obdarzanie uwagą dzieci i dorosłych w celu zrozumienia tego, co mówią i czego oczekują; przestrzeganie reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej – współdziałanie w zabawach i sytuacjach zadaniowych</p> <p>1.1 1.2</p> <p>Wychowanie przez sztukę – dziecko widzem i aktorem</p> <p>Odgrywanie roli w zabawach parateatralnych, posługując się mową, mimiką, gestem i ruchem</p> <p>7.2</p> <p>Wspomaganie rozwoju intelektualnego dzieci wraz z edukacją matematyczną</p> <p>Liczenie obiektów</p> <p>13.1</p> <p>Kształtowanie gotowości do nauki czytania i pisania: umiejętność uważnego patrzenia (organizacji pola przestrzennego) w celu rozpoznania i zapamiętania tego, co jest przedstawione na obrazkach; dysponowanie sprawnością rąk oraz koordynacją wzrokowo-ruchową potrzebną do rysowania, wycinania i nauki pisania</p> <p>14.2 14.3</p>
		<p>Dodatkowo Pacynka Małpka CD Plakat utrwalający materiał Plakat z kieszonką Karty obrazkowe Unit 3 Międzyprzedmiotowa sekcja DVD Unit 3 Karty obrazkowe z liczbami i kolorami Międzyprzedmiotowa karta obrazkowa Unit 3</p>			
Styczeń	<p><i>The roundabout-</i> rysujemy siebie i gramy w grę oraz odgrywamy piosenkę</p>	<p>Praca na lekcji WB: s. 12 TB: ss. 89</p>	<p>Słownictwo czynne: <i>play, jump, run, slide, climb, clap</i>, kolory, liczebniki 1-12; <i>yes, no, hurray</i> Słownictwo bierne: <i>ready, look, playground</i></p>	<p>Struktury czynne: <i>I can (jump).</i></p> <p>Struktury bierne: <i>What's your favourite game?; My favourite game is...; Where are you? Are you on...?; Draw yourself in the playground; Let's (sing).</i></p>	<p>Język obcy: uczestniczenie w zabawach, np. muzycznych, ruchowych, plastycznych, konstrukcyjnych i teatralnych; rozumienie bardzo prostych poleceń i reagowanie na nie; powtarzanie rymowanek, prostych wierszyków i śpiewanie piosenek w grupie; rozumienie sensu krótkich historyjek opowiadanych lub czytanych, gdy są wspierane np. obrazkami, rekwizytami, ruchem, mimiką, gestami</p> <p>16.1 16.2 16.3 16.4</p> <p>Realizacja obszarów wychowania przedszkolnego</p> <p>Kształtowanie umiejętności społecznych: obdarzanie uwagą dzieci i dorosłych w celu zrozumienia tego, co mówią i czego oczekują;</p>
		<p>Dodatkowo Pacynka Małpka CD Plakat utrwalający materiał Plakat z kieszonką Karty obrazkowe Unit 3</p>			

				<p>przestrzeganie reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej – współdziałanie w zabawach i sytuacjach zadaniowych</p> <p>1.1 1.2</p> <p>Wychowanie przez sztukę – dziecko widzem i aktorem</p> <p>Odgrywanie roli w zabawach parateatralnych, posługując się mową, mimiką, gestem i ruchem</p> <p>7.2</p> <p>Wspomaganie rozwoju intelektualnego dzieci wraz z edukacją matematyczną</p> <p>Liczenie obiektów</p> <p>13.1</p> <p>Kształtowanie gotowości do nauki czytania i pisania: umiejętność uważnego patrzenia (organizacji pola przestrzennego) w celu rozpoznania i zapamiętania tego, co jest przedstawione na obrazkach; dysponowanie sprawnością rąk oraz koordynacją wzrokowo-ruchową potrzebną do rysowania, wycinania i nauki pisania</p> <p>14.2 14.3</p>	
Styczeń	<p>1,2,3 Play – słuchamy i odgrywamy historię, kolorujemy obrazki oraz śpiewamy piosenkę</p>	<p>Praca na lekcji</p> <p>WB: ss. 13-14</p> <p>TB: ss. 90-91</p>	<p>Słownictwo czynne: <i>play, jump, run, slide, climb, clap, kolory, liczby 1-12; yes, no, hurray, fly, swim, playground</i></p>	<p>Struktury czynne: <i>I can (jump).</i></p> <p>Struktury bierne: <i>What can you see?; Colour by number; Trace and number; Let's (play).</i></p>	<p>Język obcy: uczestniczenie w zabawach, np. muzycznych, ruchowych, plastycznych, konstrukcyjnych i teatralnych; rozumienie bardzo prostych poleceń i reagowanie na nie; powtarzanie rymowanek, prostych wierszyków i śpiewanie piosenek w grupie; rozumienie sensu krótkich historyjek opowiadanych lub czytanych, gdy są wspierane np. obrazkami, rekwizytami, ruchem, mimiką, gestami</p> <p>16.1 16.2 16.3 16.4</p> <p>Realizacja obszarów wychowania przedszkolnego</p> <p>Kształtowanie umiejętności społecznych: obdarzanie uwagą dzieci i dorosłych w celu zrozumienia tego, co mówią i czego oczekują; przestrzeganie reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej – współdziałanie w zabawach i sytuacjach zadaniowych</p> <p>1.1 1.2</p> <p>Wychowanie przez sztukę – dziecko widzem i aktorem</p> <p>Odgrywanie roli w zabawach parateatralnych, posługując się mową, mimiką, gestem i ruchem</p> <p>7.2</p> <p>Wychowanie przez sztukę – różne formy plastyczne: wypowiedzianie się w różnych technikach plastycznych i przy użyciu elementarnych środków wyrazu, takich jak kształt i barwa, w postaci prostych kompozycji i form konstrukcyjnych</p> <p>9.1</p> <p>Wspomaganie rozwoju intelektualnego dzieci wraz z edukacją matematyczną</p> <p>Liczenie obiektów</p> <p>13.1</p>
	<p>Dodatkowo</p> <p>Pacynka Małpka</p> <p>CD</p> <p>Plakat utrwalający materiał</p> <p><i>Big Story Book</i> Story 3</p> <p>Karty obrazkowe Unit 3</p> <p>Duże kawałki papieru, klej, papier, kredki</p>				

				Kształtowanie gotowości do nauki czytania i pisania: umiejętność uważnego patrzenia (organizacji pola przestrzennego) w celu rozpoznania i zapamiętania tego, co jest przedstawione na obrazkach; dysponowanie sprawnością rąk oraz koordynacją wzrokowo-ruchową potrzebną do rysowania, wycinania i nauki pisania 14.2 14.3
--	--	--	--	--

UNIT 4

Luty	<p><i>Let's dress up-</i> słuchamy i odgrywamy historyjkę i piosenkę oraz dopasowujemy postaci</p>	<p>Praca na lekcji SB: s. 18 TB: ss. 92-93</p>	<p>Słownictwo czynne: <i>hat, trousers, socks, T-shirt, dress, shoes, snap, tap, stop, hello, green, red, jump, hurray, yes, no, bye bye, fairy, crocodile, pirate, clown</i></p>	<p>Struktury czynne: <i>Let's (dress up).</i></p> <p>Struktury bierne: <i>Monkey's wearing a hat; Who can you see?; It's Star; It's Star's story; Who's this?; Where's (Rocket); Is this (Rocket)?</i></p>	<p>Język obcy: uczestniczenie w zabawach, np. muzycznych, ruchowych, plastycznych, konstrukcyjnych i teatralnych; rozumienie bardzo prostych poleceń i reagowanie na nie; powtarzanie rymowanek, prostych wierszyków i śpiewanie piosenek w grupie; rozumienie sensu krótkich historyjek opowiadanych lub czytanych, gdy są wspierane np. obrazkami, rekwizytami, ruchem, mimiką, gestami 16.1 16.2 16.3 16.4</p> <p>Realizacja obszarów wychowania przedszkolnego</p> <p>Kształtowanie umiejętności społecznych: obdarzanie uwagą dzieci i dorosłych w celu zrozumienia tego, co mówią i czego oczekują; przestrzeganie reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej – współdziałanie w zabawach i sytuacjach zadaniowych 1.1 1.2</p> <p>Wychowanie przez sztukę – dziecko widzem i aktorem</p> <p>Odgrywanie roli w zabawach parateatralnych, posługując się mową, mimiką, gestem i ruchem 7.2</p> <p>Kształtowanie gotowości do nauki czytania i pisania: umiejętność uważnego patrzenia (organizacji pola przestrzennego) w celu rozpoznania i zapamiętania tego, co jest przedstawione na obrazkach; dysponowanie sprawnością rąk oraz koordynacją wzrokowo-ruchową potrzebną do rysowania, wycinania i nauki pisania 14.2 14.3</p>
		<p>Dodatkowo Pacynka Małpka CD Plakat utrwalający materiał kapelusz dla Małpki <i>Big Story Book</i> Story 4 Karty obrazkowe Unit 3 Plakat z kieszonką Ubrania do przebrania się</p>			
Luty	<p><i>Put on some trousers –</i> słuchamy i odgrywamy historyjkę i piosenkę oraz znajdujemy drogę na ilustracji i kolorujemy</p>	<p>Praca na lekcji SB: s. 19 TB: ss. 94-95</p>	<p>Słownictwo czynne: <i>hat, trousers, socks, T-shirt, dress, shoes, snap, tap, stop, hello, green, red, jump, hurray, yes, no, bye bye</i></p> <p>Słownictwo bierne: <i>look, draw, colour, sweets</i></p>	<p>Struktury czynne: <i>Let's (dress up).</i></p> <p>Struktury bierne: <i>Who can you see?; Look at Star; Star says I'm a fairy; The sweets are for everyone; Follow the paths.</i></p>	<p>Język obcy: uczestniczenie w zabawach, np. muzycznych, ruchowych, plastycznych, konstrukcyjnych i teatralnych; rozumienie bardzo prostych poleceń i reagowanie na nie; powtarzanie rymowanek, prostych wierszyków i śpiewanie piosenek w grupie; rozumienie sensu krótkich historyjek opowiadanych lub czytanych, gdy są wspierane np. obrazkami, rekwizytami, ruchem, mimiką, gestami 16.1 16.2 16.3 16.4</p> <p>Realizacja obszarów wychowania przedszkolnego</p> <p>Kształtowanie umiejętności społecznych: obdarzanie uwagą dzieci i dorosłych w celu zrozumienia tego, co mówią i czego oczekują; przestrzeganie reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej – współdziałanie w zabawach i sytuacjach zadaniowych</p>
		<p>Dodatkowo Pacynka Małpka CD Plakat utrwalający materiał Koszulka dla Małpki <i>Big Story Book</i> Story 4</p>			

	Gruby kolorowy papier, kolorowe chusteczki, nożyczki, klej			1.1 1.2 Wychowanie przez sztukę – dziecko widzem i aktorem Odgrywanie roli w zabawach parateatralnych, posługując się mową, mimiką, gestem i ruchem 7.2 Wychowanie przez sztukę – różne formy plastyczne: wypowiadanie się w różnych technikach plastycznych i przy użyciu elementarnych środków wyrazu, takich jak kształt i barwa, w postaci prostych kompozycji i form konstrukcyjnych 9.1 Kształtowanie gotowości do nauki czytania i pisania: umiejętność uważnego patrzenia (organizacji pola przestrzeniowego) w celu rozpoznania i zapamiętania tego, co jest przedstawione na obrazkach; dysponowanie sprawnością rąk oraz koordynacją wzrokowo-ruchową potrzebną do rysowania, wycinania i nauki pisania 14.2 14.3	
Luty	<i>Look! I can see clothes!</i> – poznajemy i ćwiczymy słownictwo i słuchamy piosenki oraz liczymy i kolorujemy ubrania	Praca na lekcji SB: s. 20 TB: ss. 96-97	Słownictwo czynne: <i>hat, trousers, socks, T-shirt, dress, shoes, hello, hurray, yes, no, bye bye</i> , liczby 1-20	Struktury czynne: <i>Let's (dress up); You can (choose); Put on (a hat).</i> Struktury bierne: <i>I can see (clothes); How many shoes?</i>	Język obcy: uczestniczenie w zabawach, np. muzycznych, ruchowych, plastycznych, konstrukcyjnych i teatralnych; rozumienie bardzo prostych poleceń i reagowanie na nie; powtarzanie rymowanek, prostych wierszyków i śpiewanie piosenek w grupie 16.1 16.2 16.3 Realizacja obszarów wychowania przedszkolnego Kształtowanie umiejętności społecznych: obdarzanie uwagą dzieci i dorosłych w celu zrozumienia tego, co mówią i czego oczekują; przestrzeganie reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej – współdziałanie w zabawach i sytuacjach zadaniowych 1.1 1.2 Wychowanie przez sztukę – dziecko widzem i aktorem Odgrywanie roli w zabawach parateatralnych, posługując się mową, mimiką, gestem i ruchem 7.2 Wspomaganie rozwoju intelektualnego dzieci wraz z edukacją matematyczną Liczenie obiektów 13.1 Kształtowanie gotowości do nauki czytania i pisania: umiejętność uważnego patrzenia (organizacji pola przestrzeniowego) w celu rozpoznania i zapamiętania tego, co jest przedstawione na obrazkach; dysponowanie sprawnością rąk oraz koordynacją wzrokowo-ruchową potrzebną do rysowania, wycinania i nauki pisania 14.2 14.3
	Dodatkowo Pacynka Małpka CD Plakat utrwalający materiał Plakat z kieszonką Karty obrazkowe Unit 4 Kapelusz, nagranie z żywą muzyką <i>Photocopy Master</i> 6 strona internetowa				

Luty	<i>In something new</i> – oglądamy i odgrywamy historyjkę i ćwiczymy słownictwo	<p>Praca na lekcji SB: s. 21 TB: ss. 98-99</p> <p>Dodatkowo Pacynka Małpka CD Plakat utrwalający materiał Karty obrazkowe Unit 4 Minikarty obrazkowe Unit 4 DVD Story 4 Buty dla Małpki</p>	<p>Słownictwo czynne: <i>hat, trousers, socks, T-shirt, dress, shoes, hello, hurray, yes, no, bye bye</i>, liczebniki 1-20, <i>jump, green, red, snap, toot, tap, stop</i></p>	<p>Struktury czynne: <i>Let's (dress up)</i>.</p> <p>Struktury bierne: <i>Who can you see? What (colour) is this?; Look at me; I'm a (pirate)</i>.</p>	<p>Język obcy: uczestniczenie w zabawach, np. muzycznych, ruchowych, plastycznych, konstrukcyjnych i teatralnych; rozumienie bardzo prostych poleceń i reagowanie na nie; powtarzanie rymowanek, prostych wierszyków i śpiewanie piosenek w grupie; rozumienie sensu krótkich historyjek opowiadanych lub czytanych, gdy są wspierane np. obrazkami, rekwizytami, ruchem, mimiką, gestami</p> <p>16.1 16.2 16.3 16.4</p> <p>Realizacja obszarów wychowania przedszkolnego</p> <p>Kształtowanie umiejętności społecznych: obdarzanie uwagą dzieci i dorosłych w celu zrozumienia tego, co mówią i czego oczekują; przestrzeganie reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej – współdziałanie w zabawach i sytuacjach zadaniowych;</p> <p>1.1 1.2</p> <p>Wychowanie przez sztukę – dziecko widzem i aktorem</p> <p>Odgrywanie roli w zabawach parateatralnych, posługując się mową, mimiką, gestem i ruchem</p> <p>7.2</p> <p>Kształtowanie gotowości do nauki czytania i pisania: umiejętność uważnego patrzenia (organizacji pola przestrzeniowego) w celu rozpoznania i zapamiętania tego, co jest przedstawione na obrazkach; dysponowanie sprawnością rąk oraz koordynacją wzrokowo-ruchową potrzebną do rysowania, wycinania i nauki pisania</p> <p>14.2 14.3</p>
	<i>Cowboy or princess?</i> – oglądamy film i dopasowujemy ubrania	<p>Praca na lekcji SB: s. 22 TB: ss. 100-101</p> <p>Dodatkowo Pacynka Małpka CD Plakat utrwalający materiał Karty obrazkowe Unit 4 DVD Unit 4 Ubranko dla Małpki Papierowe talerzyki, farby, brokat</p>	<p>Słownictwo czynne: <i>hat, trousers, socks, T-shirt, dress, shoes, hello, hurray, yes, bye bye, green, red, badge, crown, cowboy, princess</i></p>	<p>Struktury bierne: <i>Put on (a hat)</i>.</p> <p>Struktury bierne: <i>Let's (sing to the song); What has Mokey got? We're going to watch a film; What are these? Group the cowboy clothes and the princess clothes; Which clothes are for (the princess)?</i></p>	<p>Język obcy: uczestniczenie w zabawach, np. muzycznych, ruchowych, plastycznych, konstrukcyjnych i teatralnych; rozumienie bardzo prostych poleceń i reagowanie na nie</p> <p>16.1 16.2</p> <p>Realizacja obszarów wychowania przedszkolnego</p> <p>Kształtowanie umiejętności społecznych: obdarzanie uwagą dzieci i dorosłych w celu zrozumienia tego, co mówią i czego oczekują; przestrzeganie reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej – współdziałanie w zabawach i sytuacjach zadaniowych</p> <p>1.1 1.2</p> <p>Wspieranie w rozwijaniu czynności intelektualnych</p> <p>Grupowanie obiektów w sensowny sposób (klasyfikowanie) i formułowanie uogólnień typu: to do siebie pasuje, te obiekty są podobne, a te inne</p> <p>4.2</p> <p>Wychowanie przez sztukę – różne formy plastyczne: wypowiedzianie się w różnych technikach plastycznych i przy użyciu elementarnych środków wyrazu, takich jak kształt i barwa, w postaci prostych kompozycji i form konstrukcyjnych</p> <p>9.1</p>

				<p>Wychowanie przez sztukę – różne formy plastyczne: wypowiedzianie się w różnych technikach plastycznych i przy użyciu elementarnych środków wyrazu, takich jak kształt i barwa, w postaci prostych kompozycji i form konstrukcyjnych</p> <p>9.1</p> <p>Kształtowanie gotowości do nauki czytania i pisania: umiejętność uważnego patrzenia (organizacji pola przestrzennego) w celu rozpoznania i zapamiętania tego, co jest przedstawione na obrazkach; dysponowanie sprawnością rąk oraz koordynacją wzrokowo-ruchową potrzebną do rysowania, wycinania i nauki pisania</p> <p>14.2 14.3</p>
Luty	<p><i>Let's make a costume</i> – oglądamy film i utrwalamy słownictwo oraz dopasowujemy nakrycia głowy do dzieci</p>	<p>Praca na lekcji WB: s. 15 TB: s. 110</p>	<p>Słownictwo czynne: <i>hat, trousers, socks, T-shirt, dress, shoes, hello, badge, crown, cowboy, princess, yes, bye bye, green, red, blue</i></p> <p>Struktury czynne: <i>Put on a (hat).</i></p> <p>Struktury bierne: <i>Let's (sing the song); We're going to watch a film; What are these?; Where's the crocodile?</i></p>	<p>Język obcy: uczestniczenie w zabawach, np. muzycznych, ruchowych, plastycznych, konstrukcyjnych i teatralnych; rozumienie bardzo prostych poleceń i reagowanie na nie; powtarzanie rymowanek, prostych wierszyków i śpiewanie piosenek w grupie; rozumienie sensu krótkich historyjek opowiadanych lub czytanych, gdy są wspierane np. obrazkami, rekwizytami, ruchem, mimiką, gestami</p> <p>16.1 16.2 16.3 16.4</p> <p>Realizacja obszarów wychowania przedszkolnego</p> <p>Kształtowanie umiejętności społecznych: obdarzanie uwagą dzieci i dorosłych w celu zrozumienia tego, co mówią i czego oczekują; przestrzeganie reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej – współdziałanie w zabawach i sytuacjach zadaniowych</p> <p>1.1 1.2</p> <p>Wychowanie przez sztukę – dziecko widzem i aktorem</p> <p>Odgrywanie roli w zabawach parateatralnych, posługując się mową, mimiką, gestem i ruchem</p> <p>7.2</p> <p>Kształtowanie gotowości do nauki czytania i pisania: umiejętność uważnego patrzenia (organizacji pola przestrzennego) w celu rozpoznania i zapamiętania tego, co jest przedstawione na obrazkach; dysponowanie sprawnością rąk oraz koordynacją wzrokowo-ruchową potrzebną do rysowania, wycinania i nauki pisania</p> <p>14.2 14.3</p>
		<p>Dodatkowo Pacynka Małpka CD Plakat utrwalający materiał Karty obrazkowe Unit 4 DVD Unit 4 Ubranko lub kapelusz dla Małpki</p>		
Marzec	<p><i>It's a party</i> - utrwalamy słownictwo, oglądamy film i gramy w grę</p>	<p>Praca na lekcji TB: ss. 102-103</p>	<p>Słownictwo czynne: <i>trousers, T-shirt, hat, shoes, socks, dress, badge, crown, princess, cowboy, bye bye</i></p> <p>Struktury czynne: <i>Put on (a hat).</i></p> <p>Struktury bierne: <i>What has Monkey got?; That's right; It's a party; Let's (watch a DVD).</i></p>	<p>J Język obcy: uczestniczenie w zabawach, np. muzycznych, ruchowych, plastycznych, konstrukcyjnych i teatralnych; rozumienie bardzo prostych poleceń i reagowanie na nie</p> <p>16.1 16.2</p> <p>Realizacja obszarów wychowania przedszkolnego</p> <p>Kształtowanie umiejętności społecznych: obdarzanie uwagą dzieci i dorosłych w celu zrozumienia tego, co mówią i czego oczekują; przestrzeganie reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej – współdziałanie w zabawach i sytuacjach zadaniowych</p> <p>1.1 1.2</p>
		<p>Dodatkowo Pacynka Małpka CD Plakat utrwalający materiał Plakat z kieszonką Spodnie dla Małpki</p>		

	Karty obrazkowe Unit 4 i 2 DVD Unit 4			<p>Wychowanie przez sztukę – różne formy plastyczne: wypowiedzianie się w różnych technikach plastycznych i przy użyciu elementarnych środków wyrazu, takich jak kształt i barwa, w postaci prostych kompozycji i form konstrukcyjnych</p> <p>9.1</p> <p>Kształtowanie gotowości do nauki czytania i pisania: umiejętność uważnego patrzenia (organizacji pola przestrzeniowego) w celu rozpoznania i zapamiętania tego, co jest przedstawione na obrazkach; dysponowanie sprawnością rąk oraz koordynacją wzrokowo-ruchową potrzebną do rysowania, wycinania i nauki pisania</p> <p>14.2 14.3</p>	
Marzec	<p><i>Your favourite costume</i> – rysujemy ulubiony kostium i śpiewamy piosnkę</p>	<p>Praca na lekcji WB: s. 16 TB: s. 111</p>	<p>Słownictwo czynne: <i>trousers, T-shirt, hat, shoes, socks, dress, badge, crown, princess, cowboy, bye bye, hello, red, green, blue, arms, legs, feet, yes</i></p>	<p>Struktury czynne: <i>Put on (a hat).</i> Struktury bierne: <i>What's your favourite costume?; (Draw) your favourite costume; Have you got (a hat): Let's sing the song.</i></p>	<p>Język obcy: uczestniczenie w zabawach, np. muzycznych, ruchowych, plastycznych, konstrukcyjnych i teatralnych; rozumienie bardzo prostych poleceń i reagowanie na nie; powtarzanie rymowanek, prostych wierszyków i śpiewanie piosenek w grupie; rozumienie sensu krótkich historyjek opowiadanych lub czytanych, gdy są wspierane np. obrazkami, rekwizytami, ruchem, mimiką, gestami</p> <p>16.1 16.2 16.3 16.4</p> <p>Realizacja obszarów wychowania przedszkolnego</p> <p>Kształtowanie umiejętności społecznych: obdarzanie uwagą dzieci i dorosłych w celu zrozumienia tego, co mówią i czego oczekują; przestrzeganie reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej – współdziałanie w zabawach i sytuacjach zadaniowych</p> <p>1.1 1.2</p> <p>Wychowanie przez sztukę – dziecko widzem i aktorem</p> <p>Odgrywanie roli w zabawach parateatralnych, posługując się mową, mimiką, gestem i ruchem</p> <p>7.2</p> <p>Kształtowanie gotowości do nauki czytania i pisania: umiejętność uważnego patrzenia (organizacji pola przestrzeniowego) w celu rozpoznania i zapamiętania tego, co jest przedstawione na obrazkach; dysponowanie sprawnością rąk oraz koordynacją wzrokowo-ruchową potrzebną do rysowania, wycinania i nauki pisania</p> <p>14.2 14.3</p>
		<p>Dodatkowo Pacynka Małpka CD Plakat utrwalający materiał Plakat z kieszonką Karty obrazkowe Unit 4 Spodnie dla Małpki DVD Unit 4</p>			
Marzec	<p><i>A pirate</i> – słuchamy i odgrywamy historyjkę oraz śpiewamy piosenkę</p>	<p>Praca na lekcji WB: ss. 17-18 TB: ss. 112-113</p>	<p>Słownictwo czynne: <i>pirate, sweets, crocodile, fairy, clown, colours, cowboy, princess, hat, trouser, T-shirt, dress, shoes, liczebniki</i></p>	<p>Struktury bierne: <i>What has Monkey got?; Look at me; I'm (red); I've got (a tail); Let's (listen to the story); I'm a pirate; The sweets are for (me); Follow the story; Is it (a crocodile)?; Count and match; How many red socks are there?; Rocket is a pirate; He's got (a T-shirt).</i></p>	<p>Język obcy: uczestniczenie w zabawach, np. muzycznych, ruchowych, plastycznych, konstrukcyjnych i teatralnych; rozumienie bardzo prostych poleceń i reagowanie na nie; powtarzanie rymowanek, prostych wierszyków i śpiewanie piosenek w grupie; rozumienie sensu krótkich historyjek opowiadanych lub czytanych, gdy są wspierane np. obrazkami, rekwizytami, ruchem, mimiką, gestami</p> <p>16.1 16.2 16.3 16.4</p> <p>Realizacja obszarów wychowania przedszkolnego</p> <p>Kształtowanie umiejętności społecznych: obdarzanie uwagą dzieci i dorosłych w celu zrozumienia tego, co mówią i czego oczekują;</p>
		<p>Dodatkowo Pacynka Małpka CD Karty obrazkowe Unit 2 <i>Big Story Book</i> Story 4</p>			

	<p>Obrazki do pokazywania Unit 4 (torba i słodycze)</p> <p>Sznurek, papier, wieszaki lub papierowe klipsy</p> <p>Minikarty obrazkowe Unit 4</p>			<p>przestrzeganie reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej – współdziałanie w zabawach i sytuacjach zadaniowych</p> <p>1.1 1.2</p> <p>Wychowanie przez sztukę – dziecko widzem i aktorem</p> <p>Odgrywanie roli w zabawach parateatralnych, posługując się mową, mimiką, gestem i ruchem</p> <p>7.2</p> <p>Wspomaganie rozwoju intelektualnego dzieci wraz z edukacją matematyczną</p> <p>Liczenie obiektów</p> <p>13.1</p> <p>Kształtowanie gotowości do nauki czytania i pisania: umiejętność uważnego patrzenia (organizacji pola przestrzeniowego) w celu rozpoznania i zapamiętania tego, co jest przedstawione na obrazkach; dysponowanie sprawnością rąk oraz koordynacją wzrokowo-ruchową potrzebną do rysowania, wycinania i nauki pisania</p> <p>14.2 14.3</p>
--	---	--	--	---

UNIT 5

Marzec	<p><i>Cherries</i>-sluchamy i odgrywamy historyjkę i piosenkę oraz rysujemy po śladzie</p>	<p>Praca na lekcji</p> <p>SB: s.23</p> <p>TB: ss. 114-115</p>	<p>Słownictwo czynne: <i>apple, orange, banana, cherries, plum, pear, hello, bye bye</i>, liczebniki 1-20, <i>thank you, oh no, yum yum</i>, kolory</p>	<p>Struktury czynne: <i>Can I help you?; I'm helping.</i></p> <p>Struktury bierne: <i>Monkey's got (his lunchbox); What's inside the box; Monkey likes bananas; Who can you see?; It's Twig; It's Twig's story; Let's (listen to the story); Twig is in the garden; Twig's (helping); Join in the dots in the garden; I can see Twig in the garden.</i></p>	<p>Język obcy: uczestniczenie w zabawach, np. muzycznych, ruchowych, plastycznych, konstrukcyjnych i teatralnych; rozumienie bardzo prostych poleceń i reagowanie na nie; powtarzanie rymowanek, prostych wierszyków i śpiewanie piosenek w grupie; rozumienie sensu krótkich historyjek opowiadanych lub czytanych, gdy są wspierane np. obrazkami, rekwizytami, ruchem, mimiką, gestami</p> <p>16.1 16.2 16.3 16.4</p> <p>Realizacja obszarów wychowania przedszkolnego</p> <p>Kształtowanie umiejętności społecznych: obdarzanie uwagą dzieci i dorosłych w celu zrozumienia tego, co mówią i czego oczekują; przestrzeganie reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej – współdziałanie w zabawach i sytuacjach zadaniowych</p> <p>1.1 1.2</p> <p>Wychowanie przez sztukę – dziecko widzem i aktorem</p> <p>Odgrywanie roli w zabawach parateatralnych, posługując się mową, mimiką, gestem i ruchem</p> <p>7.2</p> <p>Wspomaganie rozwoju intelektualnego dzieci wraz z edukacją matematyczną</p> <p>Liczenie obiektów</p> <p>13.1</p> <p>Kształtowanie gotowości do nauki czytania i pisania: umiejętność uważnego patrzenia (organizacji pola przestrzeniowego) w celu rozpoznania i zapamiętania tego, co jest przedstawione na obrazkach;</p>
		<p>Dodatkowo</p> <p>Pacynka Małpka</p> <p>CD</p> <p>Plakat utrwalający materiał</p> <p><i>Big Story Book</i> Story 5</p> <p>Pudełko na lunch</p> <p>Karty obrazkowe Unit 4</p> <p>Karty obrazkowe z postaciami</p> <p>Plakat z kieszonką</p> <p>Papierowe kwadraciki</p>	<p>Słownictwo bierne: <i>look</i>,</p>		

				dysponowanie sprawnością rąk oraz koordynacją wzrokowo-ruchową potrzebną do rysowania, wycinania i nauki pisania 14.2 14.3
Marzec	<i>Can I help you?</i> - słuchamy i odgrywamy historyjkę i piosenkę oraz dopasowujemy postacie do owoców	Praca na lekcji SB: s. 24 TB: ss. 116-117	Słownictwo czynne: <i>apple, orange, banana, cherries, plum, pear, hello, bye bye, kolory, thank you, yum yum</i>	Język obcy: uczestniczenie w zabawach, np. muzycznych, ruchowych, plastycznych, konstrukcyjnych i teatralnych; rozumienie bardzo prostych poleceń i reagowanie na nie; powtarzanie rymowanek, prostych wierszyków i śpiewanie piosenek w grupie; rozumienie sensu krótkich historyjek opowiadanych lub czytanych, gdy są wspierane np. obrazkami, rekwizytami, ruchem, mimiką, gestami 16.1 16.2 16.3 16.4 Realizacja obszarów wychowania przedszkolnego Kształtowanie umiejętności społecznych: obdarzanie uwagą dzieci i dorosłych w celu zrozumienia tego, co mówią i czego oczekują; przestrzeganie reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej – współdziałanie w zabawach i sytuacjach zadaniowych 1.1 1.2 Wychowanie przez sztukę – dziecko widzem i aktorem Odgrywanie roli w zabawach parateatralnych, posługując się mową, mimiką, gestem i ruchem 7.2 Wychowanie przez sztukę – różne formy plastyczne: wypowiedanie się w różnych technikach plastycznych i przy użyciu elementarnych środków wyrazu, takich jak kształt i barwa, w postaci prostych kompozycji i form konstrukcyjnych 9.1 Kształtowanie gotowości do nauki czytania i pisania: umiejętność uważnego patrzenia (organizacji pola przestrzeniowego) w celu rozpoznania i zapamiętania tego, co jest przedstawione na obrazkach; dysponowanie sprawnością rąk oraz koordynacją wzrokowo-ruchową potrzebną do rysowania, wycinania i nauki pisania 14.2 14.3
	Dodatkowo Pacynka Małpka CD Plakat utrwalający materiał Pudełko na lunch <i>Big Story Book Story 5</i> Prawdziwe lub plastikowe owoce, papierowa torebka, kawałki kolorowej chusteczki w dużej torbie, nożyczki, klej, owoce wycięte z papieru	Struktury czynne: <i>Can I help you?; I'm helping.</i> Struktury bierne: <i>Who can you see?; Let's (listen to the story); (Rocket) says I've got (a banana); Match and draw.</i>		
Marzec	<i>I've got an apple to eat today-</i> poznajemy i	Praca na lekcji SB: s. 25 TB: ss. 118-119	Słownictwo czynne: <i>apple, orange, banana, cherries, plum,</i>	Język obcy: uczestniczenie w zabawach, np. muzycznych, ruchowych, plastycznych, konstrukcyjnych i teatralnych; rozumienie bardzo prostych

	<p>ćwiczymy słownictwo i słuchamy piosenki</p>	<p>Dodatkowo Pacynka Małpka CD Plakat utrwalający materiał Plakat z kieszonką Karty obrazkowe Unit 5 Pudełko na lunch Plastikowe lub prawdziwe owoce <i>Photocopy Master 7</i> strona internetowa</p>	<p><i>pear, hello, bye bye, kolory</i></p>	<p>Struktury bierne: <i>Here's my lunch box; What's inside?; I've got (an apple); Who can you see?; What's this?; Join the dots and colour; What colour is it?</i></p>	<p>poleceń i reagowanie na nie; powtarzanie rymowanek, prostych wierszyków i śpiewanie piosenek w grupie 16.1 16.2 16.3 Realizacja obszarów wychowania przedszkolnego Kształowanie umiejętności społecznych: obdarzanie uwagą dzieci i dorosłych w celu zrozumienia tego, co mówią i czego oczekują; przestrzeganie reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej – współdziałanie w zabawach i sytuacjach zadaniowych 1.1 1.2 Wychowanie przez sztukę – dziecko widzem i aktorem Odgrywanie roli w zabawach parateatralnych, posługując się mową, mimiką, gestem i ruchem 7.2 Kształowanie gotowości do nauki czytania i pisania: umiejętność uważnego patrzenia (organizacji pola przestrzennego) w celu rozpoznania i zapamiętania tego, co jest przedstawione na obrazkach; dysponowanie sprawnością rąk oraz koordynacją wzrokowo-ruchową potrzebną do rysowania, wycinania i nauki pisania 14.2 14.3</p>
Kwiecień	<p><i>Cherries are yummy</i> – oglądamy i odgrywamy historyjkę i ćwiczymy słownictwo</p>	<p>Praca na lekcji SB: s. 26 TB: ss. 120-121</p>	<p>Słownictwo czynne: <i>apple, orange, banana, cherries, plum, pear, hello, bye bye, kolory, thank you, yum yum,</i></p>	<p>Struktury czynne: <i>Can I help you?; I'm helping.</i> Struktury bierne: <i>Let's (listen to the song); Who can you see?; Rocket's got (a banana); Circle six differences.</i></p>	<p>Język obcy: uczestniczenie w zabawach, np. muzycznych, ruchowych, plastycznych, konstrukcyjnych i teatralnych; rozumienie bardzo prostych poleceń i reagowanie na nie 16.1 16.2 Realizacja obszarów wychowania przedszkolnego Kształowanie umiejętności społecznych: obdarzanie uwagą dzieci i dorosłych w celu zrozumienia tego, co mówią i czego oczekują; przestrzeganie reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej – współdziałanie w zabawach i sytuacjach zadaniowych 1.1 1.2 Wychowanie przez sztukę – różne formy plastyczne: wypowiedzianie się w różnych technikach plastycznych i przy użyciu elementarnych środków wyrazu, takich jak kształt i barwa, w postaci prostych kompozycji i form konstrukcyjnych 9.1 Kształowanie gotowości do nauki czytania i pisania: umiejętność uważnego patrzenia (organizacji pola przestrzennego) w celu rozpoznania i zapamiętania tego, co jest przedstawione na obrazkach; dysponowanie sprawnością rąk oraz koordynacją wzrokowo-ruchową potrzebną do rysowania, wycinania i nauki pisania 14.2 14.3</p>
		<p>Dodatkowo Pacynka Małpka CD Plakat utrwalający materiał Karty obrazkowe i minikarty obrazkowe Unit 5 Pudełko na lunch DVD Story 5 Karty obrazkowe Unit 1, papier i ołówki</p>	<p>Słownictwo bierne: <i>look</i></p>		
Kwiecień	<p><i>Let's make a fruit salad</i> – oglądamy film i</p>	<p>Praca na lekcji SB: s. 27 TB: ss. 122-123</p>	<p>Słownictwo czynne: <i>apple, orange, banana, cherries, plum,</i></p>	<p>Struktury bierne: <i>Let's (sing the song); Monkey's hungry again; What has Monkey got?; It's something to eat; It's a fruit salad;</i></p>	<p>Język obcy: uczestniczenie w zabawach, np. muzycznych, ruchowych, plastycznych, konstrukcyjnych i teatralnych; rozumienie bardzo prostych poleceń i reagowanie na nie; powtarzanie rymowanek, prostych wierszyków i śpiewanie piosenek w grupie; rozumienie sensu krótkich</p>

	<p>dopasowujemy owoce</p> <p>Dodatkowo Pacynka Małpka CD Plakat utrwalający materiał Karty obrazkowe Unit 5 DVD Unit 5 Pudełko na lunch Plastelina, ilustracje owocem, klej, nożyczki, pestki</p>	<p><i>pear, hello, bye bye, fruit salad, yes, no</i></p> <p>Słownictwo czynne: <i>look, match</i></p>	<p><i>We're going to watch a film; What's this? Where's (the banana) here?; Here's (the banana).</i></p>	<p>historyjek opowiadanych lub czytanych, gdy są wspierane np. obrazkami, rekwiizytami, ruchem, mimiką, gestami 16.1 16.2 16.3 16.4</p> <p>Realizacja obszarów wychowania przedszkolnego</p> <p>Kształtowanie umiejętności społecznych: obdarzanie uwagą dzieci i dorosłych w celu zrozumienia tego, co mówią i czego oczekują; przestrzeganie reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej – współdziałanie w zabawach i sytuacjach zadaniowych 1.1 1.2</p> <p>Wychowanie przez sztukę – dziecko widzem i aktorem Odgrywanie roli w zabawach parateatralnych, posługując się mową, mimiką, gestem i ruchem 7.2</p> <p>Wychowanie przez sztukę – różne formy plastyczne: wypowiedzianie się w różnych technikach plastycznych i przy użyciu elementarnych środków wyrazu, takich jak kształt i barwa, w postaci prostych kompozycji i form konstrukcyjnych 9.1</p> <p>Kształtowanie gotowości do nauki czytania i pisania: umiejętność uważnego patrzenia (organizacji pola przestrzennego) w celu rozpoznania i zapamiętania tego, co jest przedstawione na obrazkach; dysponowanie sprawnością rąk oraz koordynacją wzrokowo-ruchową potrzebną do rysowania, wycinania i nauki pisania 14.2 14.3</p>
<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Kwiecień</p>	<p><i>Fruit salad</i> – oglądamy film i utrwalamy słownictwo oraz rysujemy i kolorujemy owoce</p> <p>Praca na lekcji WB: s. 19 TB: ss. 132</p> <p>Dodatkowo Pacynka Małpka CD Plakat utrwalający materiał Karty obrazkowe Unit 5 DVD Story 5 Pudełko na lunch</p>	<p>Słownictwo czynne: <i>apple, orange, banana, cherries, plum, pear, hello, bye bye, yes, no, fruit salad</i></p>	<p>Struktury bierne: <i>Let's (sing the song); Monkey says (yum yum); What has Monkey got? What can you see?; Can you see (an apple)?; We're going to watch a film; Look at the fruit; What's this? Trace and colour; Follow the pattern.</i></p>	<p>Język obcy: uczestniczenie w zabawach, np. muzycznych, ruchowych, plastycznych, konstrukcyjnych i teatralnych; rozumienie bardzo prostych poleceń i reagowanie na nie 16.1 16.2</p> <p>Realizacja obszarów wychowania przedszkolnego</p> <p>Kształtowanie umiejętności społecznych: obdarzanie uwagą dzieci i dorosłych w celu zrozumienia tego, co mówią i czego oczekują; przestrzeganie reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej – współdziałanie w zabawach i sytuacjach zadaniowych 1.1 1.2</p> <p>Wychowanie przez sztukę – różne formy plastyczne: wypowiedzianie się w różnych technikach plastycznych i przy użyciu elementarnych środków wyrazu, takich jak kształt i barwa, w postaci prostych kompozycji i form konstrukcyjnych 9.1</p> <p>Kształtowanie gotowości do nauki czytania i pisania: umiejętność uważnego patrzenia (organizacji pola przestrzennego) w celu rozpoznania i zapamiętania tego, co jest przedstawione na obrazkach; dysponowanie sprawnością rąk oraz koordynacją wzrokowo-ruchową potrzebną do rysowania, wycinania i nauki pisania</p>

				14.2 14.3;	
Kwiecień	<p><i>What colour is the apple?</i> - utrwalamy słownictwo i oglądamy film</p>	<p>Praca na lekcji TB: ss. 124-125</p>	<p>Słownictwo czynne: <i>apple, orange, banana, cherries, plum, pear, hello, bye bye, yes, no, fruit salad</i>, kolory</p>	<p>Struktury biernie: <i>What has Monkey got?; That's right! It's a fruit salad; Let's (watch a DVD); What colour is (the apple)?; How many fruit are (green)?; The (apple and pear) are (green).</i></p>	<p>Język obcy: uczestniczenie w zabawach, np. muzycznych, ruchowych, plastycznych, konstrukcyjnych i teatralnych; rozumienie bardzo prostych poleceń i reagowanie na nie; powtarzanie rymowanek, prostych wierszyków i śpiewanie piosenek w grupie; rozumienie sensu krótkich historyjek opowiadanych lub czytanych, gdy są wspierane np. obrazkami, rekwizytami, ruchem, mimiką, gestami 16.1 16.2 16.3 16.4</p> <p>Realizacja obszarów wychowania przedszkolnego</p> <p>Kształtowanie umiejętności społecznych: obdarzanie uwagą dzieci i dorosłych w celu zrozumienia tego, co mówią i czego oczekują; przestrzeganie reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej – współdziałanie w zabawach i sytuacjach zadaniowych 1.1 1.2</p> <p>Wychowanie przez sztukę – dziecko widzem i aktorem Odgrywanie roli w zabawach parateatralnych, posługując się mową, mimiką, gestem i ruchem 7.2</p> <p>Kształtowanie gotowości do nauki czytania i pisania: umiejętność uważnego patrzenia (organizacji pola przestrzennego) w celu rozpoznania i zapamiętania tego, co jest przedstawione na obrazkach; dysponowanie sprawnością rąk oraz koordynacją wzrokowo-ruchową potrzebną do rysowania, wycinania i nauki pisania 14.2 14.3</p>
	<p>Dodatkowo Pacynka Małpka CD Plakat utrwalający materiał Plakat z kieszonką Karty obrazkowe Unit 1-5 torebka DVD Story 5 Pudełko na lunch</p>				
Kwiecień	<p><i>Your favourite fruit</i> – opisujemy i rysujemy ulubiony owoc i śpiewamy piosenkę</p>	<p>Praca na lekcji WB: s. 20 TB: s. 133</p>	<p>Słownictwo czynne: <i>apple, orange, banana, cherries, plum, pear, hello, bye bye, yes, no, fruit salad</i>, ubrania</p> <p>Słownictwo biernie: <i>look, lunchbox</i></p>	<p>Słownictwo biernie: <i>I like (apples) best; (Apples) are my favourite fruit; Where's (the apple)?; (The apple) is in the box; What is your favourite fruit; (Draw) your favourite food; Hands up if bananas are your favourite food.</i></p>	<p>Język obcy: uczestniczenie w zabawach, np. muzycznych, ruchowych, plastycznych, konstrukcyjnych i teatralnych; rozumienie bardzo prostych poleceń i reagowanie na nie; powtarzanie rymowanek, prostych wierszyków i śpiewanie piosenek w grupie; rozumienie sensu krótkich historyjek opowiadanych lub czytanych, gdy są wspierane np. obrazkami, rekwizytami, ruchem, mimiką, gestami 16.1 16.2 16.3 16.4</p> <p>Realizacja obszarów wychowania przedszkolnego</p> <p>Kształtowanie umiejętności społecznych: obdarzanie uwagą dzieci i dorosłych w celu zrozumienia tego, co mówią i czego oczekują; przestrzeganie reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej – współdziałanie w zabawach i sytuacjach zadaniowych 1.1 1.2</p> <p>Wychowanie przez sztukę – dziecko widzem i aktorem Odgrywanie roli w zabawach parateatralnych, posługując się mową, mimiką, gestem i ruchem 7.2</p> <p>Kształtowanie gotowości do nauki czytania i pisania: umiejętność uważnego patrzenia (organizacji pola przestrzennego) w celu</p>
	<p>Dodatkowo Pacynka Małpka CD Plakat utrwalający materiał Plakat z kieszonką Karty obrazkowe Unit 5 Pudełko na lunch Płytkie pudełko</p>				

				rozpoznania i zapamiętania tego, co jest przedstawione na obrazkach; dysponowanie sprawnością rąk oraz koordynacją wzrokowo-ruchową potrzebną do rysowania, wycinania i nauki pisania 14.2 14.3	
Kwiecień	<p><i>Cherries and apples</i> – zaznaczamy i liczymy owoce, gramy w grę i śpiewamy piosenkę</p>	<p>Praca na lekcji WB: ss. 21-22 TB: ss. 134-135</p>	<p>Słownictwo czynne: <i>apple, orange, banana, cherries, plum, pear, water, light</i>, liczebniki 1-20</p>	<p>Struktury czynne: <i>I'm watering (the flowers); (Twig) can (water the flowers).</i></p> <p>Struktury bierne: <i>What's Monkey got?; What's in (Rocket's) lunchbox?; What's his favourite fruit; Let's (listen to the song); Find and circle; Please help me; Find a...number; Take it to...; Count, circle and match.</i></p>	<p>Język obcy: uczestniczenie w zabawach, np. muzycznych, ruchowych, plastycznych, konstrukcyjnych i teatralnych; rozumienie bardzo prostych poleceń i reagowanie na nie; powtarzanie rymowanek, prostych wierszyków i śpiewanie piosenek w grupie; rozumienie sensu krótkich historyjek opowiadanych lub czytanych, gdy są wspierane np. obrazkami, rekwizytami, ruchem, mimiką, gestami 16.1 16.2 16.3 16.4</p> <p>Realizacja obszarów wychowania przedszkolnego</p> <p>Kształtowanie umiejętności społecznych: obdarzanie uwagą dzieci i dorosłych w celu zrozumienia tego, co mówią i czego oczekują; przestrzeganie reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej – współdziałanie w zabawach i sytuacjach zadaniowych 1.1 1.2</p> <p>Wychowanie przez sztukę – dziecko widzem i aktorem</p> <p>Odgrywanie roli w zabawach parateatralnych, posługując się mową, mimiką, gestem i ruchem 7.2</p> <p>Wspomaganie rozwoju intelektualnego dzieci wraz z edukacją matematyczną</p> <p>Liczenie obiektów 13.1</p> <p>Kształtowanie gotowości do nauki czytania i pisania: umiejętność uważnego patrzenia (organizacji pola przestrzennego) w celu rozpoznania i zapamiętania tego, co jest przedstawione na obrazkach; dysponowanie sprawnością rąk oraz koordynacją wzrokowo-ruchową potrzebną do rysowania, wycinania i nauki pisania 14.2 14.3</p>
		<p>Dodatkowo Pacynka Małpka CD Plakat utrwalający materiał Plakat z kieszonką Karty obrazkowe Unit Starter, 1, 2, 4, 5 Minikarty obrazkowe Unit 5 Pudełko na lunch <i>Big Story Book</i> Story 5 Dzbanek do podlewania</p>			

UNIT 6

Maj	<p><i>Shut the gate</i> – słuchamy i odgrywamy historyjkę i piosenkę oraz liczymy zwierzęta</p>	<p>Praca na lekcji SB: s. 28 TB: ss. 136-137</p>	<p>Słownictwo czynne: <i>cow, sheep, duck, hen, farmer, hello, bye bye</i>, liczebniki 1-20, kolory</p>	<p>Struktury czynne: <i>Shut the gate, please.</i></p> <p>Struktury bierne: <i>I like (sheep); Where's (Monkey)?; It's (Monkey); Who can you see? Let's (listen to the story); What's this?; What colour is this?; How many (sheep)?; Circle and count.</i></p>	<p>Język obcy: uczestniczenie w zabawach, np. muzycznych, ruchowych, plastycznych, konstrukcyjnych i teatralnych; rozumienie bardzo prostych poleceń i reagowanie na nie; powtarzanie rymowanek, prostych wierszyków i śpiewanie piosenek w grupie; rozumienie sensu krótkich historyjek opowiadanych lub czytanych, gdy są wspierane np. obrazkami, rekwizytami, ruchem, mimiką, gestami 16.1 16.2 16.3 16.4</p> <p>Realizacja obszarów wychowania przedszkolnego</p> <p>Kształtowanie umiejętności społecznych: obdarzanie uwagą dzieci i dorosłych w celu zrozumienia tego, co mówią i czego oczekują;</p>
		<p>Dodatkowo Pacynka Małpka CD Plakat utrwalający materiał Plakat z kieszonką</p>			

	Karty obrazkowe Unit 4, 5 i Starter <i>Big Story Book Story 6</i>			przestrzeganie reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej – współdziałanie w zabawach i sytuacjach zadaniowych 1.1 1.2 Wspieranie w rozwijaniu czynności intelektualnych Grupowanie obiektów w sensowny sposób (klasyfikowanie) i formułowanie uogólnień typu: to do siebie pasuje, te obiekty są podobne, a te inne 4.2 Wychowanie przez sztukę – dziecko widzem i aktorem Odgrywanie roli w zabawach parateatralnych, posługując się mową, mimiką, gestem i ruchem 7.2 Wspomaganie rozwoju intelektualnego dzieci wraz z edukacją matematyczną Liczenie obiektów 13.1 Kształtowanie gotowości do nauki czytania i pisania: umiejętność uważnego patrzenia (organizacji pola przestrzennego) w celu rozpoznania i zapamiętania tego, co jest przedstawione na obrazkach; dysponowanie sprawnością rąk oraz koordynacją wzrokowo-ruchową potrzebną do rysowania, wycinania i nauki pisania 14.2 14.3
Maj	<i>The farm</i> – słuchamy i odgrywamy historyjkę i piosenkę oraz rysujemy ścieżkę od zwierząt do ich domów	Praca na lekcji SB: s. 29 TB: ss. 138-139 Dodatkowo Pacynka Małpka CD Plakat utrwalający materiał <i>Big Story Book Story 6</i>	Słownictwo czynne: <i>cow, sheep, duck, hen, farmer, hello, bye bye</i> , liczebniki 1-20, kolory Struktury czynne: <i>Shut the gate.</i> Struktury bierne: <i>I like (sheep); Who can you see?; Let's (listen to the story); What's this?; Where does (the sheep) live; Follow the paths.</i>	Język obcy: uczestniczenie w zabawach, np. muzycznych, ruchowych, plastycznych, konstrukcyjnych i teatralnych; rozumienie bardzo prostych poleceń i reagowanie na nie; powtarzanie rymowanek, prostych wierszyków i śpiewanie piosenek w grupie; rozumienie sensu krótkich historyjek opowiadanych lub czytanych, gdy są wspierane np. obrazkami, rekwizytami, ruchem, mimiką, gestami 16.1 16.2 16.3 16.4 Realizacja obszarów wychowania przedszkolnego Kształtowanie umiejętności społecznych: obdarzanie uwagą dzieci i dorosłych w celu zrozumienia tego, co mówią i czego oczekują; przestrzeganie reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej – współdziałanie w zabawach i sytuacjach zadaniowych 1.1 1.2 Wychowanie przez sztukę – dziecko widzem i aktorem Odgrywanie roli w zabawach parateatralnych, posługując się mową, mimiką, gestem i ruchem 7.2 Kształtowanie gotowości do nauki czytania i pisania: umiejętność uważnego patrzenia (organizacji pola przestrzennego) w celu rozpoznania i zapamiętania tego, co jest przedstawione na obrazkach;

				dysponowanie sprawnością rąk oraz koordynacją wzrokowo-ruchową potrzebną do rysowania, wycinania i nauki pisania 14.2 14.3	
Maj	<p><i>Open the gate, shut the gate</i> – poznajemy i ćwiczymy słownictwo i słuchamy wierszyka</p>	<p>Praca na lekcji SB: s. 30 TB: ss. 140-141</p>	<p>Słownictwo czynne: <i>cow, sheep, duck, hen, horse, farmer, hello, bye bye</i> Słownictwo bierne: <i>look</i></p>	<p>Struktury czynne: (<i>Open</i>) <i>the gate</i>. Struktury bierne: <i>Here's (the farmer); (A horse) says (neigh); Where's (the duck); The farmer's got (a duck); Let's (listen to a chant); Find and match.</i></p>	<p>Język obcy: uczestniczenie w zabawach, np. muzycznych, ruchowych, plastycznych, konstrukcyjnych i teatralnych; rozumienie bardzo prostych poleceń i reagowanie na nie; powtarzanie rymowanek, prostych wierszyków i śpiewanie piosenek w grupie 16.1 16.2 16.3 Realizacja obszarów wychowania przedszkolnego Kształtowanie umiejętności społecznych: obdarzanie uwagą dzieci i dorosłych w celu zrozumienia tego, co mówią i czego oczekują; przestrzeganie reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej – współdziałanie w zabawach i sytuacjach zadaniowych 1.1 1.2 Wychowanie przez sztukę – dziecko widzem i aktorem Odgrywanie roli w zabawach parateatralnych, posługując się mową, mimiką, gestem i ruchem 7.2 Kształtowanie gotowości do nauki czytania i pisania: umiejętność uważnego patrzenia (organizacji pola przestrzennego) w celu rozpoznania i zapamiętania tego, co jest przedstawione na obrazkach; dysponowanie sprawnością rąk oraz koordynacją wzrokowo-ruchową potrzebną do rysowania, wycinania i nauki pisania 14.2 14.3</p>
		<p>Dodatkowo Pacynka Małpka CD Plakat utrwalający materiał Karty obrazkowe Unit 6 Plakat z kieszonką <i>Photocopy Master</i> 6 strona internetowa</p>			
Maj	<p><i>A farmer-</i> oglądamy i odgrywamy historię i ćwiczymy słownictwo</p>	<p>Praca na lekcji SB: s. 31 TB: ss. 142-143</p>	<p>Słownictwo czynne: <i>cow, sheep, duck, hen, horse, farmer, hello, bye bye, liczebniki 1-20, blue, green, brown</i></p>	<p>Struktury czynne: <i>It's (a duck)</i>. Struktury bierne: <i>I like (sheep); Shut the gate; Let's (listen); I can see animals; What's this?</i></p>	<p>Język obcy: uczestniczenie w zabawach, np. muzycznych, ruchowych, plastycznych, konstrukcyjnych i teatralnych; rozumienie bardzo prostych poleceń i reagowanie na nie; powtarzanie rymowanek, prostych wierszyków i śpiewanie piosenek w grupie; rozumienie sensu krótkich historyjek opowiadanych lub czytanych, gdy są wspierane np. obrazkami, rekwizytami, ruchem, mimiką, gestami 16.1 16.2 16.3 16.4 Realizacja obszarów wychowania przedszkolnego Kształtowanie umiejętności społecznych: obdarzanie uwagą dzieci i dorosłych w celu zrozumienia tego, co mówią i czego oczekują; przestrzeganie reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej – współdziałanie w zabawach i sytuacjach zadaniowych 1.1 1.2 Wychowanie przez sztukę – dziecko widzem i aktorem</p>
		<p>Dodatkowo Pacynka Małpka CD Plakat utrwalający materiał Karty i minikarty obrazkowe Unit 6 DVD Story 6</p>			

				<p>Odgrywanie ról w zabawach parateatralnych, posługując się mową, mimiką, gestem i ruchem</p> <p>7.2</p> <p>Wspomaganie rozwoju intelektualnego dzieci wraz z edukacją matematyczną</p> <p>Liczenie obiektów</p> <p>13.1</p> <p>Kształtowanie gotowości do nauki czytania i pisania: umiejętność uważnego patrzenia (organizacji pola przestrzeniowego) w celu rozpoznania i zapamiętania tego, co jest przedstawione na obrazkach; dysponowanie sprawnością rąk oraz koordynacją wzrokowo-ruchową potrzebną do rysowania, wycinania i nauki pisania;</p> <p>14.2 14.3</p>	
Maj	<p><i>Let's visit the farm</i> - oglądamy film i łączymy zwierzęta</p>	<p>Praca na lekcji</p> <p>SB: s. 32</p> <p>TB: ss. 144-145</p>	<p>Słownictwo czynne: <i>cow, sheep, duck, hen, horse, farmer, farm, yes, no, hello, bye bye</i></p>	<p>Struktury bierne: <i>Let's (say the chant); Monkey can see a farm; Where's (the farm)?; It's (a farm); We're going to watch a film; What's this?; Here's (the mummy).</i></p>	<p>Język obcy: uczestniczenie w zabawach, np. muzycznych, ruchowych, plastycznych, konstrukcyjnych i teatralnych; rozumienie bardzo prostych poleceń i reagowanie na nie; powtarzanie rymowanek, prostych wierszyków i śpiewanie piosenek w grupie; rozumienie sensu krótkich historyjek opowiadanych lub czytanych, gdy są wspierane np. obrazkami, rekwizytami, ruchem, mimiką, gestami</p> <p>16.1 16.2 16.3 16.4</p> <p>Realizacja obszarów wychowania przedszkolnego</p> <p>Kształtowanie umiejętności społecznych: obdarzanie uwagą dzieci i dorosłych w celu zrozumienia tego, co mówią i czego oczekują; przestrzeganie reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej – współdziałanie w zabawach i sytuacjach zadaniowych</p> <p>1.1 1.2</p> <p>Wychowanie przez sztukę – dziecko widzem i aktorem</p> <p>Odgrywanie ról w zabawach parateatralnych, posługując się mową, mimiką, gestem i ruchem</p> <p>7.2</p> <p>Kształtowanie gotowości do nauki czytania i pisania: umiejętność uważnego patrzenia (organizacji pola przestrzeniowego) w celu rozpoznania i zapamiętania tego, co jest przedstawione na obrazkach; dysponowanie sprawnością rąk oraz koordynacją wzrokowo-ruchową potrzebną do rysowania, wycinania i nauki pisania</p> <p>14.2 14.3</p>
		<p>Dodatkowo</p> <p>Pacynka Małpka</p> <p>CD</p> <p>Plakat utrwalający materiał</p> <p>Międzyprzedmiotowa karta obrazkowa Unit 6</p> <p>Międzyprzedmiotowa sekcja DVD Unit 6</p> <p>Ilustracje ze zwierzętami i ich młodymi</p> <p>Naszkicowana owca</p> <p>Popcorn i klej</p>			
Czerwiec	<p><i>Let's go to the farm</i> – oglądamy film i utrwalamy słownictwo oraz gramy w grę</p>	<p>Praca na lekcji</p> <p>WB: s. 23</p> <p>TB: ss. 154</p>	<p>Słownictwo czynne: <i>cow, sheep, duck, hen, horse, farmer, farm, yes, no, hello, bye bye, moo, baa, cluck, neigh, quack</i></p>	<p>Struktury bierne: <i>Where are we?; We're on the farm; It's (a farm); What can you see (on the farm)?; What's this?; Let's (go to the</i></p>	<p>Język obcy: uczestniczenie w zabawach, np. muzycznych, ruchowych, plastycznych, konstrukcyjnych i teatralnych; rozumienie bardzo prostych poleceń i reagowanie na nie; powtarzanie rymowanek, prostych wierszyków i śpiewanie piosenek w grupie; rozumienie sensu krótkich</p>

	<p>Dodatkowo Pacynka Małpka CD Plakat utrwalający materiał Międzyprzedmiotowa karta obrazkowa Unit 6 Międzyprzedmiotowa sekcja DVD Unit 6 Karty obrazkowe Unit 6</p>		<p><i>farm</i>); <i>Trace and colour</i>; <i>Good work!</i></p>	<p>historyjek opowiadanych lub czytanych, gdy są wspierane np. obrazkami, rekwizytami, ruchem, mimiką, gestami 16.1 16.2 16.3 16.4 Realizacja obszarów wychowania przedszkolnego Kształowanie umiejętności społecznych: obdarzanie uwagą dzieci i dorosłych w celu zrozumienia tego, co mówią i czego oczekują; przestrzeganie reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej – współdziałanie w zabawach i sytuacjach zadaniowych 1.1 1.2 Wychowanie przez sztukę – dziecko widzem i aktorem Odgrywanie roli w zabawach parateatralnych, posługując się mową, mimiką, gestem i ruchem 7.2 Wychowanie przez sztukę – różne formy plastyczne: wypowiedzianie się w różnych technikach plastycznych i przy użyciu elementarnych środków wyrazu, takich jak kształt i barwa, w postaci prostych kompozycji i form konstrukcyjnych 9.1 Kształowanie gotowości do nauki czytania i pisania: umiejętność uważnego patrzenia (organizacji pola przestrzennego) w celu rozpoznania i zapamiętania tego, co jest przedstawione na obrazkach; dysponowanie sprawnością rąk oraz koordynacją wzrokowo-ruchową potrzebną do rysowania, wycinania i nauki pisania 14.2 14.3</p>
Czerwiec	<p><i>Let's count the legs</i> – utrwalamy słownictwo, oglądamy film i liczymy</p>	<p>Słownictwo czynne: <i>cow, sheep, duck, hen, horse, farmer, farm, hello, bye bye, yes, no, legs</i></p>	<p>Struktury bierne: <i>What has Monkey got?; That's right; It's (a farm); Let's (watch the DVD).</i></p>	<p>Język obcy: uczestniczenie w zabawach, np. muzycznych, ruchowych, plastycznych, konstrukcyjnych i teatralnych; rozumienie bardzo prostych poleceń i reagowanie na nie; powtarzanie rymowanek, prostych wierszyków i śpiewanie piosenek w grupie; rozumienie sensu krótkich historyjek opowiadanych lub czytanych, gdy są wspierane np. obrazkami, rekwizytami, ruchem, mimiką, gestami 16.1 16.2 16.3 16.4 Realizacja obszarów wychowania przedszkolnego Kształowanie umiejętności społecznych: obdarzanie uwagą dzieci i dorosłych w celu zrozumienia tego, co mówią i czego oczekują; przestrzeganie reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej – współdziałanie w zabawach i sytuacjach zadaniowych 1.1 1.2 Wychowanie przez sztukę – dziecko widzem i aktorem Odgrywanie roli w zabawach parateatralnych, posługując się mową, mimiką, gestem i ruchem 7.2 Kształowanie gotowości do nauki czytania i pisania: umiejętność uważnego patrzenia (organizacji pola przestrzennego) w celu rozpoznania i zapamiętania tego, co jest przedstawione na obrazkach;</p>
	<p>Praca na lekcji TB: ss. 146-147</p> <p>Dodatkowo Pacynka Małpka CD Plakat utrwalający materiał Plakat z kieszonką Karty i minikarty obrazkowe Unit 6 Międzyprzedmiotowa karta obrazkowa Unit 6 Międzyprzedmiotowa sekcja DVD Unit 6</p>			

				<p>dysponowanie sprawnością rąk oraz koordynacją wzrokowo-ruchową potrzebną do rysowania, wycinania i nauki pisania</p> <p>14.2 14.3</p>	
Czerwiec	<p><i>Draw your favourite animal</i> – rysujemy ulubione zwierzę i recytujemy wierszyk</p>	<p>Praca na lekcji WB: s.24 TB: s.155</p>	<p>Słownictwo czynne: <i>cow, sheep, duck, horse, hen, farmer, farm, hello, bye bye, fly, swim, run, yes, no</i></p>	<p>Struktury bierne: <i>Pick a card; What is it?; Is it your favourite animal?; What can (swim)?; (Draw) your favourite animal; Let's (draw your favourite animal).</i></p>	<p>Język obcy: uczestniczenie w zabawach, np. muzycznych, ruchowych, plastycznych, konstrukcyjnych i teatralnych; rozumienie bardzo prostych poleceń i reagowanie na nie; powtarzanie rymowanek, prostych wierszyków i śpiewanie piosenek w grupie; rozumienie sensu krótkich historyjek opowiadanych lub czytanych, gdy są wspierane np. obrazkami, rekwizytami, ruchem, mimiką, gestami</p> <p>16.1 16.2 16.3 16.4</p> <p>Realizacja obszarów wychowania przedszkolnego</p> <p>Kształtowanie umiejętności społecznych: obdarzanie uwagą dzieci i dorosłych w celu zrozumienia tego, co mówią i czego oczekują; przestrzeganie reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej – współdziałanie w zabawach i sytuacjach zadaniowych</p> <p>1.1 1.2</p> <p>Wychowanie przez sztukę – dziecko widzem i aktorem</p> <p>Odgrywanie roli w zabawach parateatralnych, posługując się mową, mimiką, gestem i ruchem</p> <p>7.2</p> <p>Kształtowanie gotowości do nauki czytania i pisania: umiejętność uważnego patrzenia (organizacji pola przestrzennego) w celu rozpoznania i zapamiętania tego, co jest przedstawione na obrazkach; dysponowanie sprawnością rąk oraz koordynacją wzrokowo-ruchową potrzebną do rysowania, wycinania i nauki pisania</p> <p>14.2 14.3</p>
		<p>Dodatkowo Pacynka Małpka CD Plakat utrwalający materiał Plakat z kieszonką Karty obrazkowe Unit 6 Międzyprzedmiotowa karta obrazkowa Unit 6 Małe pudełko lub torba</p>			
Czerwiec	<p><i>Where's my cow?</i> – słuchamy i odgrywamy historyjkę oraz śpiewamy piosenkę</p>	<p>Praca na lekcji WB: ss.25-26 TB: ss. 156-157</p>	<p>Słownictwo czynne: <i>cow, sheep, duck, horse, hen, farmer, farm, hello, bye bye, yes, no, cluck, moo, baa, neigh, quack</i></p>	<p>Struktury czynne: <i>I like (ducks); Wait for me; Shut the gate; Let's go.</i></p> <p>Struktury bierne: <i>What's Monkey got? Let's (use the pop outs); Match and circle; Follow (the paths); Where's (my cow)?</i></p>	<p>Język obcy: uczestniczenie w zabawach, np. muzycznych, ruchowych, plastycznych, konstrukcyjnych i teatralnych; rozumienie bardzo prostych poleceń i reagowanie na nie; powtarzanie rymowanek, prostych wierszyków i śpiewanie piosenek w grupie; rozumienie sensu krótkich historyjek opowiadanych lub czytanych, gdy są wspierane np. obrazkami, rekwizytami, ruchem, mimiką, gestami</p> <p>16.1 16.2 16.3 16.4</p> <p>Realizacja obszarów wychowania przedszkolnego</p> <p>Kształtowanie umiejętności społecznych: obdarzanie uwagą dzieci i dorosłych w celu zrozumienia tego, co mówią i czego oczekują; przestrzeganie reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej – współdziałanie w zabawach i sytuacjach zadaniowych</p> <p>1.1 1.2</p>
		<p>Dodatkowo Pacynka Małpka CD Plakat utrwalający materiał Karty obrazkowe Unit 6 Obrazki do pokazywania Unit 6 <i>Big Story Book</i> Story 6</p>			

				<p>Wychowanie przez sztukę – dziecko widzem i aktorem</p> <p>Odgrywanie roli w zabawach parateatralnych, posługując się mową, mimiką, gestem i ruchem</p> <p>7.2</p> <p>Kształtowanie gotowości do nauki czytania i pisania: umiejętność uważnego patrzenia (organizacji pola przestrzennego) w celu rozpoznania i zapamiętania tego, co jest przedstawione na obrazkach; dysponowanie sprawnością rąk oraz koordynacją wzrokowo-ruchową potrzebną do rysowania, wycinania i nauki pisania</p> <p>14.2 14.3</p>
Czerwiec	<p><i>Round up</i> – utrwalamy słownictwo i struktury</p>	<p>Praca na lekcji</p> <p>WB: ss. 29-30</p> <p>TB: ss.168-169</p>	<p>Słownictwo czynne: kolory, zwierzęta gospodarskie i dźwięki, jakie wydają, ubrania, owoce, <i>balloon</i></p>	<p>Struktury czynne: <i>My favourite animal is...; Excuse me; It's (my hat).</i></p>
		<p>Dodatkowo</p> <p>Pacynka Małpka</p> <p>CD</p> <p>Plakat z kieszonką</p> <p>Karty obrazkowe z postaciami</p> <p>Różne karty obrazkowe z różnych unitów</p> <p>Torba</p>	<p>Struktury bierne: <i>Monkey says Who are my friends; Let's (look in my bag); (Rocket) is my friend; What is it; Where's (my shoe)? Is it (my shoe)? How many apples; Count and draw.</i></p>	<p>Język obcy: uczestniczenie w zabawach, np. muzycznych, ruchowych, plastycznych, konstrukcyjnych i teatralnych; rozumienie bardzo prostych poleceń i reagowanie na nie; powtarzanie rymowanek, prostych wierszyków i śpiewanie piosenek w grupie</p> <p>16.1 16.2 16.3</p> <p>Realizacja obszarów wychowania przedszkolnego</p> <p>Kształtowanie umiejętności społecznych: obdarzanie uwagą dzieci i dorosłych w celu zrozumienia tego, co mówią i czego oczekują; przestrzeganie reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej – współdziałanie w zabawach i sytuacjach zadaniowych</p> <p>1.1 1.2</p> <p>Wychowanie przez sztukę – różne formy plastyczne: wypowiedzianie się w różnych technikach plastycznych i przy użyciu elementarnych środków wyrazu, takich jak kształt i barwa, w postaci prostych kompozycji i form konstrukcyjnych</p> <p>9.1</p> <p>Wspomaganie rozwoju intelektualnego dzieci wraz z edukacją matematyczną</p> <p>Liczenie obiektów</p> <p>13.1</p> <p>Kształtowanie gotowości do nauki czytania i pisania: umiejętność uważnego patrzenia (organizacji pola przestrzennego) w celu rozpoznania i zapamiętania tego, co jest przedstawione na obrazkach; dysponowanie sprawnością rąk oraz koordynacją wzrokowo-ruchową potrzebną do rysowania, wycinania i nauki pisania</p> <p>14.2 14.3</p>

