

Playtime B

Rozkład materiału

	TEMAT LEKCJI	MATERIAŁY DYDAKTYCZNE	TEMATYKA SŁOWNICTWO GRAMATYKA	FUNKCJE JĘZYKOWE	UMIEJĘTNOŚCI JĘZYKOWE
	WELCOME				
Wrzesień	<i>It's play time</i> – liczymy do dziesięciu, słuchamy i	Praca na lekcji SB: s. 1 TB: ss.18, 19	Słownictwo czynne: liczby 1-10, <i>hello, goodbye, Monkey, Rocket, Star, Melody</i>	Struktury bierne: <i>It's playschool; Who is it?; It's Monkey; That's right; This is one of Monkey's friends; Let's (listen) to the song;</i>	Język obcy: uczestniczenie w zabawach, np. muzycznych, ruchowych, plastycznych, konstrukcyjnych i teatralnych; rozumienie bardzo prostych poleceń i reagowanie na nie; powtarzanie rymowanek, prostych wierszyków i śpiewanie piosenek w grupie

	<p>odgrywamy piosenkę</p> <p>Dodatkowo Pacynka Małpka CD Plakat z kieszonką Karty obrazkowe z postaciami i liczbami <i>Photocopy Master</i> 1 strona internetowa</p>	<p>Słownictwo bierne: <i>playground, slide</i></p>	<p><i>Join the dots; Where are ...?; They're in the playground.</i></p>	<p>16.1 16.2 16.3</p> <p>Realizacja obszarów wychowania przedszkolnego Kształtowanie umiejętności społecznych: obdarzanie uwagą dzieci i dorosłych w celu zrozumienia tego, co mówią i czego oczekują; przestrzeganie reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej – współdziałanie w zabawach i sytuacjach zadaniowych 1.1 1.2</p> <p>Wychowanie przez sztukę – dziecko widzem i aktorem Odgrywanie roli w zabawach parateatralnych, posługując się mową, mimiką, gestem i ruchem 7.2</p> <p>Wspomaganie rozwoju intelektualnego dzieci wraz z edukacją matematyczną Liczenie obiektów 13.1</p> <p>Kształtowanie gotowości do nauki czytania i pisania: umiejętność uważnego patrzenia (organizacji pola przestrzennego) w celu rozpoznania i zapamiętania tego, co jest przedstawione na obrazkach; dysponowanie sprawnością rąk oraz koordynacją wzrokowo-ruchową potrzebną do rysowania, wycinania i nauki pisania 14.2 14.3</p>
<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Wrzesień</p>	<p><i>Colours</i> – powtarzamy nazwy kolorów i słuchamy i odgrywamy piosenkę</p> <p>Praca na lekcji TB: ss. 20-21</p> <p>Dodatkowo Pacynka Małpka CD Karty obrazkowe z liczbami i kolorami Minikarty obrazkowe z kolorami</p>	<p>Słownictwo czynne: liczby 1-10; <i>black, brown, pink, white, blue, green, orange, purple, red, yellow, goodbye</i></p> <p>Słownictwo bierne: <i>listen, pencil</i></p>	<p>Struktury bierne: <i>What's missing?; Let's (sing the song).</i></p>	<p>Język obcy: uczestniczenie w zabawach, np. muzycznych, ruchowych, plastycznych, konstrukcyjnych i teatralnych; rozumienie bardzo prostych poleceń i reagowanie na nie 16.1 16.2</p> <p>Realizacja obszarów wychowania przedszkolnego Kształtowanie umiejętności społecznych: obdarzanie uwagą dzieci i dorosłych w celu zrozumienia tego, co mówią i czego oczekują; przestrzeganie reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej – współdziałanie w zabawach i sytuacjach zadaniowych 1.1 1.2</p>

	Worek z materiału <i>Photocopy Master 2</i> strona internetowa			<p>Wychowanie przez sztukę – dziecko widzem i aktorem</p> <p>Odgrywanie roli w zabawach parateatralnych, posługując się mową, mimiką, gestem i ruchem</p> <p>7.2</p> <p>Wspomaganie rozwoju intelektualnego dzieci wraz z edukacją matematyczną</p> <p>Liczenie obiektów</p> <p>13.1</p> <p>Kształtowanie gotowości do nauki czytania i pisania: umiejętność uważnego patrzenia (organizacji pola przestrzennego) w celu rozpoznania i zapamiętania tego, co jest przedstawione na obrazkach; dysponowanie sprawnością rąk oraz koordynacją wzrokowo-ruchową potrzebną do rysowania, wycinania i nauki pisania</p> <p>14.2 14.3</p>	
Wrzesień	<p><i>Colour the door Green</i> – powtarzamy nazwy liczb i kolorów i kolorujemy obrazek</p>	<p>Praca na lekcji</p> <p>SB: s. 2</p> <p>TB: ss. 22-23</p>	<p>Słownictwo czynne: liczby 1-10; <i>black, brown, pink, white, blue, green, orange, purple, red, yellow, goodbye</i></p> <p>Słownictwo bierne: <i>listen, door, playhouse</i></p>	<p>Struktury bierne: <i>Monkey says goodbye; Is it goodbye time?; Let's (sing the song); Number (five) find (orange); What number/colour is (this)?; Colour the door green.</i></p>	<p>Język obcy: uczestniczenie w zabawach, np. muzycznych, ruchowych, plastycznych, konstrukcyjnych i teatralnych; rozumienie bardzo prostych poleceń i reagowanie na nie; powtarzanie rymowanek, prostych wierszyków i śpiewanie piosenek w grupie</p> <p>16.1 16.2 16.3</p> <p>Realizacja obszarów wychowania przedszkolnego</p> <p>Kształtowanie umiejętności społecznych: obdarzanie uwagą dzieci i dorosłych w celu zrozumienia tego, co mówią i czego oczekują; przestrzeganie reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej – współdziałanie w zabawach i sytuacjach zadaniowych</p> <p>1.1 1.2</p> <p>Wychowanie przez sztukę – dziecko widzem i aktorem</p> <p>Odgrywanie roli w zabawach parateatralnych, posługując się mową, mimiką, gestem i ruchem</p> <p>7.2</p> <p>Wspomaganie rozwoju intelektualnego dzieci wraz z edukacją matematyczną</p> <p>Liczenie obiektów</p> <p>13.1</p> <p>Kształtowanie gotowości do nauki czytania i pisania: umiejętność uważnego patrzenia (organizacji pola przestrzennego) w celu rozpoznania i zapamiętania tego, co jest przedstawione na obrazkach; dysponowanie sprawnością rąk oraz koordynacją wzrokowo-ruchową potrzebną do rysowania, wycinania i nauki pisania</p> <p>14.2 14.3</p>
		<p>Dodatkowo</p> <p>Pacynka Małpka</p> <p>CD</p> <p>Karty obrazkowe z liczbami i kolorami</p> <p>Worek z materiału</p> <p><i>Photocopy Master 3</i> strona internetowa</p>			
Wrzesień	<p><i>It's number one</i> – słuchamy piosenki, rysujemy po śladzie i</p>	<p>Praca na lekcji</p> <p>WB: s. 1</p> <p>TB: 24</p>	<p>Słownictwo czynne: liczby 1-10; <i>black, brown, pink, white, goodbye</i></p>	<p>Struktury bierne: <i>Let's (sing the song); It's (number 1); Trace the numbers; That's wrong.</i></p>	<p>Język obcy: uczestniczenie w zabawach, np. muzycznych, ruchowych, plastycznych, konstrukcyjnych i teatralnych; rozumienie bardzo prostych poleceń i reagowanie na nie; powtarzanie rymowanek, prostych wierszyków i śpiewanie piosenek w grupie</p>

	<p>uporządkowujemy liczby</p> <p>Dodatkowo Pacynka Małpka CD Karty obrazkowe z liczbami Worek z materiału</p>	<p>Słownictwo bierne: <i>look</i></p>		<p>16.1 16.2 16.3</p> <p>Realizacja obszarów wychowania przedszkolnego</p> <p>Kształtowanie umiejętności społecznych: obdarzanie uwagą dzieci i dorosłych w celu zrozumienia tego, co mówią i czego oczekują; przestrzeganie reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej – współdziałanie w zabawach i sytuacjach zadaniowych</p> <p>1.1 1.2</p> <p>Wspomaganie rozwoju intelektualnego dzieci wraz z edukacją matematyczną</p> <p>Liczenie obiektów</p> <p>13.1</p> <p>Kształtowanie gotowości do nauki czytania i pisania: umiejętność uważnego patrzenia (organizacji pola przestrzennego) w celu rozpoznania i zapamiętania tego, co jest przedstawione na obrazkach; dysponowanie sprawnością rąk oraz koordynacją wzrokowo-ruchową potrzebną do rysowania, wycinania i nauki pisania</p> <p>14.2 14.3</p>
<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Wrzesień</p>	<p><i>Five sweets</i> – słuchamy piosenki, utrwalamy liczby i kolory oraz kolorujemy obrazek</p> <p>Praca na lekcji WB: s. 2 TB: s. 25</p> <p>Dodatkowo Pacynka Małpka CD Karty obrazkowe z liczbami Worek z materiału Kartki papieru</p>	<p>Słownictwo czynne: liczby 1-10; <i>black, brown, pink, white, goodbye</i></p> <p>Słownictwo bierne: <i>look, sweets</i></p>	<p>Struktury czynne: <i>I've got (five) pink sweets.</i></p> <p>Struktury bierne: <i>Let's (sing the song); Count and draw; What colour are the sweets? How many (pink) sweets have you got?</i></p>	<p>Język obcy: uczestniczenie w zabawach, np. muzycznych, ruchowych, plastycznych, konstrukcyjnych i teatralnych; rozumienie bardzo prostych poleceń i reagowanie na nie; powtarzanie rymowanek, prostych wierszyków i śpiewanie piosenek w grupie</p> <p>16.1 16.2 16.3</p> <p>Realizacja obszarów wychowania przedszkolnego</p> <p>Kształtowanie umiejętności społecznych: obdarzanie uwagą dzieci i dorosłych w celu zrozumienia tego, co mówią i czego oczekują; przestrzeganie reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej – współdziałanie w zabawach i sytuacjach zadaniowych</p> <p>1.1 1.2</p> <p>Wychowanie przez sztukę – dziecko widzem i aktorem</p> <p>Odgrywanie roli w zabawach parateatralnych, posługując się mową, mimiką, gestem i ruchem</p> <p>7.2</p> <p>Wspomaganie rozwoju intelektualnego dzieci wraz z edukacją matematyczną</p> <p>Liczenie obiektów</p> <p>13.1</p> <p>Kształtowanie gotowości do nauki czytania i pisania: umiejętność uważnego patrzenia (organizacji pola przestrzennego) w celu rozpoznania i zapamiętania tego, co jest przedstawione na obrazkach; dysponowanie sprawnością rąk oraz koordynacją wzrokowo-ruchową potrzebną do rysowania, wycinania i nauki pisania</p> <p>14.2 14.3</p>

UNIT 1

Październik	<p><i>My first day</i> – słuchamy i odgrywamy historyjkę i piosenkę oraz rysujemy ścieżkę</p>	<p>Praca na lekcji SB: s. 3 TB: ss. 26-27</p>	<p>Słownictwo czynne: <i>mummy, daddy, brother, sister, granddad, granny, hello, goodbye, goal</i></p>	<p>Struktury czynne: <i>Let's (paint); Playschool's fun; Come on!</i> Struktury bierne: <i>What's this?; Who's this; Follow the path.</i></p>	<p>Język obcy: uczestniczenie w zabawach, np. muzycznych, ruchowych, plastycznych, konstrukcyjnych i teatralnych; rozumienie bardzo prostych poleceń i reagowanie na nie; powtarzanie rymowanek, prostych wierszyków i śpiewanie piosenek w grupie; rozumienie sensu krótkich historyjek opowiadanych lub czytanych, gdy są wspierane np. obrazkami, rekwizytami, ruchem, mimiką, gestami 16.1 16.2 16.3 16.4</p> <p>Realizacja obszarów wychowania przedszkolnego</p> <p>Kształtowanie umiejętności społecznych: obdarzanie uwagą dzieci i dorosłych w celu zrozumienia tego, co mówią i czego oczekują; przestrzeganie reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej – współdziałanie w zabawach i sytuacjach zadaniowych 1.1 1.2</p> <p>Wychowanie przez sztukę – dziecko widzem i aktorem Odgrywanie roli w zabawach parateatralnych, posługując się mową, mimiką, gestem i ruchem 7.2</p> <p>Kształtowanie gotowości do nauki czytania i pisania: umiejętność uważnego patrzenia (organizacji pola przestrzennego) w celu rozpoznania i zapamiętania tego, co jest przedstawione na obrazkach; dysponowanie sprawnością rąk oraz koordynacją wzrokowo-ruchową potrzebną do rysowania, wycinania i nauki pisania 14.2 14.3</p>
	<p>Dodatkowo Pacynka Małpka CD <i>Big Story Book</i> Story 1 Karty obrazkowe z liczbami</p>				
Październik	<p><i>Come on, Twinkle</i> – słuchamy i odgrywamy historyjkę i piosenkę oraz zakreśliamy postaci</p>	<p>Praca na lekcji SB: s. 4 TB: ss. 28-29</p>	<p>Słownictwo czynne: <i>mummy, daddy, brother, sister, granddad, granny, hello, goodbye, goal</i></p>	<p>Struktury czynne: <i>Come on; Playschool's fun; Who's this?</i> Struktury bierne: <i>Let's (paint); Is it (Star's mummy)?; It's (Star's mummy); Listen to the story.</i></p>	<p>Język obcy: uczestniczenie w zabawach, np. muzycznych, ruchowych, plastycznych, konstrukcyjnych i teatralnych; rozumienie bardzo prostych poleceń i reagowanie na nie; powtarzanie rymowanek, prostych wierszyków i śpiewanie piosenek w grupie; rozumienie sensu krótkich historyjek opowiadanych lub czytanych, gdy są wspierane np. obrazkami, rekwizytami, ruchem, mimiką, gestami 16.1 16.2 16.3 16.4</p> <p>Realizacja obszarów wychowania przedszkolnego</p> <p>Kształtowanie umiejętności społecznych: obdarzanie uwagą dzieci i dorosłych w celu zrozumienia tego, co mówią i czego oczekują; przestrzeganie reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej – współdziałanie w zabawach i sytuacjach zadaniowych 1.1 1.2</p> <p>Wychowanie przez sztukę – dziecko widzem i aktorem Odgrywanie roli w zabawach parateatralnych, posługując się mową, mimiką, gestem i ruchem 7.2</p> <p>Kształtowanie gotowości do nauki czytania i pisania: umiejętność uważnego patrzenia (organizacji pola przestrzennego) w celu rozpoznania i zapamiętania tego, co jest przedstawione na obrazkach; dysponowanie sprawnością rąk oraz koordynacją wzrokowo-ruchową potrzebną do rysowania, wycinania i nauki pisania</p>
	<p>Dodatkowo Pacynka Małpka CD Karty obrazkowe Unit 1 Torebka <i>Big Story Book</i> Story 1</p>				

				14.2 14.3
Październik	<i>In my house you can see</i> – poznajemy i ćwiczymy słownictwo i słuchamy piosenkę	<p>Praca na lekcji SB: s.5 TB: ss. 30-31</p> <p>Dodatkowo Pacynka Małpka CD Plakat z kieszonką Karty obrazkowe Unit 1 i z postaciami <i>Photocopy Master 4</i> strona internetowa Torba</p>	Słownictwo czynne: <i>mummy, daddy, brother, sister, granddad, granny, hello, play, house</i>	<p>Struktury biernie: <i>Where's (granny)?; Here's (granny); Show Monkey; Who's this?; It's (Star's brother); Here (he) is.</i></p> <p>Język obcy: uczestniczenie w zabawach, np. muzycznych, ruchowych, plastycznych, konstrukcyjnych i teatralnych; rozumienie bardzo prostych poleceń i reagowanie na nie; powtarzanie rymowanek, prostych wierszyków i śpiewanie piosenek w grupie; rozumienie sensu krótkich historyjek opowiadanych lub czytanych, gdy są wspierane np. obrazkami, rekwizytami, ruchem, mimiką, gestami 16.1 16.2 16.3 16.4</p> <p>Realizacja obszarów wychowania przedszkolnego</p> <p>Kształtowanie umiejętności społecznych: obdarzanie uwagą dzieci i dorosłych w celu zrozumienia tego, co mówią i czego oczekują; przestrzeganie reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej – współdziałanie w zabawach i sytuacjach zadaniowych 1.1 1.2</p> <p>Wychowanie przez sztukę – dziecko widzem i aktorem Odgrywanie roli w zabawach parateatralnych, posługując się mową, mimiką, gestem i ruchem 7.2</p> <p>Kształtowanie gotowości do nauki czytania i pisania: umiejętność uważnego patrzenia (organizacji pola przestrzennego) w celu rozpoznania i zapamiętania tego, co jest przedstawione na obrazkach; dysponowanie sprawnością rąk oraz koordynacją wzrokowo-ruchową potrzebną do rysowania, wycinania i nauki pisania 14.2 14.3</p>
	<i>My first day</i> – Oglądamy i odgrywamy historyjkę i ćwiczymy słownictwo	<p>Praca na lekcji SB: s.6 TB: ss. 32-33</p> <p>Dodatkowo Pacynka Małpka CD Plakat z kieszonką Karty i minikarty obrazkowe Unit 1 DVD Story 1 Torebka</p>	Słownictwo czynne: <i>mummy, daddy, brother, sister, granddad, granny, hello, goodbye, playschool, goal</i>	<p>Struktury czynne: <i>Let's (paint); Playschool's fun; Come on!</i> Struktury biernie: <i>Trace the line.</i></p> <p>Język obcy: uczestniczenie w zabawach, np. muzycznych, ruchowych, plastycznych, konstrukcyjnych i teatralnych; rozumienie bardzo prostych poleceń i reagowanie na nie; powtarzanie rymowanek, prostych wierszyków i śpiewanie piosenek w grupie; rozumienie sensu krótkich historyjek opowiadanych lub czytanych, gdy są wspierane np. obrazkami, rekwizytami, ruchem, mimiką, gestami 16.1 16.2 16.3 16.4</p> <p>Realizacja obszarów wychowania przedszkolnego</p> <p>Kształtowanie umiejętności społecznych: obdarzanie uwagą dzieci i dorosłych w celu zrozumienia tego, co mówią i czego oczekują; przestrzeganie reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej – współdziałanie w zabawach i sytuacjach zadaniowych 1.1 1.2</p> <p>Wychowanie przez sztukę – dziecko widzem i aktorem Odgrywanie roli w zabawach parateatralnych, posługując się mową, mimiką, gestem i ruchem</p>

				7.2 Kształtowanie gotowości do nauki czytania i pisania: umiejętność uważnego patrzenia (organizacji pola przestrzennego) w celu rozpoznania i zapamiętania tego, co jest przedstawione na obrazkach; dysponowanie sprawnością rąk oraz koordynacją wzrokowo-ruchową potrzebną do rysowania, wycinania i nauki pisania 14.2 14.3	
Październik	<i>Let's take a family photo</i> – oglądamy film i kolorujemy postaci	Praca na lekcji SB: s.7 TB: ss. 34-35	Słownictwo czynne: <i>mummy, daddy, brother, sister, granddad, granny, family</i> , kolory, liczby 1-15, <i>nose, eyes, hair</i>	Struktury czynne: <i>(He)'s got (blue eyes)</i> . Struktury biernie: <i>Let's (sing the song); This is (a family); Who's this/(Ben's sister?); What colour (hair) has (Mummy) got?; What colour are/is (Daddy's eyes/his hair)?; What colour is it?</i>	Język obcy: uczestniczenie w zabawach, np. muzycznych, ruchowych, plastycznych, konstrukcyjnych i teatralnych; rozumienie bardzo prostych poleceń i reagowanie na nie; powtarzanie rymowanek, prostych wierszyków i śpiewanie piosenek w grupie; rozumienie sensu krótkich historyjek opowiadanych lub czytanych, gdy są wspierane np. obrazkami, rekwizytami, ruchem, mimiką, gestami 16.1 16.2 16.3 16.4 Realizacja obszarów wychowania przedszkolnego Kształtowanie umiejętności społecznych: obdarzanie uwagą dzieci i dorosłych w celu zrozumienia tego, co mówią i czego oczekują; przestrzeganie reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej – współdziałanie w zabawach i sytuacjach zadaniowych 1.1 1.2 Wychowanie przez sztukę – dziecko widzem i aktorem Odgrywanie roli w zabawach parateatralnych, posługując się mową, mimiką, gestem i ruchem 7.2 Kształtowanie gotowości do nauki czytania i pisania: umiejętność uważnego patrzenia (organizacji pola przestrzennego) w celu rozpoznania i zapamiętania tego, co jest przedstawione na obrazkach; dysponowanie sprawnością rąk oraz koordynacją wzrokowo-ruchową potrzebną do rysowania, wycinania i nauki pisania 14.2 14.3
		Dodatkowo Pacynka Małpka CD Plakat utrwalający materiał Międzyprzedmiotowa karta obrazkowa Unit 1 Międzyprzedmiotowa sekcja DVD Unit 1 Zdjęcia dzieci jako niemowląt, strony z czasopism, kartki papieru, klej, nożyczki			
Październik	<i>Mummy has got blue eyes</i> – oglądamy film i utrwalamy słownictwo	Praca na lekcji WB: s. 3 TB: s.44	Słownictwo czynne: <i>mummy, daddy, brother, sister, granddad, granny, family</i> , kolory, <i>nose, eyes, hair</i>	Struktury czynne: <i>(He)'s got (blue eyes)</i> . Struktury biernie: <i>Find (granny); Is it (granny)?; Where's (daddy)?; This is (a family); Who's this?; Point to (Mummy); What colour (hair) does (Mummy) have?; Whose family is it?; Is (he) a boy or a girl?; Circle (the boys) (blue); Let's (count the girls)</i> .	Język obcy: uczestniczenie w zabawach, np. muzycznych, ruchowych, plastycznych, konstrukcyjnych i teatralnych; rozumienie bardzo prostych poleceń i reagowanie na nie; powtarzanie rymowanek, prostych wierszyków i śpiewanie piosenek w grupie; rozumienie sensu krótkich historyjek opowiadanych lub czytanych, gdy są wspierane np. obrazkami, rekwizytami, ruchem, mimiką, gestami 16.1 16.2 16.3 16.4 Realizacja obszarów wychowania przedszkolnego Kształtowanie umiejętności społecznych: obdarzanie uwagą dzieci i dorosłych w celu zrozumienia tego, co mówią i czego oczekują; przestrzeganie reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej – współdziałanie w zabawach i sytuacjach zadaniowych 1.1 1.2 Wychowanie przez sztukę – dziecko widzem i aktorem
		Dodatkowo Pacynka Małpka CD Międzyprzedmiotowa karta obrazkowa Unit 1 Międzyprzedmiotowa sekcja DVD Unit 1 torebka			

				<p>Odgrywanie roli w zabawach parateatralnych, posługując się mową, mimiką, gestem i ruchem</p> <p>7.2</p> <p>Kształtowanie gotowości do nauki czytania i pisania: umiejętność uważnego patrzenia (organizacji pola przestrzennego) w celu rozpoznania i zapamiętania tego, co jest przedstawione na obrazkach; dysponowanie sprawnością rąk oraz koordynacją wzrokowo-ruchową potrzebną do rysowania, wycinania i nauki pisania</p> <p>14.2 14.3</p>	
Pazdziernik	<p><i>Let's take a family photo</i> – utrwalamy słownictwo, oglądamy film i śpiewamy piosenkę</p>	<p>Praca na lekcji TB: ss. 36-37</p>	<p>Słownictwo czynne: <i>mummy, daddy, brother, sister, granddad, granny, family, kolory, nose, eyes, hair</i></p>	<p>Struktury czynne: <i>(He)'s got (blue eyes).</i></p> <p>Struktury bierne: <i>It's (Mummy); Put (Mummy) in the (yellow) pocket; Who's in (blue) pocket?; Here's (the brother); Where's (the brother)?; Let's (watch a DVD); Who's got (blonde hair).</i></p>	<p>Język obcy: uczestniczenie w zabawach, np. muzycznych, ruchowych, plastycznych, konstrukcyjnych i teatralnych; rozumienie bardzo prostych poleceń i reagowanie na nie; powtarzanie rymowanek, prostych wierszyków i śpiewanie piosenek w grupie; rozumienie sensu krótkich historyjek opowiadanych lub czytanych, gdy są wspierane np. obrazkami, rekwizytami, ruchem, mimiką, gestami</p> <p>16.1 16.2 16.3 16.4</p> <p>Realizacja obszarów wychowania przedszkolnego</p> <p>Kształtowanie umiejętności społecznych: obdarzanie uwagą dzieci i dorosłych w celu zrozumienia tego, co mówią i czego oczekują; przestrzeganie reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej – współdziałanie w zabawach i sytuacjach zadaniowych</p> <p>11.1 1.2</p> <p>Wychowanie przez sztukę – dziecko widzem i aktorem</p> <p>Odgrywanie roli w zabawach parateatralnych, posługując się mową, mimiką, gestem i ruchem</p> <p>7.2</p> <p>Wychowanie przez sztukę – różne formy plastyczne: wypowiedzianie się w różnych technikach plastycznych i przy użyciu elementarnych środków wyrazu, takich jak kształt i barwa, w postaci prostych kompozycji i form konstrukcyjnych</p> <p>9.1</p> <p>Kształtowanie gotowości do nauki czytania i pisania: umiejętność uważnego patrzenia (organizacji pola przestrzennego) w celu rozpoznania i zapamiętania tego, co jest przedstawione na obrazkach; dysponowanie sprawnością rąk oraz koordynacją wzrokowo-ruchową potrzebną do rysowania, wycinania i nauki pisania</p> <p>14.2 14.3</p>
		<p>Dodatkowo Pacynka Małpka CD Plakat z kieszonką Karty i minikarty obrazkowe Unit 1 Międzyprzedmiotowa karta obrazkowa Unit 1 Międzyprzedmiotowa sekcja DVD Unit 1 Worek z materiału Kartki papieru Karty obrazkowe z liczbami</p>			
Listopad	<p><i>Draw your family</i> – rysujemy i pokazujemy swoją rodzinę, śpiewamy piosenkę i gramy w grę</p>	<p>Praca na lekcji WB: s. 4 TB: s.45</p>	<p>Słownictwo czynne: <i>mummy, daddy, brother, sister, granddad, granny, family, kolory, nose, eyes, hair</i></p>	<p>Struktury czynne: <i>(He)'s got (blue eyes).</i></p> <p>Struktury bierne: <i>Where's (my mummy)?; (Draw) your family; Point to (your mummy's hair); Who is in my house?; Is it</i></p>	<p>Język obcy: uczestniczenie w zabawach, np. muzycznych, ruchowych, plastycznych, konstrukcyjnych i teatralnych; rozumienie bardzo prostych poleceń i reagowanie na nie; powtarzanie rymowanek, prostych wierszyków i śpiewanie piosenek w grupie</p> <p>16.1 16.2 16.3</p> <p>Realizacja obszarów wychowania przedszkolnego</p> <p>Kształtowanie umiejętności społecznych: obdarzanie uwagą dzieci i dorosłych w celu zrozumienia tego, co mówią i czego oczekują;</p>
		<p>Dodatkowo Pacynka Małpka CD</p>			

	Plakat z kieszonką Karty obrazkowe Unit 1 Torebka		(Mummy)?	przestrzeganie reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej – współdziałanie w zabawach i sytuacjach zadaniowych 1.1 1.2 Wychowanie przez sztukę – dziecko widzimy i aktorem Odgrywanie roli w zabawach parateatralnych, posługując się mową, mimiką, gestem i ruchem 7.2 Wychowanie przez sztukę – różne formy plastyczne: wypowiadanie się w różnych technikach plastycznych i przy użyciu elementarnych środków wyrazu, takich jak kształt i barwa, w postaci prostych kompozycji i form konstrukcyjnych 9.1 Kształtowanie gotowości do nauki czytania i pisania: umiejętność uważnego patrzenia (organizacji pola przestrzeniowego) w celu rozpoznania i zapamiętania tego, co jest przedstawione na obrazkach; dysponowanie sprawnością rąk oraz koordynacją wzrokowo-ruchową potrzebną do rysowania, wycinania i nauki pisania 14.2 14.3	
Listopad	Let's play today - słuchamy i odgrywamy historyjkę, śpiewamy piosenkę oraz gramy w grę	Praca na lekcji WB: ss. 5-6 TB: ss. 46-47	Słownictwo czynne: <i>mummy, daddy, brother, sister, granddad, granny, family, kolory, nose, eyes, hair</i>	Struktury czynne: <i>(He)'s got (blue eyes); We can (play).</i> Struktury biernie: <i>Monkey wants to play; Let's (play); Look at the Ball; Where is it?; (Circle and count) ten differences; Trace and colour; This is your house.</i>	Język obcy: uczestniczenie w zabawach, np. muzycznych, ruchowych, plastycznych, konstrukcyjnych i teatralnych; rozumienie bardzo prostych poleceń i reagowanie na nie; powtarzanie rymowanek, prostych wierszyków i śpiewanie piosenek w grupie; rozumienie sensu krótkich historyjek opowiadanych lub czytanych, gdy są wspierane np. obrazkami, rekwizytami, ruchem, mimiką, gestami 16.1 16.2 16.3 16.4 Realizacja obszarów wychowania przedszkolnego Kształtowanie umiejętności społecznych: obdarzanie uwagą dzieci i dorośli w celu zrozumienia tego, co mówią i czego oczekują; przestrzeganie reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej – współdziałanie w zabawach i sytuacjach zadaniowych 1.1 1.2 Wychowanie przez sztukę – dziecko widzimy i aktorem Odgrywanie roli w zabawach parateatralnych, posługując się mową, mimiką, gestem i ruchem 7.2 Kształtowanie gotowości do nauki czytania i pisania: umiejętność uważnego patrzenia (organizacji pola przestrzeniowego) w celu rozpoznania i zapamiętania tego, co jest przedstawione na obrazkach; dysponowanie sprawnością rąk oraz koordynacją wzrokowo-ruchową potrzebną do rysowania, wycinania i nauki pisania 14.2 14.3
		Dodatkowo Pacynka Małpka CD Plakat utrwalający materiał Karty obrazkowe Unit 1			

UNIT 2

Listopad	<p><i>Look out, Rocket</i> – słuchamy i odgrywamy historyjkę i piosenkę oraz uzupełniamy rysunek robota</p>	<p>Praca na lekcji SB: s. 8 TB: ss. 48-49</p>	<p>Słownictwo bierne: <i>arms, body, feet, hands, head, legs, robot, round, oh no, hurray,</i></p>	<p>Struktury czynne: <i>Look out; I'm sorry; The robot looks funny.</i> Struktury bierne: <i>Look at Monkey; Look at (his arm); That's better; Who can you see?; It's (Rocket's story); Who's this?; Let's (listen to the story); What's this?; Complete the robot; Where are (robot's legs)?</i></p>	<p>Język obcy: uczestniczenie w zabawach, np. muzycznych, ruchowych, plastycznych, konstrukcyjnych i teatralnych; rozumienie bardzo prostych poleceń i reagowanie na nie; powtarzanie rymowanek, prostych wierszyków i śpiewanie piosenek w grupie; rozumienie sensu krótkich historyjek opowiadanych lub czytanych, gdy są wspierane np. obrazkami, rekwizytami, ruchem, mimiką, gestami 16.1 16.2 16.3 16.4</p> <p>Realizacja obszarów wychowania przedszkolnego</p> <p>Kształtowanie umiejętności społecznych: obdarzanie uwagą dzieci i dorosłych w celu zrozumienia tego, co mówią i czego oczekują; przestrzeganie reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej – współdziałanie w zabawach i sytuacjach zadaniowych 1.1 1.2</p> <p>Wychowanie przez sztukę – dziecko widzem i aktorem Odgrywanie roli w zabawach parateatralnych, posługując się mową, mimiką, gestem i ruchem 7.2</p> <p>Kształtowanie gotowości do nauki czytania i pisania: umiejętność uważnego patrzenia (organizacji pola przestrzennego) w celu rozpoznania i zapamiętania tego, co jest przedstawione na obrazkach; dysponowanie sprawnością rąk oraz koordynacją wzrokowo-ruchową potrzebną do rysowania, wycinania i nauki pisania 14.2 14.3;</p>
	<p>Dodatkowo Pacynka Małpka CD Plakat utrwalający materiał <i>Big Story Book Story 2</i> Karty obrazkowe Unit 1</p>				
Listopad	<p><i>Round and round and round</i> – słuchamy i odgrywamy historyjkę i piosenkę oraz dopasowujemy postaci do robotów</p>	<p>Praca na lekcji SB: s.9 TB: ss. 50-51</p>	<p>Słownictwo czynne: <i>arms, body, feet, hands, head, legs, robot, round, oh no, hurray</i></p>	<p>Struktury czynne: <i>Look out; I'm sorry; The robot looks funny.</i> Struktury bierne: <i>Look at Monkey; Who can you see?; Who's this?; What does Rocket put on the robot?; Rocket puts on the ...</i></p>	<p>Język obcy: uczestniczenie w zabawach, np. muzycznych, ruchowych, plastycznych, konstrukcyjnych i teatralnych; rozumienie bardzo prostych poleceń i reagowanie na nie; powtarzanie rymowanek, prostych wierszyków i śpiewanie piosenek w grupie; rozumienie sensu krótkich historyjek opowiadanych lub czytanych, gdy są wspierane np. obrazkami, rekwizytami, ruchem, mimiką, gestami 16.1 16.2 16.3 16.4</p> <p>Realizacja obszarów wychowania przedszkolnego</p> <p>Kształtowanie umiejętności społecznych: obdarzanie uwagą dzieci i dorosłych w celu zrozumienia tego, co mówią i czego oczekują; przestrzeganie reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej – współdziałanie w zabawach i sytuacjach zadaniowych 1.1 1.2</p> <p>Wychowanie przez sztukę – dziecko widzem i aktorem Odgrywanie roli w zabawach parateatralnych, posługując się mową, mimiką, gestem i ruchem 7.2</p> <p>Kształtowanie gotowości do nauki czytania i pisania: umiejętność uważnego patrzenia (organizacji pola przestrzennego) w celu rozpoznania i zapamiętania tego, co jest przedstawione na obrazkach;</p>
	<p>Dodatkowo Pacynka Małpka CD Plakat utrwalający materiał <i>Big Story Book Story 2</i> Worek z materiału Karty obrazkowe Unit 2 i karty z postaciami</p>				

				<p>dysponowanie sprawnością rąk oraz koordynacją wzrokowo-ruchową potrzebną do rysowania, wycinania i nauki pisania</p> <p>14.2 14.3</p>	
Listopad	<p><i>Clap your hands</i> – poznajemy i ćwiczymy słownictwo i słuchamy piosenki oraz rysujemy po śladzie</p>	<p>Praca na lekcji SB: s. 10 TB: ss. 52-53</p>	<p>Słownictwo czynne: <i>arms, body, feet, hands, head, legs, kolor, clap, nod, shake, stamp, wave</i></p>	<p>Struktury czynne: <i>Look out!</i> Struktury bierne: <i>Move your body; Let's (listen to a song); Who is it?; It's Rocket; Colour Rocket; What colour is this?</i></p>	<p>Język obcy: uczestniczenie w zabawach, np. muzycznych, ruchowych, plastycznych, konstrukcyjnych i teatralnych; rozumienie bardzo prostych poleceń i reagowanie na nie; powtarzanie rymowanek, prostych wierszyków i śpiewanie piosenek w grupie; rozumienie sensu krótkich historyjek opowiadanych lub czytanych, gdy są wspierane np. obrazkami, rekwizytami, ruchem, mimiką, gestami</p> <p>16.1 16.2 16.3 16.4</p> <p>Realizacja obszarów wychowania przedszkolnego</p> <p>Kształtowanie umiejętności społecznych: obdarzanie uwagą dzieci i dorosłych w celu zrozumienia tego, co mówią i czego oczekują; przestrzeganie reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej – współdziałanie w zabawach i sytuacjach zadaniowych</p> <p>1.1 1.2</p> <p>Wychowanie przez sztukę – dziecko widzem i aktorem</p> <p>Odgrywanie roli w zabawach parateatralnych, posługując się mową, mimiką, gestem i ruchem</p> <p>7.2</p> <p>Kształtowanie gotowości do nauki czytania i pisania: umiejętność uważnego patrzenia (organizacji pola przestrzennego) w celu rozpoznania i zapamiętania tego, co jest przedstawione na obrazkach; dysponowanie sprawnością rąk oraz koordynacją wzrokowo-ruchową potrzebną do rysowania, wycinania i nauki pisania</p> <p>14.2 14.3</p>
		<p>Dodatkowo Pacynka Małpka CD Plakat utrwalający materiał Plakat z kieszonką Karty obrazkowe Unit 2 <i>Photocopy Master</i> 5 strona internetowa</p>			
Listopad	<p><i>Is this the robot?</i> – oglądamy i odgrywamy historyjkę i ćwiczymy słownictwo oraz zaznaczamy roboty</p>	<p>Praca na lekcji SB: s. 11 TB: ss. 54-55</p>	<p>Słownictwo czynne: <i>arms, body, feet, hands, head, legs, robot, round, oh no, hurray, yes, no, kolory, clap, nod, shake, stamp, wave, listen</i></p>	<p>Struktury czynne: <i>Look out; I'm sorry; The robot looks funny.</i> Struktury bierne: <i>Touch (Mokey's head); Let's (listen to the song); I can see (a pink robot); Is this the robot?; Match and circle.</i></p>	<p>Język obcy: uczestniczenie w zabawach, np. muzycznych, ruchowych, plastycznych, konstrukcyjnych i teatralnych; rozumienie bardzo prostych poleceń i reagowanie na nie; powtarzanie rymowanek, prostych wierszyków i śpiewanie piosenek w grupie; rozumienie sensu krótkich historyjek opowiadanych lub czytanych, gdy są wspierane np. obrazkami, rekwizytami, ruchem, mimiką, gestami</p> <p>16.1 16.2 16.3 16.4</p> <p>Realizacja obszarów wychowania przedszkolnego</p> <p>Kształtowanie umiejętności społecznych: obdarzanie uwagą dzieci i dorosłych w celu zrozumienia tego, co mówią i czego oczekują; przestrzeganie reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej – współdziałanie w zabawach i sytuacjach zadaniowych</p> <p>1.1 1.2</p> <p>Wspieranie w rozwijaniu czynności intelektualnych</p>
		<p>Dodatkowo Pacynka Małpka CD Plakat utrwalający materiał Karty i minikarty obrazkowe Unit 2 DVD Story 2 Karty i minikarty obrazkowe z kolorami</p>			

				<p>Grupowanie obiektów w sensowny sposób (klasyfikowanie) i formułowanie uogólnień typu: to do siebie pasuje, te obiekty są podobne, a te inne</p> <p>4.2</p> <p>Wychowanie przez sztukę – dziecko widzem i aktorem</p> <p>Odgrywanie roli w zabawach parateatralnych, posługując się mową, mimiką, gestem i ruchem</p> <p>7.2</p> <p>Kształtowanie gotowości do nauki czytania i pisania: umiejętność uważnego patrzenia (organizacji pola przestrzeniowego) w celu rozpoznania i zapamiętania tego, co jest przedstawione na obrazkach; dysponowanie sprawnością rąk oraz koordynacją wzrokowo-ruchową potrzebną do rysowania, wycinania i nauki pisania</p> <p>14.2 14.3</p>	
Grudzień	<p><i>Let's make a robot</i> – oglądamy film i rysujemy figury geometryczne po śladzie</p>	<p>Praca na lekcji SB: s. 12 TB: ss. 56-57</p>	<p>Słownictwo czynne: <i>arms, body, feet, hands, head, legs, robot, boxes, circle, square, star, triangle</i>, kolory, <i>eyes, nose, mouth, face</i></p>	<p>Struktury biernie: <i>Find (a circle); Let's (sing the song); Monkey likes (shapes); It's (a robot); It's got (squares); We're going to watch a film; What are they making?; What colour is (the head)?; How many (circles) are there?; Lots of shapes; What goes here?; (The triangle) is (orange).</i></p>	<p>Język obcy: uczestniczenie w zabawach, np. muzycznych, ruchowych, plastycznych, konstrukcyjnych i teatralnych; rozumienie bardzo prostych poleceń i reagowanie na nie; powtarzanie rymowanek, prostych wierszyków i śpiewanie piosenek w grupie; rozumienie sensu krótkich historyjek opowiadanych lub czytanych, gdy są wspierane np. obrazkami, rekwizytami, ruchem, mimiką, gestami</p> <p>16.1 16.2 16.3 16.4</p> <p>Realizacja obszarów wychowania przedszkolnego</p> <p>Kształtowanie umiejętności społecznych: obdarzanie uwagą dzieci i dorosłych w celu zrozumienia tego, co mówią i czego oczekują; przestrzeganie reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej – współdziałanie w zabawach i sytuacjach zadaniowych</p> <p>1.1 1.2</p> <p>Wspieranie w rozwijaniu czynności intelektualnych</p> <p>Grupowanie obiektów w sensowny sposób (klasyfikowanie) i formułowanie uogólnień typu: to do siebie pasuje, te obiekty są podobne, a te inne</p> <p>4.2</p> <p>Wychowanie przez sztukę – dziecko widzem i aktorem</p> <p>Odgrywanie roli w zabawach parateatralnych, posługując się mową, mimiką, gestem i ruchem</p> <p>7.2</p> <p>Wychowanie przez sztukę – różne formy plastyczne: wypowiadanie się w różnych technikach plastycznych i przy użyciu elementarnych środków wyrazu, takich jak kształt i barwa, w postaci prostych kompozycji i form konstrukcyjnych</p> <p>9.1</p> <p>Kształtowanie gotowości do nauki czytania i pisania: umiejętność uważnego patrzenia (organizacji pola przestrzeniowego) w celu rozpoznania i zapamiętania tego, co jest przedstawione na obrazkach;</p>
	<p>Dodatkowo Pacynka Małpka CD Plakat utrwalający materiał Między przedmiotowa karta obrazkowa Unit 2 Międzyprzedmiotowa sekcja DVD Unit 2 Żółte, niebieskie, czerwone, pomarańczowe figury geometryczne z papieru, arkusze papieru A4, klej, kolorowe figury geometryczne z kartonu, torebka, opaska na oczy</p>				

				dysponowanie sprawnością rąk oraz koordynacją wzrokowo-ruchową potrzebną do rysowania, wycinania i nauki pisania 14.2 14.3	
Grudzień	<p><i>Lots of shapes</i> – oglądamy film i utrwalamy słownictwo oraz łączymy elementy na obrazku</p>	<p>Praca na lekcji WB: s. 7 TB: ss. 66</p> <p>Dodatkowo Pacynka Małpka CD Plakat utrwalający materiał Karty obrazkowe Unit 2 Międzyprzedmiotowa karta obrazkowa Unit 2 Międzyprzedmiotowa sekcja DVD Unit 2</p>	<p>Słownictwo czynne: <i>arms, body, feet, hands, head, legs, robot, boxes, circle, square, star, triangle, kolory, eyes, nose, mouth, face</i></p> <p>Słownictwo bierne: <i>match, look</i></p>	<p>Struktury bierne: <i>Let's (sing the song); Monkey says...; It's got (squares); We're going to watch a film; Can you see (any squares)?; What colour (is the body)?; What is this?; What can you see in the circle?</i></p>	<p>Język obcy: uczestniczenie w zabawach, np. muzycznych, ruchowych, plastycznych, konstrukcyjnych i teatralnych; rozumienie bardzo prostych poleceń i reagowanie na nie; powtarzanie rymowanek, prostych wierszyków i śpiewanie piosenek w grupie; rozumienie sensu krótkich historyjek opowiadanych lub czytanych, gdy są wspierane np. obrazkami, rekwizytami, ruchem, mimiką, gestami 16.1 16.2 16.3 16.4</p> <p>Realizacja obszarów wychowania przedszkolnego</p> <p>Kształtowanie umiejętności społecznych: obdarzanie uwagą dzieci i dorosłych w celu zrozumienia tego, co mówią i czego oczekują; przestrzeganie reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej – współdziałanie w zabawach i sytuacjach zadaniowych 1.1 1.2</p> <p>Wychowanie przez sztukę – dziecko widzem i aktorem Odgrywanie roli w zabawach parateatralnych, posługując się mową, mimiką, gestem i ruchem 7.2</p> <p>Kształtowanie gotowości do nauki czytania i pisania: umiejętność uważnego patrzenia (organizacji pola przestrzennego) w celu rozpoznania i zapamiętania tego, co jest przedstawione na obrazkach; dysponowanie sprawnością rąk oraz koordynacją wzrokowo-ruchową potrzebną do rysowania, wycinania i nauki pisania 14.2 14.3</p>
	<p><i>The best robot</i> – oglądamy film i wybieramy najlepszego robota oraz śpiewamy piosenkę</p>	<p>Praca na lekcji TB: ss. 58-59</p> <p>Dodatkowo Pacynka Małpka CD Plakat utrwalający materiał Plakat z kieszonką Międzyprzedmiotowa karta obrazkowa Unit 2 Międzyprzedmiotowa sekcja DVD Unit 2 Karty obrazkowe Unit 2 Arkusze papieru A4, farba</p>	<p>Słownictwo czynne: <i>arms, body, feet, hands, head, legs, robot, circle, square, star, triangle, kolory, liczby 1-15, eyes, nose, mouth, face, clap, nod, shake, stamp, wave</i></p>	<p>Struktury bierne: <i>Where's (the circle); Put (the arms) in number (five); What Has Monkey got?; That's right; It's a robot; Let's (watch a DVD): What shape (is the body)?</i></p>	<p>Język obcy: uczestniczenie w zabawach, np. muzycznych, ruchowych, plastycznych, konstrukcyjnych i teatralnych; rozumienie bardzo prostych poleceń i reagowanie na nie; powtarzanie rymowanek, prostych wierszyków i śpiewanie piosenek w grupie; rozumienie sensu krótkich historyjek opowiadanych lub czytanych, gdy są wspierane np. obrazkami, rekwizytami, ruchem, mimiką, gestami 16.1 16.2 16.3 16.4</p> <p>Realizacja obszarów wychowania przedszkolnego</p> <p>Kształtowanie umiejętności społecznych: obdarzanie uwagą dzieci i dorosłych w celu zrozumienia tego, co mówią i czego oczekują; przestrzeganie reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej – współdziałanie w zabawach i sytuacjach zadaniowych; 1.1 1.2</p> <p>Wychowanie przez sztukę – dziecko widzem i aktorem Odgrywanie roli w zabawach parateatralnych, posługując się mową, mimiką, gestem i ruchem 7.2</p>

				<p>Wychowanie przez sztukę – różne formy plastyczne: wypowiadanie się w różnych technikach plastycznych i przy użyciu elementarnych środków wyrazu, takich jak kształt i barwa, w postaci prostych kompozycji i form konstrukcyjnych</p> <p>9.1</p> <p>Kształtowanie gotowości do nauki czytania i pisania: umiejętność uważnego patrzenia (organizacji pola przestrzeniowego) w celu rozpoznania i zapamiętania tego, co jest przedstawione na obrazkach; dysponowanie sprawnością rąk oraz koordynacją wzrokowo-ruchową potrzebną do rysowania, wycinania i nauki pisania</p> <p>14.2 14.3</p>	
Grudzień	<p><i>Draw yourself in the mirror</i> – pokazujemy czynności, rysujemy swój portret i śpiewamy piosenkę</p>	<p>Praca na lekcji WB: s. 8 TB: s. 67</p>	<p>Słownictwo czynne: <i>arms, body, feet, hands, head, legs, robot, circle, square, star, triangle</i>, kolory, <i>eyes, nose, mouth, face, clap, nod, shake, stamp, wave</i></p>	<p>Struktury biernie: <i>Where's (the circle)?; Show me your picture; Draw yourself in the mirror; Where are (your legs)?; Point to (your legs); Let's (sing the song).</i></p>	<p>Język obcy: uczestniczenie w zabawach, np. muzycznych, ruchowych, plastycznych, konstrukcyjnych i teatralnych; rozumienie bardzo prostych poleceń i reagowanie na nie; powtarzanie rymowanek, prostych wierszyków i śpiewanie piosenek w grupie</p> <p>16.1 16.2 16.3</p> <p>Realizacja obszarów wychowania przedszkolnego</p> <p>Kształtowanie umiejętności społecznych: obdarzanie uwagą dzieci i dorosłych w celu zrozumienia tego, co mówią i czego oczekują; przestrzeganie reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej – współdziałanie w zabawach i sytuacjach zadaniowych</p> <p>1.1 1.2</p> <p>Wychowanie przez sztukę – dziecko widzem i aktorem</p> <p>Odgrywanie roli w zabawach parateatralnych, posługując się mową, mimiką, gestem i ruchem</p> <p>7.2</p> <p>Wychowanie przez sztukę – różne formy plastyczne: wypowiadanie się w różnych technikach plastycznych i przy użyciu elementarnych środków wyrazu, takich jak kształt i barwa, w postaci prostych kompozycji i form konstrukcyjnych</p> <p>9.1</p> <p>Kształtowanie gotowości do nauki czytania i pisania: umiejętność uważnego patrzenia (organizacji pola przestrzeniowego) w celu rozpoznania i zapamiętania tego, co jest przedstawione na obrazkach; dysponowanie sprawnością rąk oraz koordynacją wzrokowo-ruchową potrzebną do rysowania, wycinania i nauki pisania</p> <p>14.2 14.3</p>
		<p>Dodatkowo Pacynka Małpka CD Plakat utrwalający materiał Plakat z kieszonką Karty obrazkowe Unit 2</p>			
Grudzień	<p><i>Look at the faces</i> – słuchamy i odgrywamy</p>	<p>Praca na lekcji WB: ss. 9-10 TB: ss. 68-69</p>	<p>Słownictwo czynne: <i>arms, body, feet, hands, head, legs, robot, round, hurray</i></p>	<p>Struktury czynne: <i>Look out; I'm sorry; The robot looks funny</i></p>	<p>Język obcy: uczestniczenie w zabawach, np. muzycznych, ruchowych, plastycznych, konstrukcyjnych i teatralnych; rozumienie bardzo prostych poleceń i reagowanie na nie; powtarzanie rymowanek, prostych</p>

<p>historyjkę, śpiewamy piosenkę i łączymy obrazki</p>	<p>Dodatkowo Pacynka Małpka CD Plakat utrwalający materiał <i>Big Story Book</i> Story 2 Minikarty obrazkowe z częściami ciała</p>		<p>Struktury biernie: <i>What's wrong?; You have got Tyree legs?; This is (not) a leg; Let's (count for Monkey); Monkey can say hello; Listen to the story; Who's this?; Where are (Rocket's feet): Look at the faces; Point to (your nose).</i></p>	<p>wierszyków i śpiewanie piosenek w grupie; rozumienie sensu krótkich historyjek opowiadanych lub czytanych, gdy są wspierane np. obrazkami, rekwizytami, ruchem, mimiką, gestami 16.1 16.2 16.3 16.4 Realizacja obszarów wychowania przedszkolnego Kształtowanie umiejętności społecznych: obdarzanie uwagą dzieci i dorosłych w celu zrozumienia tego, co mówią i czego oczekują; przestrzeganie reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej – współdziałanie w zabawach i sytuacjach zadaniowych 1.1 1.2 Wspieranie w rozwijaniu czynności intelektualnych Grupowanie obiektów w sensowny sposób (klasyfikowanie) i formułowanie uogólnień typu: to do siebie pasuje, te obiekty są podobne, a te inne 4.2 Wychowanie przez sztukę – dziecko widzem i aktorem Odgrywanie roli w zabawach parateatralnych, posługując się mową, mimiką, gestem i ruchem 7.2 Kształtowanie gotowości do nauki czytania i pisania: umiejętność uważnego patrzenia (organizacji pola przestrzennego) w celu rozpoznania i zapamiętania tego, co jest przedstawione na obrazkach; dysponowanie sprawnością rąk oraz koordynacją wzrokowo-ruchową potrzebną do rysowania, wycinania i nauki pisania 14.2 14.3</p>
--	---	--	--	---

UNIT 3

<p>Styczeń</p>	<p>Praca na lekcji SB: s.13 TB: ss. 70-71</p>	<p>Słownictwo czynne: <i>drum, guitar, piano, shaker, triangle, trumpet, shake, stop, bang, thank you</i></p>	<p>Struktury czynne: <i>It's too noisy; What's that noise?</i> Struktury biernie: <i>Let's (look); Who is it?; It's Meldoy's story; What does (Twig) play? (Twig) plays the shaker.</i></p>	<p>Język obcy: uczestniczenie w zabawach, np. muzycznych, ruchowych, plastycznych, konstrukcyjnych i teatralnych; rozumienie bardzo prostych poleceń i reagowanie na nie; powtarzanie rymowanek, prostych wierszyków i śpiewanie piosenek w grupie; rozumienie sensu krótkich historyjek opowiadanych lub czytanych, gdy są wspierane np. obrazkami, rekwizytami, ruchem, mimiką, gestami 16.1 16.2 16.3 16.4 Realizacja obszarów wychowania przedszkolnego Kształtowanie umiejętności społecznych: obdarzanie uwagą dzieci i dorosłych w celu zrozumienia tego, co mówią i czego oczekują; przestrzeganie reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej – współdziałanie w zabawach i sytuacjach zadaniowych 1.1 1.2 Wychowanie przez sztukę – dziecko widzem i aktorem Odgrywanie roli w zabawach parateatralnych, posługując się mową, mimiką, gestem i ruchem 7.2</p>
	<p>Dodatkowo Pacynka Małpka CD Plakat utrwalający materiał Worek z materiału Grzechotka (instrument) <i>Big Story Book</i> Story 3 Karty obrazkowe Unit 2 i 3</p>			

				<p>Kształtowanie gotowości do nauki czytania i pisania: umiejętność uważnego patrzenia (organizacji pola przestrzennego) w celu rozpoznania i zapamiętania tego, co jest przedstawione na obrazkach; dysponowanie sprawnością rąk oraz koordynacją wzrokowo-ruchową potrzebną do rysowania, wycinania i nauki pisania</p> <p>14.2 14.3</p>	
Styczeń	<p><i>Shake! Shake! Shake!</i> – słuchamy i odgrywamy historyjkę i piosenkę oraz znajdujemy różnice między obrazkami</p>	<p>Praca na lekcji SB: s. 14 TB: ss. 72-73</p>	<p>Słownictwo czynne: <i>drum, guitar, piano, shaker, triangle, trumpet, no, shake, stop, bang, thank you</i></p>	<p>Struktury biernie: <i>What's the matter?; That's better; Let's (listen to the story); Look at (Melody); Is it the same? (Twig) is playing (a triangle).</i></p>	<p>Język obcy: uczestniczenie w zabawach, np. muzycznych, ruchowych, plastycznych, konstrukcyjnych i teatralnych; rozumienie bardzo prostych poleceń i reagowanie na nie; powtarzanie rymowanek, prostych wierszyków i śpiewanie piosenek w grupie; rozumienie sensu krótkich historyjek opowiadanych lub czytanych, gdy są wspierane np. obrazkami, rekwizytami, ruchem, mimiką, gestami</p> <p>16.1 16.2 16.3 16.4</p> <p>Realizacja obszarów wychowania przedszkolnego</p> <p>Kształtowanie umiejętności społecznych: obdarzanie uwagą dzieci i dorosłych w celu zrozumienia tego, co mówią i czego oczekują; przestrzeganie reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej – współdziałanie w zabawach i sytuacjach zadaniowych</p> <p>1.1 1.2</p> <p>Wychowanie przez sztukę – dziecko widzem i aktorem</p> <p>Odgrywanie roli w zabawach parateatralnych, posługując się mową, mimiką, gestem i ruchem</p> <p>7.2</p> <p>Kształtowanie gotowości do nauki czytania i pisania: umiejętność uważnego patrzenia (organizacji pola przestrzennego) w celu rozpoznania i zapamiętania tego, co jest przedstawione na obrazkach; dysponowanie sprawnością rąk oraz koordynacją wzrokowo-ruchową potrzebną do rysowania, wycinania i nauki pisania</p> <p>14.2 14.3 14.2</p>
		<p>Dodatkowo Pacynka Małpka CD Plakat utrwalający materiał Karty obrazkowe Unit 3 Worek z materiału <i>Big Story Book Story 3</i></p>			
Styczeń	<p><i>Play the trumpet</i> – poznajemy i ćwiczymy słownictwo i słuchamy piosenki</p>	<p>Praca na lekcji SB: s. 15 TB: ss. 74-75</p>	<p>Słownictwo czynne: <i>drum, guitar, piano, shaker, triangle, trumpet, shake, stop, bang</i></p>	<p>Struktury biernie: <i>What are you doing? Monkey's (playing the guitar); Let's (say hello); What is it?; Where's (the drum)?; Show Monkey please; It's (a drum); Can you see another (drum)?; Follow the path; Trace over (the drum).</i></p>	<p>Język obcy: uczestniczenie w zabawach, np. muzycznych, ruchowych, plastycznych, konstrukcyjnych i teatralnych; rozumienie bardzo prostych poleceń i reagowanie na nie; powtarzanie rymowanek, prostych wierszyków i śpiewanie piosenek w grupie; rozumienie sensu krótkich historyjek opowiadanych lub czytanych, gdy są wspierane np. obrazkami, rekwizytami, ruchem, mimiką, gestami</p> <p>16.1 16.2 16.3 16.4</p> <p>Realizacja obszarów wychowania przedszkolnego</p> <p>Kształtowanie umiejętności społecznych: obdarzanie uwagą dzieci i dorosłych w celu zrozumienia tego, co mówią i czego oczekują; przestrzeganie reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej – współdziałanie w zabawach i sytuacjach zadaniowych</p> <p>1.1 1.2</p> <p>Wychowanie przez sztukę – dziecko widzem i aktorem</p> <p>Odgrywanie roli w zabawach parateatralnych, posługując się mową, mimiką, gestem i ruchem</p>
		<p>Dodatkowo Pacynka Małpka CD Plakat utrwalający materiał Plakat z kieszonką Karty obrazkowe Unit 3 <i>Photocopy Master 6</i> strona internetowa</p>			

				7.2 Kształtowanie gotowości do nauki czytania i pisania: umiejętność uważnego patrzenia (organizacji pola przestrzennego) w celu rozpoznania i zapamiętania tego, co jest przedstawione na obrazkach; dysponowanie sprawnością rąk oraz koordynacją wzrokowo-ruchową potrzebną do rysowania, wycinania i nauki pisania 14.2 14.3	
Styczeń	<i>Play the piano</i> – oglądamy i odgrywamy historię i ćwiczymy słownictwo oraz liczymy instrumenty	Praca na lekcji SB: s. 16 TB: ss. 76-77	Słownictwo czynne: <i>drum, gitar, piano, shaker, triangle, trumpet</i> , liczby 1-15, <i>shake, stop, bang, sing, stop, thank you</i>	Struktury bierne: <i>I can hear something; Monkey's counting; Let's (count); Hold up your hands; What's missing?; How many (pianos) can you see?; There are (two pianos).</i>	Język obcy: uczestniczenie w zabawach, np. muzycznych, ruchowych, plastycznych, konstrukcyjnych i teatralnych; rozumienie bardzo prostych poleceń i reagowanie na nie; powtarzanie rymowanek, prostych wierszyków i śpiewanie piosenek w grupie; rozumienie sensu krótkich historyjek opowiadanych lub czytanych, gdy są wspierane np. obrazkami, rekwizytami, ruchem, mimiką, gestami 16.1 16.2 16.3 16.4 Realizacja obszarów wychowania przedszkolnego Kształtowanie umiejętności społecznych: obdarzanie uwagą dzieci i dorosłych w celu zrozumienia tego, co mówią i czego oczekują; przestrzeganie reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej – współdziałanie w zabawach i sytuacjach zadaniowych 1.1 1.2 Wychowanie przez sztukę – dziecko widzem i aktorem Odgrywanie roli w zabawach parateatralnych, posługując się mową, mimiką, gestem i ruchem 7.2 Kształtowanie gotowości do nauki czytania i pisania: umiejętność uważnego patrzenia (organizacji pola przestrzennego) w celu rozpoznania i zapamiętania tego, co jest przedstawione na obrazkach; dysponowanie sprawnością rąk oraz koordynacją wzrokowo-ruchową potrzebną do rysowania, wycinania i nauki pisania 14.2 14.3
		Dodatkowo Pacynka Małpka CD Plakat utrwalający materiał Plakat z kieszonką Karty obrazkowe Unit 2 i 3 Minikarty obrazkowe Unit 3 Worek z materiału DVD Story 3			
Styczeń	<i>Let's make some noise</i> – oglądamy film i ustawiamy rysunki w kolejności	Praca na lekcji SB: s. 17 TB: ss. 78-79	Słownictwo czynne: <i>drum, gitar, piano, shaker, triangle, trumpet</i> , liczby 1-15, kolory Słownictwo bierne: <i>shake, musical instruments, star, circle, box, paint, pencil</i>	Struktury bierne: <i>Let's (sing the song); What's that?; What are they making?; What colours are (the stars)?; What colour is (the guitar box)?; Where's (picture one)?; Find (number two).</i>	Język obcy: uczestniczenie w zabawach, np. muzycznych, ruchowych, plastycznych, konstrukcyjnych i teatralnych; rozumienie bardzo prostych poleceń i reagowanie na nie; powtarzanie rymowanek, prostych wierszyków i śpiewanie piosenek w grupie; rozumienie sensu krótkich historyjek opowiadanych lub czytanych, gdy są wspierane np. obrazkami, rekwizytami, ruchem, mimiką, gestami 16.1 16.2 16.3 16.4 Realizacja obszarów wychowania przedszkolnego Kształtowanie umiejętności społecznych: obdarzanie uwagą dzieci i dorosłych w celu zrozumienia tego, co mówią i czego oczekują; przestrzeganie reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej – współdziałanie w zabawach i sytuacjach zadaniowych; 1.1 1.2 Wychowanie przez sztukę – dziecko widzem i aktorem
		Dodatkowo Pacynka Małpka CD Plakat utrwalający materiał Karty obrazkowe Unit 3 Międzyprzedmiotowa karta obrazkowa Unit 3 Międzyprzedmiotowa sekcja DVD Unit 3			

		Materiały do zrobienia grzechotki (pojemnik po jogurcie, fasola, celofan, gumki recepturki, materiały do dekoracji)			<p>Odgrywanie roli w zabawach parateatralnych, posługując się mową, mimiką, gestem i ruchem</p> <p>7.2</p> <p>Wychowanie przez sztukę – różne formy plastyczne: wypowiadanie się w różnych technikach plastycznych i przy użyciu elementarnych środków wyrazu, takich jak kształt i barwa, w postaci prostych kompozycji i form konstrukcyjnych</p> <p>9.1</p> <p>Wspomaganie rozwoju intelektualnego dzieci wraz z edukacją matematyczną</p> <p>Liczenie obiektów</p> <p>13.1</p> <p>Kształtowanie gotowości do nauki czytania i pisania: umiejętność uważnego patrzenia (organizacji pola przestrzeniowego) w celu rozpoznania i zapamiętania tego, co jest przedstawione na obrazkach; dysponowanie sprawnością rąk oraz koordynacją wzrokowo-ruchową potrzebną do rysowania, wycinania i nauki pisania</p> <p>14.2 14.3</p>
Styczeń	<p><i>What shape is this?</i> – oglądamy film i utrwalamy słownictwo</p>	<p>Praca na lekcji</p> <p>WB: s. 11</p> <p>TB: s. 88</p>	<p>Słownictwo czynne: <i>drum, guitar, piano, shaker, triangle, trumpet, musical instruments, shake, square, circle, triangle, star</i></p>	<p>Struktury czynne: <i>Shake your hand.</i></p> <p>Struktury biernie: <i>Let's sing the song; What's this?; What shape is this? What is it?</i></p>	<p>Język obcy: uczestniczenie w zabawach, np. muzycznych, ruchowych, plastycznych, konstrukcyjnych i teatralnych; rozumienie bardzo prostych poleceń i reagowanie na nie; powtarzanie rymowanek, prostych wierszyków i śpiewanie piosenek w grupie; rozumienie sensu krótkich historyjek opowiadanych lub czytanych, gdy są wspierane np. obrazkami, rekwizytami, ruchem, mimiką, gestami</p> <p>16.1 16.2 16.3 16.4</p> <p>Realizacja obszarów wychowania przedszkolnego</p> <p>Kształtowanie umiejętności społecznych: obdarzanie uwagą dzieci i dorosłych w celu zrozumienia tego, co mówią i czego oczekują; przestrzeganie reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej – współdziałanie w zabawach i sytuacjach zadaniowych</p> <p>1.1 1.2</p> <p>Wychowanie przez sztukę – dziecko widzem i aktorem</p> <p>Odgrywanie roli w zabawach parateatralnych, posługując się mową, mimiką, gestem i ruchem</p> <p>7.2</p> <p>Kształtowanie gotowości do nauki czytania i pisania: umiejętność uważnego patrzenia (organizacji pola przestrzeniowego) w celu rozpoznania i zapamiętania tego, co jest przedstawione na obrazkach; dysponowanie sprawnością rąk oraz koordynacją wzrokowo-ruchową potrzebną do rysowania, wycinania i nauki pisania</p> <p>14.2 14.3</p>
		<p>Dodatkowo</p> <p>Pacynka Małpka</p> <p>CD</p> <p>Plakat utrwalający materiał</p> <p>Karty obrazkowe Unit 3</p> <p>Międzyprzedmiotowa karta obrazkowa Unit 3</p> <p>Międzyprzedmiotowa sekcja DVD Unit 3</p>			
Styczeń	<p><i>Green trumpets, white pianos</i> – utrwalamy słownictwo i</p>	<p>Praca na lekcji</p> <p>TB: ss. 80-81</p>	<p>Słownictwo czynne: <i>drum, guitar, piano, shaker, triangle, trumpet,</i></p>	<p>Struktury czynne: <i>Shake your hand.</i></p>	<p>Język obcy: uczestniczenie w zabawach, np. muzycznych, ruchowych, plastycznych, konstrukcyjnych i teatralnych; rozumienie bardzo prostych poleceń i reagowanie na nie; powtarzanie rymowanek, prostych wierszyków i śpiewanie piosenek w grupie; rozumienie sensu krótkich</p>

	<p>Dodatkowo Pacynka Małpka CD Plakat utrwalający materiał Plakat z kieszonką Karty obrazkowe Unit 3 Karty obrazkowe z kolorami i liczbami Międzyprzedmiotowa karta obrazkowa Unit 3 Międzyprzedmiotowa sekcja DVD Unit 3</p>	<p><i>shake, bang, play, sing, stop, circle, star, kolory, liczby 1-15</i> Słownictwo bierne: <i>paint, pencil, box, musical instruments</i></p>	<p>Struktury bierne: <i>What's this?; Let's (watch the DVD); What colour (are the circles); How many (shakers) are there?; What other instruments are there? It's too noisy.</i></p>	<p>historyjek opowiadanych lub czytanych, gdy są wspierane np. obrazkami, rekwizytami, ruchem, mimiką, gestami 16.1 16.2 16.3 16.4 Realizacja obszarów wychowania przedszkolnego Kształtowanie umiejętności społecznych: obdarzanie uwagą dzieci i dorosłych w celu zrozumienia tego, co mówią i czego oczekują; przestrzeganie reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej – współdziałanie w zabawach i sytuacjach zadaniowych 1.1 1.2 Wychowanie przez sztukę – dziecko widzem i aktorem Odgrywanie roli w zabawach parateatralnych, posługując się mową, mimiką, gestem i ruchem 7.2 Wspomaganie rozwoju intelektualnego dzieci wraz z edukacją matematyczną Liczenie obiektów 13.1 Kształtowanie gotowości do nauki czytania i pisania: umiejętność uważnego patrzenia (organizacji pola przestrzennego) w celu rozpoznania i zapamiętania tego, co jest przedstawione na obrazkach; dysponowanie sprawnością rąk oraz koordynacją wzrokowo-ruchową potrzebną do rysowania, wycinania i nauki pisania 14.2 14.3</p>
<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Luty</p>	<p><i>Draw yourself playing a musical instrument – gramy w grę, rysujemy siebie grającego na instrumencie i śpiewamy piosenkę</i></p> <p>Praca na lekcji WB: s. 12 TB: ss. 89</p> <p>Dodatkowo Pacynka Małpka CD Plakat utrwalający materiał Plakat z kieszonką Karty obrazkowe Unit 3 i karty z postaciami</p>	<p>Słownictwo czynne: <i>drum, guitar, piano, shaker, triangle, trumpet, shake, bang, play, sing, stop</i></p>	<p>Struktury czynne: <i>It's too noisy; Shake your hand.</i></p> <p>Struktury bierne: <i>Draw yourself playing a musical instrument; Show me your picture; What is it?; Let's (sing the song).</i></p>	<p>Język obcy: uczestniczenie w zabawach, np. muzycznych, ruchowych, plastycznych, konstrukcyjnych i teatralnych; rozumienie bardzo prostych poleceń i reagowanie na nie; powtarzanie rymowanek, prostych wierszyków i śpiewanie piosenek w grupie 16.1 16.2 16.3 Realizacja obszarów wychowania przedszkolnego Kształtowanie umiejętności społecznych: obdarzanie uwagą dzieci i dorosłych w celu zrozumienia tego, co mówią i czego oczekują; przestrzeganie reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej – współdziałanie w zabawach i sytuacjach zadaniowych 1.1 1.2 Wychowanie przez sztukę – dziecko widzem i aktorem Odgrywanie roli w zabawach parateatralnych, posługując się mową, mimiką, gestem i ruchem 7.2 Wychowanie przez sztukę – różne formy plastyczne: wypowiadanie się w różnych technikach plastycznych i przy użyciu elementarnych środków wyrazu, takich jak kształt i barwa, w postaci prostych kompozycji i form konstrukcyjnych 9.1</p>

				Kształtowanie gotowości do nauki czytania i pisania: umiejętność uważnego patrzenia (organizacji pola przestrzennego) w celu rozpoznania i zapamiętania tego, co jest przedstawione na obrazkach; dysponowanie sprawnością rąk oraz koordynacją wzrokowo-ruchową potrzebną do rysowania, wycinania i nauki pisania 14.2 14.3	
Luty	<i>Star is playing a trumpet</i> – słuchamy i odgrywamy historyjkę oraz śpiewamy piosenkę	Praca na lekcji WB: ss. 13-14 TB: ss. 90-91	Słownictwo czynne: <i>drum, guitar, piano, shaker, triangle, trumpet, shake, bang, play, sing, stop, plinkety plonk</i>	Struktury czynne: <i>It's too noisy; Play it like this; That's much better; (Star) is playing (a trumpet).</i>	Język obcy: uczestniczenie w zabawach, np. muzycznych, ruchowych, plastycznych, konstrukcyjnych i teatralnych; rozumienie bardzo prostych poleceń i reagowanie na nie; powtarzanie rymowanek, prostych wierszyków i śpiewanie piosenek w grupie; rozumienie sensu krótkich historyjek opowiadanych lub czytanych, gdy są wspierane np. obrazkami, rekwizytami, ruchem, mimiką, gestami 16.1 16.2 16.3 16.4
		Dodatkowo Pacynka Małpka CD Plakat utrwalający materiał Plakat z kieszonką Karty obrazkowe Unit 3 i z liczbami <i>Big Story Book Story 3</i>	Słownictwo bierno: <i>musical instruments, look, match, circle</i>	Struktury bierno: <i>Let's (sing the song); Look at(the instruments); What is (he) doing?; Join the dots; What is (Star) playing?</i>	Realizacja obszarów wychowania przedszkolnego Kształtowanie umiejętności społecznych: obdarzanie uwagą dzieci i dorosłych w celu zrozumienia tego, co mówią i czego oczekują; przestrzeganie reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej – współdziałanie w zabawach i sytuacjach zadaniowych 1.1 1.2 Wychowanie przez sztukę – dziecko widzem i aktorem Odgrywanie roli w zabawach parateatralnych, posługując się mową, mimiką, gestem i ruchem 7.2 Kształtowanie gotowości do nauki czytania i pisania: umiejętność uważnego patrzenia (organizacji pola przestrzennego) w celu rozpoznania i zapamiętania tego, co jest przedstawione na obrazkach; dysponowanie sprawnością rąk oraz koordynacją wzrokowo-ruchową potrzebną do rysowania, wycinania i nauki pisania 14.2 14.3

UNIT 4

Luty	<i>Beep beep! Choo choo!</i> – słuchamy i odgrywamy historyjkę i piosenkę oraz śledzimy kolejność zdarzeń	Praca na lekcji SB: s. 18 TB: ss. 92-93	Słownictwo bierno: <i>ball, car, doll, teddy, train, yo-yo, big, small, beep beep, choo choo</i>	Struktury czynne: <i>It's too big; Is it too small? Watch out; Thank you.</i> Struktury bierno: <i>Who can you see?; It's Star's Story; Listen to the story; Let's (sing the song); Where's Teddy?; Teddy's on the train; What happens next?</i>	Język obcy: uczestniczenie w zabawach, np. muzycznych, ruchowych, plastycznych, konstrukcyjnych i teatralnych; rozumienie bardzo prostych poleceń i reagowanie na nie; powtarzanie rymowanek, prostych wierszyków i śpiewanie piosenek w grupie; rozumienie sensu krótkich historyjek opowiadanych lub czytanych, gdy są wspierane np. obrazkami, rekwizytami, ruchem, mimiką, gestami 16.1 16.2 16.3 16.4
		Dodatkowo Pacynka Małpka CD Plakat utrwalający materiał Karty obrazkowe Unit 3 <i>Big Story Book Story 4</i> Worek z materiału			Realizacja obszarów wychowania przedszkolnego Kształtowanie umiejętności społecznych: obdarzanie uwagą dzieci i dorosłych w celu zrozumienia tego, co mówią i czego oczekują; przestrzeganie reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej – współdziałanie w zabawach i sytuacjach zadaniowych 1.1 1.2 Wychowanie przez sztukę – dziecko widzem i aktorem

				<p>Odgrywanie roli w zabawach parateatralnych, posługując się mową, mimiką, gestem i ruchem</p> <p>7.2</p> <p>Kształtowanie gotowości do nauki czytania i pisania: umiejętność uważnego patrzenia (organizacji pola przestrzeniowego) w celu rozpoznania i zapamiętania tego, co jest przedstawione na obrazkach; dysponowanie sprawnością rąk oraz koordynacją wzrokowo-ruchową potrzebną do rysowania, wycinania i nauki pisania</p> <p>14.2 14.3</p>
Luty	<p><i>Where's Rocket's toy?</i> – słuchamy i odgrywamy historyjkę i piosenkę oraz dopasowujemy postacie do zabawek</p>	<p>Praca na lekcji SB: s. 19 TB: ss. 94-95</p> <p>Dodatkowo Pacynka Małpka CD Plakat utrwalający materiał Karty obrazkowe Unit 4 <i>Big Story Book Story 4</i></p>	<p>Słownictwo czynne: <i>ball, car, doll, teddy, train, yo-yo, thank you, choo choo, beep beep, big, small, toy</i></p> <p>Struktury czynne: <i>It's too big; Is it too small?; Watch out!</i></p> <p>Struktury biernie: <i>Who can you see?; Listen to the story; Let's (act out the story); Here's (Rocket); What does (Rocket) play with; Match the children to the toys from the story; Where's (Rocket's) toy?; What's this?</i></p>	<p>Język obcy: uczestniczenie w zabawach, np. muzycznych, ruchowych, plastycznych, konstrukcyjnych i teatralnych; rozumienie bardzo prostych poleceń i reagowanie na nie; powtarzanie rymowanek, prostych wierszyków i śpiewanie piosenek w grupie; rozumienie sensu krótkich historyjek opowiadanych lub czytanych, gdy są wspierane np. obrazkami, rekwizytami, ruchem, mimiką, gestami</p> <p>16.1 16.2 16.3 16.4</p> <p>Realizacja obszarów wychowania przedszkolnego</p> <p>Kształtowanie umiejętności społecznych: obdarzanie uwagą dzieci i dorosłych w celu zrozumienia tego, co mówią i czego oczekują; przestrzeganie reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej – współdziałanie w zabawach i sytuacjach zadaniowych</p> <p>1.1 1.2</p> <p>Wychowanie przez sztukę – dziecko widzem i aktorem</p> <p>Odgrywanie roli w zabawach parateatralnych, posługując się mową, mimiką, gestem i ruchem</p> <p>7.2</p> <p>Kształtowanie gotowości do nauki czytania i pisania: umiejętność uważnego patrzenia (organizacji pola przestrzeniowego) w celu rozpoznania i zapamiętania tego, co jest przedstawione na obrazkach; dysponowanie sprawnością rąk oraz koordynacją wzrokowo-ruchową potrzebną do rysowania, wycinania i nauki pisania</p> <p>14.2 14.3</p>
	<p><i>I've got a train and a doll</i> – poznajemy i ćwiczymy słownictwo i słuchamy piosenki oraz liczymy zabawki</p>	<p>Praca na lekcji SB: s. 20 TB: ss. 96-97</p> <p>Dodatkowo Pacynka Małpka CD Plakat utrwalający materiał Plakat z kieszonką</p>	<p>Słownictwo czynne: <i>ball, car, doll, teddy, train, yo-yo, kolory, liczby 1-20</i></p> <p>Słownictwo biernie: <i>play</i></p>	<p>Struktury czynne: <i>I've got (a train); I'm ready; Let's (go).</i></p> <p>Struktury biernie: <i>How many toys has Monkey got?; Monkey's got (a train); A classroom with lots of toys; Here's (a car); Count the toys and write the number in the box; How many (cars) are there?</i></p>

	Karty obrazkowe Unit 4 <i>Photocopy Master</i> 7 strona internetowa			<p>Wychowanie przez sztukę – dziecko widzem i aktorem</p> <p>Odgrywanie roli w zabawach parateatralnych, posługując się mową, mimiką, gestem i ruchem</p> <p>7.2</p> <p>Wspomaganie rozwoju intelektualnego dzieci wraz z edukacją matematyczną</p> <p>Liczenie obiektów</p> <p>13.1</p> <p>Kształtowanie gotowości do nauki czytania i pisania: umiejętność uważnego patrzenia (organizacji pola przestrzennego) w celu rozpoznania i zapamiętania tego, co jest przedstawione na obrazkach; dysponowanie sprawnością rąk oraz koordynacją wzrokowo-ruchową potrzebną do rysowania, wycinania i nauki pisania;</p> <p>14.2 14.3</p>
Luty	<p><i>I'm ready to play</i> - oglądamy i odgrywamy historijkę i ćwiczymy słownictwo</p> <p>Praca na lekcji SB: s. 21 TB: ss. 98-99</p> <p>Dodatkowo Pacynka Małpka CD Plakat utrwalający materiał Plakat z kieszonką Karty i minikarty obrazkowe Unit 4 DVD Story 4 Minikarty obrazkowe Unit 4 z <i>Playtime A</i></p>	Słownictwo czynne: <i>ball, car, doll, teddy, train, yo-yo, big, small, dress, hair, thank you</i>	<p>Struktury czynne: <i>I've got (a train); I'm ready; Let's (go).</i></p> <p>Struktury biernie: <i>It's too big; Is it too small?; Watch out; Look at (the dolls); What colour's (doll's)(hair)?; Which (doll) is the same?; This one?</i></p> <p>Struktury czynne: <i>I've got (a train); I'm ready; Let's (go); Watch out!</i></p>	<p>Język obcy: uczestniczenie w zabawach, np. muzycznych, ruchowych, plastycznych, konstrukcyjnych i teatralnych; rozumienie bardzo prostych poleceń i reagowanie na nie; powtarzanie rymowanek, prostych wierszyków i śpiewanie piosenek w grupie; rozumienie sensu krótkich historyjek opowiadanych lub czytanych, gdy są wspierane np. obrazkami, rekwizytami, ruchem, mimiką, gestami</p> <p>16.1 16.2 16.3 16.4</p> <p>Realizacja obszarów wychowania przedszkolnego</p> <p>Kształtowanie umiejętności społecznych: obdarzanie uwagą dzieci i dorosłych w celu zrozumienia tego, co mówią i czego oczekują; przestrzeganie reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej – współdziałanie w zabawach i sytuacjach zadaniowych</p> <p>1.1 1.2</p> <p>Wspieranie w rozwijaniu czynności intelektualnych</p> <p>Grupowanie obiektów w sensowny sposób (klasyfikowanie) i formułowanie uogólnień typu: to do siebie pasuje, te obiekty są podobne, a te inne</p> <p>4.2</p> <p>Wychowanie przez sztukę – dziecko widzem i aktorem</p> <p>Odgrywanie roli w zabawach parateatralnych, posługując się mową, mimiką, gestem i ruchem</p> <p>7.2</p> <p>Kształtowanie gotowości do nauki czytania i pisania: umiejętność uważnego patrzenia (organizacji pola przestrzennego) w celu rozpoznania i zapamiętania tego, co jest przedstawione na obrazkach; dysponowanie sprawnością rąk oraz koordynacją wzrokowo-ruchową potrzebną do rysowania, wycinania i nauki pisania</p> <p>14.2 14.3</p>

Marzec	<p><i>Let's play with transport toys</i> – oglądamy film i rysujemy po śladzie</p>	<p>Praca na lekcji SB: s. 22 TB: ss. 100-101</p>	<p>Słownictwo czynne: <i>ball, car, doll, teddy, train, yo-yo</i>, kolory, liczby 1-20: <i>round, up, down, toy, beep beep, choo choo, play, wheel</i></p>	<p>Struktury biernie: <i>What's Monkey got?; Monkey's got (a train); We're going to watch a film; what toys can you see?; How many (boats) are there?; What colour is (the yo-yo)?; Trace over the paths; The (boat) goes (on water).</i></p>	<p>Język obcy: uczestniczenie w zabawach, np. muzycznych, ruchowych, plastycznych, konstrukcyjnych i teatralnych; rozumienie bardzo prostych poleceń i reagowanie na nie; powtarzanie rymowanek, prostych wierszyków i śpiewanie piosenek w grupie; rozumienie sensu krótkich historyjek opowiadanych lub czytanych, gdy są wspierane np. obrazkami, rekwizytami, ruchem, mimiką, gestami 16.1 16.2 16.3 16.4</p> <p>Realizacja obszarów wychowania przedszkolnego</p> <p>Kształtowanie umiejętności społecznych: obdarzanie uwagą dzieci i dorosłych w celu zrozumienia tego, co mówią i czego oczekują; przestrzeganie reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej – współdziałanie w zabawach i sytuacjach zadaniowych 1.1 1.2</p> <p>Wychowanie przez sztukę – dziecko widzem i aktorem</p> <p>Odgrywanie roli w zabawach parateatralnych, posługując się mową, mimiką, gestem i ruchem 7.2</p> <p>Wychowanie przez sztukę – różne formy plastyczne: wypowiadanie się w różnych technikach plastycznych i przy użyciu elementarnych środków wyrazu, takich jak kształt i barwa, w postaci prostych kompozycji i form konstrukcyjnych 9.1</p> <p>Wspomaganie rozwoju intelektualnego dzieci wraz z edukacją matematyczną</p> <p>Liczenie obiektów 13.1</p> <p>Kształtowanie gotowości do nauki czytania i pisania: umiejętność uważnego patrzenia (organizacji pola przestrzennego) w celu rozpoznania i zapamiętania tego, co jest przedstawione na obrazkach; dysponowanie sprawnością rąk oraz koordynacją wzrokowo-ruchową potrzebną do rysowania, wycinania i nauki pisania 14.2 14.3</p>
		<p>Dodatkowo Pacynka Małpka CD Plakat utrwalający materiał Karty obrazkowe Unit 4 Międzyprzedmiotowa karta obrazkowa Unit 4 Międzyprzedmiotowa sekcja DVD Unit 4 Pudełko z kartonu, latarka, celofan w kolorze czerwonym, pomarańczowym i zielonym, półksiężycy, kwadraty i trójkąty wycięte z papieru w różnych kolorach i o różnych rozmiarach, arkusze niebieskiego papieru A4</p>			
Marzec	<p><i>Colour by number</i> – oglądamy film i utrwalamy słownictwo oraz kolorujemy obrazki zgodnie z liczbami</p>	<p>Praca na lekcji WB: s. 15 TB: s. 110</p>	<p>Słownictwo czynne: <i>ball, car, doll, teddy, train, yo-yo</i>, kolory, liczby 1-20, <i>round, up, down, toy, beep beep, choo choo, play, wheel</i></p>	<p>Struktury biernie: <i>I've got (a train); I'm ready; Let's (go); Watch out.</i> Struktury biernie: <i>What's this?; what toys can you see?; How many (wheels are there on the car)?; Where does (the plane fly); Colour by number; (The teddy) is (red).</i></p>	<p>Język obcy: uczestniczenie w zabawach, np. muzycznych, ruchowych, plastycznych, konstrukcyjnych i teatralnych; rozumienie bardzo prostych poleceń i reagowanie na nie; powtarzanie rymowanek, prostych wierszyków i śpiewanie piosenek w grupie; rozumienie sensu krótkich historyjek opowiadanych lub czytanych, gdy są wspierane np. obrazkami, rekwizytami, ruchem, mimiką, gestami 16.1 16.2 16.3 16.4</p> <p>Realizacja obszarów wychowania przedszkolnego</p> <p>Kształtowanie umiejętności społecznych: obdarzanie uwagą dzieci i dorosłych w celu zrozumienia tego, co mówią i czego oczekują; przestrzeganie reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej – współdziałanie w zabawach i sytuacjach zadaniowych</p>
		<p>Dodatkowo Pacynka Małpka CD Plakat utrwalający materiał Karty obrazkowe Unit 4 Międzyprzedmiotowa karta obrazkowa Unit 4</p>			

	Międzyprzedmiotowa sekcja DVD Unit 4			<p>1.1 1.2</p> <p>Wychowanie przez sztukę – dziecko widzem i aktorem</p> <p>Odgrywanie roli w zabawach parateatralnych, posługując się mową, mimiką, gestem i ruchem</p> <p>7.2</p> <p>Wspomaganie rozwoju intelektualnego dzieci wraz z edukacją matematyczną</p> <p>Liczenie obiektów</p> <p>13.1</p> <p>Kształtowanie gotowości do nauki czytania i pisania: umiejętność uważnego patrzenia (organizacji pola przestrzennego) w celu rozpoznania i zapamiętania tego, co jest przedstawione na obrazkach; dysponowanie sprawnością rąk oraz koordynacją wzrokowo-ruchową potrzebną do rysowania, wycinania i nauki pisania</p> <p>14.2 14.3</p>	
Marzec	<p><i>Where's the train?</i> – utrwalamy słownictwo, oglądamy film i pokazujemy zabawki gestami</p>	<p>Praca na lekcji TB: ss. 102-103</p>	<p>Słownictwo czynne: <i>ball, car, doll, teddy, train, yo-yo, kite</i>, kolory, liczby 1-20, <i>beep beep, choo choo, round, up, down, toy, play, wheel</i></p> <p>Słownictwo bierne: <i>look</i></p>	<p>Struktury czynne: <i>I've got (a train); I'm ready; Let's (go); Watch out</i></p> <p>Struktury bierne: <i>Put (the yo-yo) in number (five); Where's (the train)?; What's Monkey got?; That's right; What colour is (the ball); How many wheels (does the car have)?; Where's (the teddy)?</i></p>	<p>Język obcy: uczestniczenie w zabawach, np. muzycznych, ruchowych, plastycznych, konstrukcyjnych i teatralnych; rozumienie bardzo prostych poleceń i reagowanie na nie; powtarzanie rymowanek, prostych wierszyków i śpiewanie piosenek w grupie; rozumienie sensu krótkich historyjek opowiadanych lub czytanych, gdy są wspierane np. obrazkami, rekwizytami, ruchem, mimiką, gestami</p> <p>16.1 16.2 16.3 16.4</p> <p>Realizacja obszarów wychowania przedszkolnego</p> <p>Kształtowanie umiejętności społecznych: obdarzanie uwagą dzieci i dorosłych w celu zrozumienia tego, co mówią i czego oczekują; przestrzeganie reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej – współdziałanie w zabawach i sytuacjach zadaniowych</p> <p>1.1 1.2</p> <p>Wychowanie przez sztukę – dziecko widzem i aktorem</p> <p>Odgrywanie roli w zabawach parateatralnych, posługując się mową, mimiką, gestem i ruchem</p> <p>7.2</p> <p>Wychowanie przez sztukę – różne formy plastyczne: wypowiedzianie się w różnych technikach plastycznych i przy użyciu elementarnych środków wyrazu, takich jak kształt i barwa, w postaci prostych kompozycji i form konstrukcyjnych</p> <p>9.1</p> <p>Wspomaganie rozwoju intelektualnego dzieci wraz z edukacją matematyczną</p> <p>Liczenie obiektów</p> <p>13.1</p> <p>Kształtowanie gotowości do nauki czytania i pisania: umiejętność uważnego patrzenia (organizacji pola przestrzennego) w celu rozpoznania i zapamiętania tego, co jest przedstawione na obrazkach;</p>
	<p>Dodatkowo Pacynka Małpka CD Plakat utrwalający materiał Plakat z kieszonką Karty obrazkowe Unit 4 Międzyprzedmiotowa karta obrazkowa Unit 4 Międzyprzedmiotowa sekcja DVD Unit 4 Prawdziwe zabawki, romby wycięte z kartonu, farby, wełna, kokardy</p>				

				<p>dysponowanie sprawnością rąk oraz koordynacją wzrokowo-ruchową potrzebną do rysowania, wycinania i nauki pisania 14.2 14.3</p>	
Marzec	<p><i>Draw your favourite toy</i> – pokazujemy zabawki ruchami, rysujemy ulubioną zabawkę i śpiewamy piosenkę</p>	<p>Praca na lekcji WB: s. 16 TB: s. 111</p>	<p>Słownictwo czynne: <i>ball, car, doll, teddy, train, yo-yo, round, up, down, toy, beep beep, choo choo, play, wheel</i></p>	<p>Struktury bierne: <i>I've got (a train); I'm ready.</i> Struktury bierne: <i>Fly like a plane and find the doll; Let's draw our favourite toy; Show me your picture; What's that?; Let's (sing the song).</i></p>	<p>Język obcy: uczestniczenie w zabawach, np. muzycznych, ruchowych, plastycznych, konstrukcyjnych i teatralnych; rozumienie bardzo prostych poleceń i reagowanie na nie; powtarzanie rymowanek, prostych wierszyków i śpiewanie piosenek w grupie 16.1 16.2 16.3</p> <p>Realizacja obszarów wychowania przedszkolnego</p> <p>Kształtowanie umiejętności społecznych: obdarzanie uwagą dzieci i dorosłych w celu zrozumienia tego, co mówią i czego oczekują; przestrzeganie reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej – współdziałanie w zabawach i sytuacjach zadaniowych 1.1 1.2</p> <p>Wychowanie przez sztukę – dziecko widzem i aktorem Odgrywanie roli w zabawach parateatralnych, posługując się mową, mimiką, gestem i ruchem 7.2</p> <p>Wychowanie przez sztukę – różne formy plastyczne: wypowiadanie się w różnych technikach plastycznych i przy użyciu elementarnych środków wyrazu, takich jak kształt i barwa, w postaci prostych kompozycji i form konstrukcyjnych 9.1</p> <p>Kształtowanie gotowości do nauki czytania i pisania: umiejętność uważnego patrzenia (organizacji pola przestrzennego) w celu rozpoznania i zapamiętania tego, co jest przedstawione na obrazkach; dysponowanie sprawnością rąk oraz koordynacją wzrokowo-ruchową potrzebną do rysowania, wycinania i nauki pisania 14.2 14.3</p>
	<p>Dodatkowo Pacynka Małpka CD Plakat utrwalający materiał Plakat z kieszonką Karty obrazkowe Unit 4</p>				
Marzec	<p><i>Where's teddy's arm</i> – słuchamy i odgrywamy historyjkę, śpiewamy piosenkę i uzupełniamy obrazki oraz rysujemy po śladzie</p>	<p>Praca na lekcji WB: ss. 17-18 TB: ss. 112-113</p>	<p>Słownictwo czynne: <i>ball, car, doll, teddy, train, yo-yo, big, small, beep beep, choo choo, thank you, stars</i></p>	<p>Struktury bierne: <i>It's too big; Is it too small? Watch out!</i> Struktury bierne: <i>It's time to sing; Listen to the story; Where's (Teddy's arm)?; How many (trains) are there?; Join the dots.</i></p>	<p>Język obcy: uczestniczenie w zabawach, np. muzycznych, ruchowych, plastycznych, konstrukcyjnych i teatralnych; rozumienie bardzo prostych poleceń i reagowanie na nie; powtarzanie rymowanek, prostych wierszyków i śpiewanie piosenek w grupie; rozumienie sensu krótkich historyjek opowiadanych lub czytanych, gdy są wspierane np. obrazkami, rekwizytami, ruchem, mimiką, gestami 16.1 16.2 16.3 16.4</p> <p>Realizacja obszarów wychowania przedszkolnego</p> <p>Kształtowanie umiejętności społecznych: obdarzanie uwagą dzieci i dorosłych w celu zrozumienia tego, co mówią i czego oczekują; przestrzeganie reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej – współdziałanie w zabawach i sytuacjach zadaniowych 1.1 1.2</p> <p>Wychowanie przez sztukę – dziecko widzem i aktorem</p>
	<p>Dodatkowo Pacynka Małpka CD Plakat utrwalający materiał Plakat z kieszonką Karty i minikarty obrazkowe Unit 4 <i>Big Story Book</i> Story 4 Obrazki do pokazywania Unit 4</p>				

				<p>Odgrywanie roli w zabawach parateatralnych, posługując się mową, mimiką, gestem i ruchem</p> <p>7.2</p> <p>Kształtowanie gotowości do nauki czytania i pisania: umiejętność uważnego patrzenia (organizacji pola przestrzeniowego) w celu rozpoznania i zapamiętania tego, co jest przedstawione na obrazkach; dysponowanie sprawnością rąk oraz koordynacją wzrokowo-ruchową potrzebną do rysowania, wycinania i nauki pisania</p> <p>14.2 14.3</p>
--	--	--	--	--

UNIT 5

Marzec	<p><i>Is it a monster?</i> – słuchamy i odgrywamy historijkę i piosenkę oraz szukamy zwierząt na obrazku</p>	<p>Praca na lekcji SB: s.23 TB: ss. 114-115</p>	<p>Słownictwo czynne: <i>bird, elephant, giraffe, snake, tiger, zebra</i></p>	<p>Struktury czynne: <i>Where are the monkeys?; I don't know; Is it (a monster)?</i></p> <p>Struktury bierne: <i>Who's this? It's Rocket's story; Do Rocket and Monkey look (happy)?; Let's (listen to the story); Find the monkeys; Can Rocket find monkeys?; Here are the monkeys.</i></p>	<p>Język obcy: uczestniczenie w zabawach, np. muzycznych, ruchowych, plastycznych, konstrukcyjnych i teatralnych; rozumienie bardzo prostych poleceń i reagowanie na nie; powtarzanie rymowanek, prostych wierszyków i śpiewanie piosenek w grupie; rozumienie sensu krótkich historijek opowiadanych lub czytanych, gdy są wspierane np. obrazkami, rekwizytami, ruchem, mimiką, gestami</p> <p>16.1 16.2 16.3 16.4</p> <p>Realizacja obszarów wychowania przedszkolnego</p> <p>Kształtowanie umiejętności społecznych: obdarzanie uwagą dzieci i dorosłych w celu zrozumienia tego, co mówią i czego oczekują; przestrzeganie reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej – współdziałanie w zabawach i sytuacjach zadaniowych</p> <p>1.1 1.2</p> <p>Wychowanie przez sztukę – dziecko widzem i aktorem</p> <p>Odgrywanie roli w zabawach parateatralnych, posługując się mową, mimiką, gestem i ruchem</p> <p>7.2</p> <p>Wychowanie dla poszanowania roślin i zwierząt</p> <p>Nazywanie i wyróżnianie zwierząt żyjących w różnych środowiskach przyrodniczych, np. na polu, łące, w lesie</p> <p>12.1</p> <p>Kształtowanie gotowości do nauki czytania i pisania: umiejętność uważnego patrzenia (organizacji pola przestrzeniowego) w celu rozpoznania i zapamiętania tego, co jest przedstawione na obrazkach; dysponowanie sprawnością rąk oraz koordynacją wzrokowo-ruchową potrzebną do rysowania, wycinania i nauki pisania</p> <p>14.2 14.3</p>
		<p>Dodatkowo Pacynka Małpka CD Plakat utrwalający materiał Karty obrazkowe Unit 4 i 5 <i>Big Story Book Story 5</i></p>	<p>Słownictwo bierne: <i>monster, zoo, tail, scared, happy, sad, monkey, eyes</i></p>		
Kwiecień	<p><i>Where are the monkeys</i> – słuchamy i</p>	<p>Praca na lekcji SB: s. 24 TB: ss. 116-117</p>	<p>Słownictwo czynne: <i>bird, elephant, giraffe, snake, tiger,</i></p>	<p>Struktury czynne: <i>Where are the monkeys?; I don't know; Is it a</i></p>	<p>Język obcy: uczestniczenie w zabawach, np. muzycznych, ruchowych, plastycznych, konstrukcyjnych i teatralnych; rozumienie bardzo prostych poleceń i reagowanie na nie; powtarzanie rymowanek, prostych</p>

<p>odgrywamy historyjkę i piosenkę oraz rozpoznajemy ukryte zwierzęta</p>	<p>Dodatkowo Pacynka Małpka CD Plakat utrwalający materiał Karty obrazkowe Unit 5 i karty z postaciami <i>Big Story Book</i> Story 5</p>	<p><i>zebra</i></p> <p>Słownictwo bierne: <i>monster, zoo, tail, scared, happy, sad, monkey, eyes</i></p>	<p><i>monster?</i></p> <p>Struktury bierne: <i>What's the matter?; There aren't any monsters; Do Rocket and Monkey look (happy); Let's (act out the story).</i></p>	<p>wierszyków i śpiewanie piosenek w grupie; rozumienie sensu krótkich historyjek opowiadanych lub czytanych, gdy są wspierane np. obrazkami, rekwizytami, ruchem, mimiką, gestami 16.1 16.2 16.3 16.4</p> <p>Realizacja obszarów wychowania przedszkolnego</p> <p>Kształtowanie umiejętności społecznych: obdarzanie uwagą dzieci i dorosłych w celu zrozumienia tego, co mówią i czego oczekują; przestrzeganie reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej – współdziałanie w zabawach i sytuacjach zadaniowych 1.1 1.2</p> <p>Wychowanie przez sztukę – dziecko widzem i aktorem Odgrywanie roli w zabawach parateatralnych, posługując się mową, mimiką, gestem i ruchem 7.2</p> <p>Wychowanie dla poszanowania roślin i zwierząt Nazywanie i wyróżnianie zwierząt żyjących w różnych środowiskach przyrodniczych, np. na polu, łące, w lesie 12.1</p> <p>Kształtowanie gotowości do nauki czytania i pisania: umiejętność uważnego patrzenia (organizacji pola przestrzeniowego) w celu rozpoznania i zapamiętania tego, co jest przedstawione na obrazkach; dysponowanie sprawnością rąk oraz koordynacją wzrokowo-ruchową potrzebną do rysowania, wycinania i nauki pisania 14.2 14.3</p>
<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Kwiecień</p> <p><i>I'm a tiger</i> – poznajemy i ćwiczymy słownictwo i słuchamy piosenki oraz liczymy zwierzęta</p>	<p>Praca na lekcji SB: s. 25 TB: ss. 118-119</p> <p>Dodatkowo Pacynka Małpka CD Plakat utrwalający materiał Plakat z kieszonką Karty obrazkowe Unit 5 i ze zwierzętami domowymi z Playtime A Worek z materiału <i>Photocopy Master</i> 8 strona internetowa</p>	<p>Słownictwo czynne: <i>bird, elephant, giraffe, snake, tiger, zebra, animals</i>, liczby 1-20</p>	<p>Struktury bierne: <i>I'm a tiger; Is it (a tiger)?; What's in the bag?; Watch out for (the tiger); How many (elephants) are there?; Count and write the numbers in the boxes; Let's count them together.</i></p>	<p>Język obcy: uczestniczenie w zabawach, np. muzycznych, ruchowych, plastycznych, konstrukcyjnych i teatralnych; rozumienie bardzo prostych poleceń i reagowanie na nie; powtarzanie rymowanek, prostych wierszyków i śpiewanie piosenek w grupie; rozumienie sensu krótkich historyjek opowiadanych lub czytanych, gdy są wspierane np. obrazkami, rekwizytami, ruchem, mimiką, gestami 16.1 16.2 16.3 16.4</p> <p>Realizacja obszarów wychowania przedszkolnego</p> <p>Kształtowanie umiejętności społecznych: obdarzanie uwagą dzieci i dorosłych w celu zrozumienia tego, co mówią i czego oczekują; przestrzeganie reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej – współdziałanie w zabawach i sytuacjach zadaniowych 1.1 1.2</p> <p>Wychowanie przez sztukę – dziecko widzem i aktorem Odgrywanie roli w zabawach parateatralnych, posługując się mową, mimiką, gestem i ruchem 7.2</p> <p>Wychowanie dla poszanowania roślin i zwierząt Nazywanie i wyróżnianie zwierząt żyjących w różnych środowiskach przyrodniczych, np. na polu, łące, w lesie</p>

				12.1 Kształtowanie gotowości do nauki czytania i pisania: umiejętność uważnego patrzenia (organizacji pola przestrzennego) w celu rozpoznania i zapamiętania tego, co jest przedstawione na obrazkach; dysponowanie sprawnością rąk oraz koordynacją wzrokowo-ruchową potrzebną do rysowania, wycinania i nauki pisania 14.2 14.3	
Kwiecień	<p><i>Is it a monster</i> – oglądamy i odgrywamy historyjkę i ćwiczymy słownictwo oraz odnajdujemy różnice na ilustracjach</p>	<p>Praca na lekcji SB: s. 26 TB: ss. 120-121</p>	<p>Słownictwo czynne: <i>bird, elephant, giraffe, snake, tiger, zebra, animals, monkey</i>, kolory</p> <p>Słownictwo bierne: <i>monster, zoo, tail, scared, happy, sad, monkey, eyes</i></p>	<p>Struktury czynne: <i>Where are the monkeys?; I don't know; Is it (a monster)?</i></p> <p>Struktury bierne: <i>I'm a tiger; Let's listen (to the song); What colour is (the tiger); Circle six differences.</i></p>	<p>Język obcy: uczestniczenie w zabawach, np. muzycznych, ruchowych, plastycznych, konstrukcyjnych i teatralnych; rozumienie bardzo prostych poleceń i reagowanie na nie; powtarzanie rymowanek, prostych wierszyków i śpiewanie piosenek w grupie; rozumienie sensu krótkich historyjek opowiadanych lub czytanych, gdy są wspierane np. obrazkami, rekwizytami, ruchem, mimiką, gestami 16.1 16.2 16.3 16.4</p> <p>Realizacja obszarów wychowania przedszkolnego</p> <p>Kształtowanie umiejętności społecznych: obdarzanie uwagą dzieci i dorosłych w celu zrozumienia tego, co mówią i czego oczekują; przestrzeganie reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej – współdziałanie w zabawach i sytuacjach zadaniowych 1.1 1.2</p> <p>Wychowanie przez sztukę – dziecko widzem i aktorem</p> <p>Odgrywanie roli w zabawach parateatralnych, posługując się mową, mimiką, gestem i ruchem 7.2</p> <p>Wychowanie dla poszanowania roślin i zwierząt</p> <p>Nazywanie i wyróżnianie zwierząt żyjących w różnych środowiskach przyrodniczych, np. na polu, łące, w lesie 12.1</p> <p>Kształtowanie gotowości do nauki czytania i pisania: umiejętność uważnego patrzenia (organizacji pola przestrzennego) w celu rozpoznania i zapamiętania tego, co jest przedstawione na obrazkach; dysponowanie sprawnością rąk oraz koordynacją wzrokowo-ruchową potrzebną do rysowania, wycinania i nauki pisania 14.2 14.3</p>
		<p>Dodatkowo Pacynka Małpka CD Plakat utrwalający materiał Karty i minikarty obrazkowe Unit 5 Worek z materiału DVD Story 5 Karty obrazkowe z owocami z <i>Playtime A</i></p>			
Kwiecień	<p><i>Let's visit the zoo</i> – oglądamy film, opisujemy zwierzęta i</p>	<p>Praca na lekcji SB: s. 27 TB: ss. 122-123</p>	<p>Słownictwo czynne: <i>bird, elephant, giraffe, snake, tiger,</i></p>	<p>Struktury bierne: <i>I'm (a tiger); What are you doing with your tail?; You're (a monkey); Let's (sing the song); What's Monkey</i></p>	<p>Język obcy: uczestniczenie w zabawach, np. muzycznych, ruchowych, plastycznych, konstrukcyjnych i teatralnych; rozumienie bardzo prostych poleceń i reagowanie na nie; powtarzanie rymowanek, prostych wierszyków i śpiewanie piosenek w grupie; rozumienie sensu krótkich</p>

	<p>rysujemy po śladzie</p> <p>Dodatkowo Pacynka Małpka CD Plakat utrwalający materiał Karty i minikarty obrazkowe Unit 5 Międzyprzedmiotowa karta obrazkowa Unit 5 Międzyprzedmiotowa sekcja DVD Unit 5</p>	<p><i>zebra, rhino, ostrich, penguin, camel, meerkat, kolory</i></p> <p>Słownictwo bierne: <i>animals, zoo, cold, smooth, long, soft, tail, feathers, hurray, feet, ears, legs, eyes, nose, mouth, noisy, apples</i></p>	<p><i>got?; Monkey can see and animal; What animal do you think it is?; Where do you think (the giraffe) is?; That's right; What colour is (the zebra); What do (the meerkats) eat?; I can see (a snake); Trace over the lines; Has it got (feathers)?</i></p>	<p>historyjek opowiadanych lub czytanych, gdy są wspierane np. obrazkami, rekwizytami, ruchem, mimiką, gestami 16.1 16.2 16.3 16.4</p> <p>Realizacja obszarów wychowania przedszkolnego</p> <p>Kształtowanie umiejętności społecznych: obdarzanie uwagą dzieci i dorosłych w celu zrozumienia tego, co mówią i czego oczekują; przestrzeganie reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej – współdziałanie w zabawach i sytuacjach zadaniowych 1.1 1.2</p> <p>Wychowanie przez sztukę – dziecko widzem i aktorem Odgrywanie roli w zabawach parateatralnych, posługując się mową, mimiką, gestem i ruchem 7.2</p> <p>Wychowanie dla poszanowania roślin i zwierząt Nazywanie i wyróżnianie zwierząt żyjących w różnych środowiskach przyrodniczych, np. na polu, łące, w lesie 12.1</p> <p>Kształtowanie gotowości do nauki czytania i pisania: umiejętność uważnego patrzenia (organizacji pola przestrzeniowego) w celu rozpoznania i zapamiętania tego, co jest przedstawione na obrazkach; dysponowanie sprawnością rąk oraz koordynacją wzrokowo-ruchową potrzebną do rysowania, wycinania i nauki pisania 14.2 14.3</p>
<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Kwiecień</p>	<p><i>What animal do you think it is? – oglądamy film i utrwalamy słownictwo</i></p> <p>Praca na lekcji WB: s. 19 TB: ss. 132</p> <p>Dodatkowo Pacynka Małpka CD Plakat utrwalający materiał Worek z materiału Międzyprzedmiotowa karta obrazkowa Unit 5 Międzyprzedmiotowa sekcja DVD Unit 5</p>	<p>Słownictwo czynne: <i>bird, elephant, giraffe, snake, tiger, zebra, rhino, ostrich, penguin, camel, meerkat</i></p> <p>Słownictwo bierne: <i>animals, zoo, cold, smooth, long, soft, tail, feathers</i></p>	<p>Struktury bierne: <i>What's this?; Is it (Monkey)?; Let's sing (the song); What animal do you think it is?; It isn't (a tiger).</i></p>	<p>Język obcy: uczestniczenie w zabawach, np. muzycznych, ruchowych, plastycznych, konstrukcyjnych i teatralnych; rozumienie bardzo prostych poleceń i reagowanie na nie; powtarzanie rymowanek, prostych wierszyków i śpiewanie piosenek w grupie; rozumienie sensu krótkich historyjek opowiadanych lub czytanych, gdy są wspierane np. obrazkami, rekwizytami, ruchem, mimiką, gestami 16.1 16.2 16.3 16.4</p> <p>Realizacja obszarów wychowania przedszkolnego</p> <p>Kształtowanie umiejętności społecznych: obdarzanie uwagą dzieci i dorosłych w celu zrozumienia tego, co mówią i czego oczekują; przestrzeganie reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej – współdziałanie w zabawach i sytuacjach zadaniowych 1.1 1.2</p> <p>Wspieranie w rozwijaniu czynności intelektualnych Grupowanie obiektów w sensowny sposób (klasyfikowanie) i formułowanie uogólnień typu: to do siebie pasuje, te objekty są podobne, a te inne 4.2</p> <p>Wychowanie przez sztukę – dziecko widzem i aktorem Odgrywanie roli w zabawach parateatralnych, posługując się mową, mimiką, gestem i ruchem</p>

				<p>7.2</p> <p>Wychowanie dla poszanowania roślin i zwierząt</p> <p>Nazywanie i wyróżnianie zwierząt żyjących w różnych środowiskach przyrodniczych, np. na polu, łące, w lesie</p> <p>12.1</p> <p>Kształtowanie gotowości do nauki czytania i pisania: umiejętność uważnego patrzenia (organizacji pola przestrzennego) w celu rozpoznania i zapamiętania tego, co jest przedstawione na obrazkach; dysponowanie sprawnością rąk oraz koordynacją wzrokowo-ruchową potrzebną do rysowania, wycinania i nauki pisania</p> <p>14.2 14.3;</p>	
Kwiecień	<p><i>Hello, I'm elephant</i> – oglądamy film, utrwalamy słownictwo i gramy w grę</p>	<p>Praca na lekcji</p> <p>TB: ss. 124-125</p>	<p>Słownictwo czynne: <i>bird, elephant, giraffe, snake, tiger, zebra, rhino, ostrich, penguin, camel, meerkat, hello, goodbye</i></p>	<p>Struktury czynne: <i>I'm (a tiger); Come with me; Who are you?</i></p>	<p>Język obcy: uczestniczenie w zabawach, np. muzycznych, ruchowych, plastycznych, konstrukcyjnych i teatralnych; rozumienie bardzo prostych poleceń i reagowanie na nie; powtarzanie rymowanek, prostych wierszyków i śpiewanie piosenek w grupie; rozumienie sensu krótkich historyjek opowiadanych lub czytanych, gdy są wspierane np. obrazkami, rekwizytami, ruchem, mimiką, gestami</p> <p>16.1 16.2 16.3 16.4</p> <p>Realizacja obszarów wychowania przedszkolnego</p> <p>Kształtowanie umiejętności społecznych: obdarzanie uwagą dzieci i dorosłych w celu zrozumienia tego, co mówią i czego oczekują; przestrzeganie reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej – współdziałanie w zabawach i sytuacjach zadaniowych</p> <p>1.1 1.2</p> <p>Wychowanie przez sztukę – dziecko widzem i aktorem</p> <p>Odgrywanie roli w zabawach parateatralnych, posługując się mową, mimiką, gestem i ruchem</p> <p>7.2</p> <p>Wychowanie dla poszanowania roślin i zwierząt</p> <p>Nazywanie i wyróżnianie zwierząt żyjących w różnych środowiskach przyrodniczych, np. na polu, łące, w lesie</p> <p>12.1</p> <p>Kształtowanie gotowości do nauki czytania i pisania: umiejętność uważnego patrzenia (organizacji pola przestrzennego) w celu rozpoznania i zapamiętania tego, co jest przedstawione na obrazkach; dysponowanie sprawnością rąk oraz koordynacją wzrokowo-ruchową potrzebną do rysowania, wycinania i nauki pisania</p> <p>14.2 14.3</p>
		<p>Dodatkowo</p> <p>Pacyнка Małpka CD Plakat utrwalający materiał Plakat z kieszonką Karty i minikarty obrazkowe Unit 5 Lupa Międzyprzedmiotowa karta obrazkowa Unit 5 Międzyprzedmiotowa sekcja DVD Unit 5 Narysowane cienie zwierząt Kartki papieru z cieniem węża</p>	<p>Słownictwo bierne: <i>animals, zoo, cold, smooth, long, soft, tail, feathers, feet, ears, legs, eyes, nose, mouth, noisy, apples</i></p>	<p>Struktury bierne: <i>It's (soft); What is it?; It's (Monkey); He's got (two arms); What colour is it? Has it got (a tail)? What has Monkey got?; Let's (watch the DVD); How many (legs does zebra have)?; What does (a tortoise) have?</i></p>	
Maj	<p><i>Draw your favourite zoo animals</i> – odgadujemy zwierzęta i rysujemy ulubione zwierzę</p>	<p>Praca na lekcji</p> <p>WB: s. 20 TB: s. 133</p>	<p>Słownictwo czynne: <i>bird, elephant, giraffe, snake, tiger, zebra, zoo, neck</i></p> <p>Słownictwo bierne: <i>feet, ears, legs, eyes, nose, mouth, big</i></p>	<p>Struktury bierne: <i>Is it Monkey?; It's (a tiger); I've got (big ears); Let's (draw an animal); Draw your favourite zoo animal; Show me your picture; What colour is it?; Look at the animals.</i></p>	<p>Język obcy: uczestniczenie w zabawach, np. muzycznych, ruchowych, plastycznych, konstrukcyjnych i teatralnych; rozumienie bardzo prostych poleceń i reagowanie na nie; powtarzanie rymowanek, prostych wierszyków i śpiewanie piosenek w grupie</p> <p>16.1 16.2 16.3</p> <p>Realizacja obszarów wychowania przedszkolnego</p>

	<p>CD Plakat utrwalający materiał Plakat z kieszonką Karty obrazkowe Unit 5 Worek z materiału</p>			<p>Kształtowanie umiejętności społecznych: obdarzanie uwagą dzieci i dorosłych w celu zrozumienia tego, co mówią i czego oczekują; przestrzeganie reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej – współdziałanie w zabawach i sytuacjach zadaniowych 1.1 1.2</p> <p>Wychowanie przez sztukę – dziecko widzem i aktorem Odgrywanie roli w zabawach parateatralnych, posługując się mową, mimiką, gestem i ruchem 7.2</p> <p>Wychowanie przez sztukę – różne formy plastyczne: wypowiedzianie się w różnych technikach plastycznych i przy użyciu elementarnych środków wyrazu, takich jak kształt i barwa, w postaci prostych kompozycji i form konstrukcyjnych 9.1</p> <p>Wychowanie dla poszanowania roślin i zwierząt Nazywanie i wyróżnianie zwierząt żyjących w różnych środowiskach przyrodniczych, np. na polu, łące, w lesie 12.1</p> <p>Kształtowanie gotowości do nauki czytania i pisania: umiejętność uważnego patrzenia (organizacji pola przestrzeniowego) w celu rozpoznania i zapamiętania tego, co jest przedstawione na obrazkach; dysponowanie sprawnością rąk oraz koordynacją wzrokowo-ruchową potrzebną do rysowania, wycinania i nauki pisania 14.2 14.3</p>
Maj	<p><i>Elephant time</i> – ustawiamy wydarzenia z historyjki, śpiewamy piosenkę i gramy w gry</p> <p>Praca na lekcji WB: ss. 21-22 TB: ss. 134-135</p> <p>Dodatkowo Pacynka Małpka CD Plakat utrwalający materiał Plakat z kieszonką Karty obrazkowe Unit 5 Obrazki do pokazywania Unit 5 Worek z materiału</p>	<p>Słownictwo czynne: <i>bird, elephant, giraffe, snake, tiger, zebra, zoo, monster</i>, części twarzy, kolory, liczby</p>	<p>Struktury czynne: <i>He's got (big ears)</i>.</p> <p>Struktury biernie: <i>What's the matter?; Monkey says...; Let's (read the story); Build the story; Find picture number (one); Number in order; Where are the monkeys?; That's (a tiger); Is it (a monster)?; Here are the monkeys; There's (a tiger); What is it? Trace and colour (the elephant); What's (the elephant) got?</i></p>	<p>Język obcy: uczestniczenie w zabawach, np. muzycznych, ruchowych, plastycznych, konstrukcyjnych i teatralnych; rozumienie bardzo prostych poleceń i reagowanie na nie; powtarzanie rymowanek, prostych wierszyków i śpiewanie piosenek w grupie; rozumienie sensu krótkich historyjek opowiadanych lub czytanych, gdy są wspierane np. obrazkami, rekwizytami, ruchem, mimiką, gestami 16.1 16.2 16.3 16.4</p> <p>Realizacja obszarów wychowania przedszkolnego</p> <p>Kształtowanie umiejętności społecznych: obdarzanie uwagą dzieci i dorosłych w celu zrozumienia tego, co mówią i czego oczekują; przestrzeganie reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej – współdziałanie w zabawach i sytuacjach zadaniowych 1.1 1.2</p> <p>Wychowanie przez sztukę – dziecko widzem i aktorem Odgrywanie roli w zabawach parateatralnych, posługując się mową, mimiką, gestem i ruchem 7.2</p> <p>Wychowanie dla poszanowania roślin i zwierząt Nazywanie i wyróżnianie zwierząt żyjących w różnych środowiskach przyrodniczych, np. na polu, łące, w lesie</p>

				<p>12.1 Wspomaganie rozwoju intelektualnego dzieci wraz z edukacją matematyczną Liczenie obiektów</p> <p>13.1 Kształtowanie gotowości do nauki czytania i pisania: umiejętność uważnego patrzenia (organizacji pola przestrzeniowego) w celu rozpoznania i zapamiętania tego, co jest przedstawione na obrazkach; dysponowanie sprawnością rąk oraz koordynacją wzrokowo-ruchową potrzebną do rysowania, wycinania i nauki pisania</p> <p>14.2 14.3</p>
--	--	--	--	---

UNIT 6

Maj	<p><i>I love nuts – słuchamy i odgrywamy historjkę i piosenkę oraz dopasowujemy postacie do ulubionego jedzenia</i></p>	<p>Praca na lekcji SB: s. 28 TB: ss. 136-137</p>	<p>Słownictwo czynne: <i>nuts, picnic, biscuits, cheese, juice, sandwiches, tomatoes, eat, falling, birds, happy, match</i></p>	<p>Struktury czynne: <i>I love (nuts).</i> Struktury bierne: <i>I'm (hungry); Here you are; Watch out; Who can you see?; It's Twig story; They're nuts; Let's (listen to the story); Who takes (the nuts).</i></p>	<p>Język obcy: uczestniczenie w zabawach, np. muzycznych, ruchowych, plastycznych, konstrukcyjnych i teatralnych; rozumienie bardzo prostych poleceń i reagowanie na nie; powtarzanie rymowanek, prostych wierszyków i śpiewanie piosenek w grupie; rozumienie sensu krótkich historijek opowiadanych lub czytanych, gdy są wspierane np. obrazkami, rekwizytami, ruchem, mimiką, gestami</p> <p>16.1 16.2 16.3 16.4</p> <p>Realizacja obszarów wychowania przedszkolnego</p> <p>Kształtowanie umiejętności społecznych: obdarzanie uwagą dzieci i dorosłych w celu zrozumienia tego, co mówią i czego oczekują; przestrzeganie reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej – współdziałanie w zabawach i sytuacjach zadaniowych</p> <p>1.1 1.2</p> <p>Wychowanie przez sztukę – dziecko widzem i aktorem</p> <p>Odgrywanie roli w zabawach parateatralnych, posługując się mową, mimiką, gestem i ruchem</p> <p>7.2</p> <p>Kształtowanie gotowości do nauki czytania i pisania: umiejętność uważnego patrzenia (organizacji pola przestrzeniowego) w celu rozpoznania i zapamiętania tego, co jest przedstawione na obrazkach; dysponowanie sprawnością rąk oraz koordynacją wzrokowo-ruchową potrzebną do rysowania, wycinania i nauki pisania</p> <p>14.2 14.3</p>
		<p>Dodatkowo Pacynka Małpka CD Plakat utrwalający materiał Karty obrazkowe Unit 5 i 6 <i>Big Story Book Story 6</i></p>			
Maj	<p><i>Great! A picnic! - słuchamy i odgrywamy</i></p>	<p>Praca na lekcji SB: s. 29 TB: ss. 138-139</p>	<p>Słownictwo czynne: <i>nuts, picnic, biscuits, cheese, juice,</i></p>	<p>Struktury czynne: <i>I love (nuts).</i></p>	<p>Język obcy: uczestniczenie w zabawach, np. muzycznych, ruchowych, plastycznych, konstrukcyjnych i teatralnych; rozumienie bardzo prostych poleceń i reagowanie na nie; powtarzanie rymowanek, prostych</p>

<p>historyjkę i piosenkę oraz liczymy ptaki i orzechy</p>	<p>Dodatkowo Pacynka Małpka CD Plakat utrwalający materiał Karty obrazkowe Unit 6 <i>Big Story Book</i> Story 6</p>	<p><i>sandwiches, tomatoes</i>, liczby 1-20, <i>eat, falling, birds, happy</i> Słownictwo bierne: <i>match</i></p>	<p>Struktury bierne: <i>What do you think Monkey would like to eat?; Who can you see?; It's Twig's story; Let's (listen to the story); What's this?; How many (birds) are there?</i></p>	<p>wierszyków i śpiewanie piosenek w grupie; rozumienie sensu krótkich historyjek opowiadanych lub czytanych, gdy są wspierane np. obrazkami, rekwizytami, ruchem, mimiką, gestami 16.1 16.2 16.3 16.4 Realizacja obszarów wychowania przedszkolnego Kształtowanie umiejętności społecznych: obdarzanie uwagą dzieci i dorosłych w celu zrozumienia tego, co mówią i czego oczekują; przestrzeganie reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej – współdziałanie w zabawach i sytuacjach zadaniowych 1.1 1.2 Wychowanie przez sztukę – dziecko widzem i aktorem Odgrywanie roli w zabawach parateatralnych, posługując się mową, mimiką, gestem i ruchem 7.2 Wspomaganie rozwoju intelektualnego dzieci wraz z edukacją matematyczną Liczenie obiektów 13.1 Kształtowanie gotowości do nauki czytania i pisania: umiejętność uważnego patrzenia (organizacji pola przestrzennego) w celu rozpoznania i zapamiętania tego, co jest przedstawione na obrazkach; dysponowanie sprawnością rąk oraz koordynacją wzrokowo-ruchową potrzebną do rysowania, wycinania i nauki pisania 14.2 14.3</p>
<p>Maj</p>	<p><i>Sandwiches, nuts and juice</i> – poznajemy i ćwiczymy słownictwo i słuchamy piosenki</p>	<p>Słownictwo czynne: <i>nuts, picnic, biscuits, cheese, juice, sandwiches, tomatoes</i>, kolory, instrumenty muzyczne, <i>please</i></p>	<p>Struktury bierne: <i>I'm (hungry); Let's (sing the song); What can I (eat)?; Circle the (things you can eat); I want to play some music.</i></p>	<p>Język obcy: uczestniczenie w zabawach, np. muzycznych, ruchowych, plastycznych, konstrukcyjnych i teatralnych; rozumienie bardzo prostych poleceń i reagowanie na nie; powtarzanie rymowanek, prostych wierszyków i śpiewanie piosenek w grupie; rozumienie sensu krótkich historyjek opowiadanych lub czytanych, gdy są wspierane np. obrazkami, rekwizytami, ruchem, mimiką, gestami 16.1 16.2 16.3 16.4 Realizacja obszarów wychowania przedszkolnego Kształtowanie umiejętności społecznych: obdarzanie uwagą dzieci i dorosłych w celu zrozumienia tego, co mówią i czego oczekują; przestrzeganie reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej – współdziałanie w zabawach i sytuacjach zadaniowych 1.1 1.2 Wspieranie w rozwijaniu czynności intelektualnych Grupowanie obiektów w sensowny sposób (klasyfikowanie) i formułowanie uogólnień typu: to do siebie pasuje, te obiekty są podobne, a te inne 4.2 Wychowanie przez sztukę – dziecko widzem i aktorem</p>

				<p>Odgrywanie roli w zabawach parateatralnych, posługując się mową, mimiką, gestem i ruchem</p> <p>7.2</p> <p>Kształtowanie gotowości do nauki czytania i pisania: umiejętność uważnego patrzenia (organizacji pola przestrzennego) w celu rozpoznania i zapamiętania tego, co jest przedstawione na obrazkach; dysponowanie sprawnością rąk oraz koordynacją wzrokowo-ruchową potrzebną do rysowania, wycinania i nauki pisania</p> <p>14.2 14.3</p>	
Maj	<p><i>I love nuts</i> – oglądamy i odgrywamy historię i ćwiczymy słownictwo</p>	<p>Praca na lekcji SB: s. 31 TB: ss. 142-143</p>	<p>Słownictwo czynne: <i>nuts, picnic, biscuits, cheese, juice, sandwiches, tomatoes</i>, kolory, <i>eat, falling, birds, happy</i></p> <p>Słownictwo bierne: <i>listen</i></p>	<p>Struktury czynne: <i>I love (nuts).</i></p> <p>Struktury bierne: <i>I'm (hungry); Can I have (some sandwiches); Let's (listen to the song); What are these?; Trace the food; What's this? What colour is (the juice)?</i></p>	<p>Język obcy: uczestniczenie w zabawach, np. muzycznych, ruchowych, plastycznych, konstrukcyjnych i teatralnych; rozumienie bardzo prostych poleceń i reagowanie na nie; powtarzanie rymowanek, prostych wierszyków i śpiewanie piosenek w grupie; rozumienie sensu krótkich historyjek opowiadanych lub czytanych, gdy są wspierane np. obrazkami, rekwizytami, ruchem, mimiką, gestami</p> <p>16.1 16.2 16.3 16.4</p> <p>Realizacja obszarów wychowania przedszkolnego</p> <p>Kształtowanie umiejętności społecznych: obdarzanie uwagą dzieci i dorosłych w celu zrozumienia tego, co mówią i czego oczekują; przestrzeganie reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej – współdziałanie w zabawach i sytuacjach zadaniowych</p> <p>1.1 1.2</p> <p>Wychowanie przez sztukę – dziecko widzem i aktorem</p> <p>Odgrywanie roli w zabawach parateatralnych, posługując się mową, mimiką, gestem i ruchem</p> <p>7.2</p> <p>Kształtowanie gotowości do nauki czytania i pisania: umiejętność uważnego patrzenia (organizacji pola przestrzennego) w celu rozpoznania i zapamiętania tego, co jest przedstawione na obrazkach; dysponowanie sprawnością rąk oraz koordynacją wzrokowo-ruchową potrzebną do rysowania, wycinania i nauki pisania</p> <p>14.2 14.3</p>
		<p>Dodatkowo Pacynka Małpka CD Plakat utrwalający materiał Karty i minikarty obrazkowe Unit 6 DVD Story 6 Karty obrazkowe ze zwierzętami domowymi z <i>Playtime A</i></p>			
Maj	<p><i>Let's prepare lunch</i> – oglądamy film i opisujemy jedzenie</p>	<p>Praca na lekcji SB: s. 32 TB: ss. 144-145</p>	<p>Słownictwo czynne: <i>nuts, biscuits, cheese, juice, sandwiches, tomatoes, butter, bread, lunch, circle, square, triangle, star, please, sandwich</i></p>	<p>Struktury czynne: <i>Let's tidy up; We're hungry; Wash our hands.</i></p> <p>Struktury bierne: <i>Let's (sing the song); Monkey's got some sandwiches; What do you think is in the sandwich; We're going to watch a film; What are they making?; What's in the sandwich?; What shape (are the sandwiches)?; She's making a sandwich; What happens first?; Where's picture 1? What colour (are the tomatoes)?; What food is</i></p>	<p>Język obcy: uczestniczenie w zabawach, np. muzycznych, ruchowych, plastycznych, konstrukcyjnych i teatralnych; rozumienie bardzo prostych poleceń i reagowanie na nie; powtarzanie rymowanek, prostych wierszyków i śpiewanie piosenek w grupie; rozumienie sensu krótkich historyjek opowiadanych lub czytanych, gdy są wspierane np. obrazkami, rekwizytami, ruchem, mimiką, gestami</p> <p>16.1 16.2 16.3 16.4</p> <p>Realizacja obszarów wychowania przedszkolnego</p> <p>Kształtowanie umiejętności społecznych: obdarzanie uwagą dzieci i dorosłych w celu zrozumienia tego, co mówią i czego oczekują; przestrzeganie reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej – współdziałanie w zabawach i sytuacjach zadaniowych</p> <p>1.1 1.2</p>
		<p>Dodatkowo Pacynka Małpka CD Plakat utrwalający materiał Minikarty obrazkowe Unit 6 Międzyprzedmiotowa karta obrazkowa Unit 6</p>			

	<p>Międzyprzedmiotowa sekcja DVD Unit 6</p> <p>Zdrowe i niezdrowe jedzenie (lub jego zdjęcia), dwa tekturowe pudełka, papierowe talerzyki, zdjęcia jedzenia wycięte z czasopism, nożyczki, klej</p>		<p><i>in the picture?</i></p>	<p>Wychowanie zdrowotne</p> <p>Orientowanie się w zasadach zdrowego żywienia</p> <p>5.1</p> <p>Wychowanie przez sztukę – dziecko widz i aktorem</p> <p>Odgrywanie roli w zabawach parateatralnych, posługując się mową, mimiką, gestem i ruchem</p> <p>7.2</p> <p>Wychowanie przez sztukę – różne formy plastyczne: wypowiadanie się w różnych technikach plastycznych i przy użyciu elementarnych środków wyrazu, takich jak kształt i barwa, w postaci prostych kompozycji i form konstrukcyjnych</p> <p>9.1</p> <p>Kształtowanie gotowości do nauki czytania i pisania: umiejętność uważnego patrzenia (organizacji pola przestrzeniowego) w celu rozpoznania i zapamiętania tego, co jest przedstawione na obrazkach; dysponowanie sprawnością rąk oraz koordynacją wzrokowo-ruchową potrzebną do rysowania, wycinania i nauki pisania</p> <p>14.2 14.3</p>	
Czerwiec	<p><i>Let's match the tomatoes</i> – oglądamy film i utrwalamy słownictwo oraz łączymy obrazki z jedzeniem</p>	<p>Praca na lekcji</p> <p>WB: s. 23</p> <p>TB: ss. 154</p>	<p>Słownictwo czynne: <i>nuts, biscuits, cheese, juice, sandwiches, tomatoes, butter, bread, lunch, please</i></p>	<p>Struktury czynne: <i>Let's tidy up; We're hungry; Wash our hands.</i></p> <p>Struktury biernie: <i>Let's (sing the song); Are you hungry too?; What shall we do?; We're going to watch a film; Do we match the tomatoes to...?</i></p>	<p>Język obcy: uczestniczenie w zabawach, np. muzycznych, ruchowych, plastycznych, konstrukcyjnych i teatralnych; rozumienie bardzo prostych poleceń i reagowanie na nie; powtarzanie rymowanek, prostych wierszyków i śpiewanie piosenek w grupie; rozumienie sensu krótkich historyjek opowiadanych lub czytanych, gdy są wspierane np. obrazkami, rekwizytami, ruchem, mimiką, gestami</p> <p>16.1 16.2 16.3 16.4</p> <p>Realizacja obszarów wychowania przedszkolnego</p> <p>Kształtowanie umiejętności społecznych: obdarzanie uwagą dzieci i dorosłych w celu zrozumienia tego, co mówią i czego oczekują; przestrzeganie reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej – współdziałanie w zabawach i sytuacjach zadaniowych</p> <p>1.1 1.2</p> <p>Wychowanie przez sztukę – dziecko widz i aktorem</p> <p>Odgrywanie roli w zabawach parateatralnych, posługując się mową, mimiką, gestem i ruchem</p> <p>7.2</p> <p>Kształtowanie gotowości do nauki czytania i pisania: umiejętność uważnego patrzenia (organizacji pola przestrzeniowego) w celu rozpoznania i zapamiętania tego, co jest przedstawione na obrazkach; dysponowanie sprawnością rąk oraz koordynacją wzrokowo-ruchową potrzebną do rysowania, wycinania i nauki pisania</p> <p>14.2 14.31.2;</p>
		<p>Dodatkowo</p> <p>Pacynka Małpka CD</p> <p>Plakat utrwalający materiał</p> <p>Minikarty obrazkowe Unit 6</p> <p>Międzyprzedmiotowa karta obrazkowa Unit 6</p> <p>Międzyprzedmiotowa sekcja DVD Unit 6</p>			
Czerwiec	<p><i>The elephant's hungry</i> – oglądamy film, utrwalamy</p>	<p>Praca na lekcji</p> <p>TB: ss. 146-147</p>	<p>Słownictwo czynne: owoce; <i>nuts, biscuits, cheese, juice, sandwiches, tomatoes, butter, bread, lunch, please</i>, figurę</p>	<p>Struktury czynne: <i>I love (biscuits); The elephant's hungry; Let's tidy up; We're hungry.</i></p>	<p>Język obcy: uczestniczenie w zabawach, np. muzycznych, ruchowych, plastycznych, konstrukcyjnych i teatralnych; rozumienie bardzo prostych poleceń i reagowanie na nie; powtarzanie rymowanek, prostych wierszyków i śpiewanie piosenek w grupie; rozumienie sensu krótkich</p>

	<p>Dodatkowo</p> <p>Pacynka Małpka CD Plakat utrwalający materiał Plakat z kieszonką Karty i minikarty obrazkowe Unit 6 Karty obrazkowa ze słoniem Międzyprzedmiotowa karta obrazkowa Unit 6 Międzyprzedmiotowa sekcja DVD Unit 6 Worek z materiału Zęby wycięte z żółtego papieru, biała farba, szczoteczki do zębów</p>	<p>geometryczne</p>	<p>Struktury bierne: <i>Let's (watch a film); Put (the tomatoes) in (green) pocket What's missing?; What's Monkey got? What's in the sandwich?; What colour are (the tomatoes)?; What are the children having for lunch; How many times do the children wash their hands?</i></p>	<p>historyjek opowiadanych lub czytanych, gdy są wspierane np. obrazkami, rekwizytami, ruchem, mimiką, gestami 16.1 16.2 16.3 16.4</p> <p>Realizacja obszarów wychowania przedszkolnego</p> <p>Kształtowanie umiejętności społecznych: obdarzanie uwagą dzieci i dorosłych w celu zrozumienia tego, co mówią i czego oczekują; przestrzeganie reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej – współdziałanie w zabawach i sytuacjach zadaniowych 1.1 1.2</p> <p>Wychowanie przez sztukę – dziecko widzem i aktorem</p> <p>Odgrywanie roli w zabawach parateatralnych, posługując się mową, mimiką, gestem i ruchem 7.2</p> <p>Wychowanie przez sztukę – różne formy plastyczne: wypowiadanie się w różnych technikach plastycznych i przy użyciu elementarnych środków wyrazu, takich jak kształt i barwa, w postaci prostych kompozycji i form konstrukcyjnych 9.1</p> <p>Kształtowanie gotowości do nauki czytania i pisania: umiejętność uważnego patrzenia (organizacji pola przestrzeniowego) w celu rozpoznania i zapamiętania tego, co jest przedstawione na obrazkach; dysponowanie sprawnością rąk oraz koordynacją wzrokowo-ruchową potrzebną do rysowania, wycinania i nauki pisania 14.2 14.3</p>
<p>Czerwiec</p>	<p>Praca na lekcji WB: s.24 TB: s.155</p> <p>Dodatkowo</p> <p>Pacynka Małpka CD Plakat utrwalający materiał Plakat z kieszonką Karty obrazkowe Unit 6 Worek z materiału Karty obrazkowe z jedzeniem z <i>Playtime Starter</i></p>	<p>Słownictwo czynne: <i>nuts, biscuits, cheese, juice, sandwiches, tomatoes, food, please</i>, figury geometryczne: <i>cake, juice, grapes</i></p>	<p>Struktury czynne: <i>I love (biscuits).</i> Struktury bierne: <i>Let's (say hello); What's your favourite food?; Draw your favourite picnic food; Show me your picture.</i></p>	<p>Język obcy: uczestniczenie w zabawach, np. muzycznych, ruchowych, plastycznych, konstrukcyjnych i teatralnych; rozumienie bardzo prostych poleceń i reagowanie na nie; powtarzanie rymowanek, prostych wierszyków i śpiewanie piosenek w grupie 16.1 16.2 16.3</p> <p>Realizacja obszarów wychowania przedszkolnego</p> <p>Kształtowanie umiejętności społecznych: obdarzanie uwagą dzieci i dorosłych w celu zrozumienia tego, co mówią i czego oczekują; przestrzeganie reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej – współdziałanie w zabawach i sytuacjach zadaniowych 1.1 1.2</p> <p>Wychowanie przez sztukę – dziecko widzem i aktorem</p> <p>Odgrywanie roli w zabawach parateatralnych, posługując się mową, mimiką, gestem i ruchem 7.2</p> <p>Wychowanie przez sztukę – różne formy plastyczne: wypowiadanie się w różnych technikach plastycznych i przy użyciu elementarnych środków wyrazu, takich jak kształt i barwa, w postaci prostych kompozycji i form konstrukcyjnych 9.1</p>

				<p>Kształtowanie gotowości do nauki czytania i pisania: umiejętność uważnego patrzenia (organizacji pola przestrzennego) w celu rozpoznania i zapamiętania tego, co jest przedstawione na obrazkach; dysponowanie sprawnością rąk oraz koordynacją wzrokowo-ruchową potrzebną do rysowania, wycinania i nauki pisania</p> <p>14.2 14.3</p>	
Czerwiec	<p><i>We're going to have a picnic</i> – słuchamy i odgrywamy historyjkę, ustawiamy zdarzenia w kolejności i liczymy owoce</p>	<p>Praca na lekcji WB: ss.25-26 TB: ss. 156-157</p>	<p>Słownictwo czynne: <i>nuts, biscuits, cheese, juice, tomatoes, butter, bread, lunch, please, sandwich, food</i>, liczby, <i>apples, plums, cherries</i></p>	<p>Struktury czynne: <i>I love (biscuits).</i></p> <p>Struktury biernie: <i>We're hungry; Let's (say hello); Listen to the story; Build the story; Find picture number (one); Write number (one); Number in order; We're going to have a picnic; I've got a bag of nuts; The nuts are falling; The birds are eating the nuts; A picnic for everyone; Bananas are Monkey's favourite food; How many (plums) are there?; Count and write the numbers.</i></p>	<p>Język obcy: uczestniczenie w zabawach, np. muzycznych, ruchowych, plastycznych, konstrukcyjnych i teatralnych; rozumienie bardzo prostych poleceń i reagowanie na nie; powtarzanie rymowanek, prostych wierszyków i śpiewanie piosenek w grupie; rozumienie sensu krótkich historyjek opowiadanych lub czytanych, gdy są wspierane np. obrazkami, rekwizytami, ruchem, mimiką, gestami</p> <p>16.1 16.2 16.3 16.4</p> <p>Realizacja obszarów wychowania przedszkolnego</p> <p>Kształtowanie umiejętności społecznych: obdarzanie uwagą dzieci i dorosłych w celu zrozumienia tego, co mówią i czego oczekują; przestrzeganie reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej – współdziałanie w zabawach i sytuacjach zadaniowych</p> <p>1.1 1.2</p> <p>Wychowanie przez sztukę – dziecko widzem i aktorem</p> <p>Odgrywanie roli w zabawach parateatralnych, posługując się mową, mimiką, gestem i ruchem</p> <p>7.2</p> <p>Kształtowanie gotowości do nauki czytania i pisania: umiejętność uważnego patrzenia (organizacji pola przestrzennego) w celu rozpoznania i zapamiętania tego, co jest przedstawione na obrazkach; dysponowanie sprawnością rąk oraz koordynacją wzrokowo-ruchową potrzebną do rysowania, wycinania i nauki pisania</p> <p>14.2 14.3</p>
	<p>Dodatkowo Pacynka Małpka CD Plakat utrwalający materiał Plakat z kieszonką Karty obrazkowe Unit 6 Obrazki do pokazywania Unit 6 <i>Big Story Book</i> Story 6 Worek z materiału Koperta</p>				
Czerwiec	<p><i>Round up</i> – utrwalamy słownictwo i struktury, gramy w gry i kolorujemy obrazki</p>	<p>Praca na lekcji WB: ss. 29-30 TB: ss.168-169</p>	<p>Słownictwo czynne: zwierzęta, zabawki, jedzenie, instrumenty muzyczne, części ciała, kolory, figury geometryczne, liczby 1-20</p>	<p>Struktury czynne: <i>My favourite (colour) is (blue).</i></p> <p>Struktury biernie: <i>Monkey says...; Let's (look in the bag); What is it?; (Teddy) is a (toy); Circle (the toys) in red; Where's (the tiger); What colour is (number one): Colour by numbers.</i></p>	<p>Język obcy: uczestniczenie w zabawach, np. muzycznych, ruchowych, plastycznych, konstrukcyjnych i teatralnych; rozumienie bardzo prostych poleceń i reagowanie na nie; powtarzanie rymowanek, prostych wierszyków i śpiewanie piosenek w grupie</p> <p>16.1 16.2 16.3</p> <p>Realizacja obszarów wychowania przedszkolnego</p> <p>Kształtowanie umiejętności społecznych: obdarzanie uwagą dzieci i dorosłych w celu zrozumienia tego, co mówią i czego oczekują; przestrzeganie reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej – współdziałanie w zabawach i sytuacjach zadaniowych;</p> <p>1.1 1.2</p> <p>Wspieranie w rozwijaniu czynności intelektualnych</p>
	<p>Dodatkowo Pacynka Małpka CD Karty obrazkowe z wszystkich lekcji Worek z materiału</p>				

				<p>Grupowanie obiektów w sensowny sposób (klasyfikowanie) i formułowanie uogólnień typu: to do siebie pasuje, te obiekty są podobne, a te inne</p> <p>4.2</p> <p>Wychowanie przez sztukę – różne formy plastyczne: wypowiedzianie się w różnych technikach plastycznych i przy użyciu elementarnych środków wyrazu, takich jak kształt i barwa, w postaci prostych kompozycji i form konstrukcyjnych</p> <p>9.1</p> <p>Wychowanie dla poszanowania roślin i zwierząt</p> <p>Nazywanie i wyróżnianie zwierząt żyjących w różnych środowiskach przyrodniczych, np. na polu, łące, w lesie</p> <p>12.1</p> <p>Wspomaganie rozwoju intelektualnego dzieci wraz z edukacją matematyczną</p> <p>Liczenie obiektów</p> <p>13.1</p> <p>Kształtowanie gotowości do nauki czytania i pisania: umiejętność uważnego patrzenia (organizacji pola przestrzennego) w celu rozpoznania i zapamiętania tego, co jest przedstawione na obrazkach; dysponowanie sprawnością rąk oraz koordynacją wzrokowo-ruchową potrzebną do rysowania, wycinania i nauki pisania</p> <p>14.2 14.3</p>
--	--	--	--	--